

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
ГБДОУ детского сада №84  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 31.08.2022 № 1

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий ГБДОУ детским садом №84  
Невского района Санкт-Петербурга  
Э.Э. Дмитриева  
Приказ от 31.08.2022 № 60



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

воспитателя

для обучающихся (воспитанников)

подготовительной группы общеобразовательной направленности № 5

возраст обучающихся (6 – 7 лет)

срок реализации программы – 2022-2023 учебный год

**Разработчики:**  
**Макарова А.П.**  
**Романова А.А.**

Санкт-Петербург  
2022 год

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	Стр.
<b>I Целевой раздел</b>		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Возрастные особенности психофизиологического развития детей дошкольного возраста.	5
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	7
1.3.	Ознакомление детей с Санкт-Петербургом	8
1.4.	Программа по формированию основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста	9
1.5.	Особенности реализации воспитательного процесса в ДООУ	10
1.5.1.	Пояснительная записка	10
1.5.2.	Прогнозируемые результаты, целевые ориентиры	11
1.5.3.	Приоритеты воспитания для детей (6-7) лет.	12
1.5.4.	Планируемые результаты освоения программы воспитания	13
<b>II Содержательный раздел</b>		
2.1.	Содержание образовательной деятельности с детьми старшего возраста	15
2.1.1.	<i>Особенности содержания образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»</i>	
2.1.2.	<i>Особенности содержания образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</i>	
2.1.3.	<i>Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</i>	
2.1.4.	<i>Особенности содержания образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»</i>	
2.1.5.	<i>Особенности содержания образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»</i>	27
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	33
2.3.	Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников	38
2.4.	Содержание работы по ознакомлению детей с Санкт-Петербургом	40
2.5.	Содержание работы по программе: «Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста» (6-7 лет)	41
2.6.	Содержание работы по программе воспитания	42
<b>III Организационный раздел</b>		
3.1.	Организация образовательного процесса (режим дня, режим двигательной активности, образовательная нагрузка)	47
3.2.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	50
3.2.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)	50
3.2.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	54
3.3.	Организация работы по ознакомлению детей с Санкт-Петербургом	54
3.4.	Организация работы по программе: «Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста» (6-7 лет)	55
3.5.	Организация работы по программе воспитания	55
	Приложения в виде отдельных прошитых пронумерованных документов: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приложение 1–План работы по безопасности детей, пожарной безопасности на учебный год</li> <li>2. Приложение 2 – Карта индивидуального маршрута развития обучающихся (воспитанников)</li> <li>3. Приложение - 3 Примерное комплексно-тематическое планирование на учебный год.</li> </ol>	58

## **I Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателей подготовительной группы общеразвивающей направленности (Далее - Программа) разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №84 Невского района Санкт-Петербурга.

Программа характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности с детьми 6-7 лет на 2022-2023 учебный год.

#### **1.1.1 Цели и задачи реализации Программы**

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- Патриотизм;
- Активная жизненная позиция;
- Творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- Уважение к традиционным ценностям;

Цели программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- Игровой
- Художественной
- Двигательной
- Коммуникативной
- Познавательно-исследовательской
- Музыкальной
- Конструктивной
- Трудовой
- Восприятия художественной литературы и фольклора

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности учебно-образовательного процесса;
- Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании;
- Образование детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого им достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания». Программа строится на принципе культур подобности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

- Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- Строится с учетом содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

### 1.1.3. Возрастные особенности психофизиологического развития детей дошкольного возраста.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений**. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы  
Подготовительная группа (6-7 лет)**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>1</b>	Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат
<b>2</b>	Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослым и сверстниками, в природе
<b>3</b>	Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображенным
<b>4</b>	Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению, в т.ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей
<b>5</b>	Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор
<b>6</b>	Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет
<b>7</b>	Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры
<b>8</b>	Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур
<b>Познавательное развитие</b>	
<b>1</b>	Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов
<b>2</b>	Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение
<b>3</b>	Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России
<b>4</b>	Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения
<b>5</b>	Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной, как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времени года, смена дня и ночи)
<b>6</b>	Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых
<b>7</b>	Знает количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5)
<b>8</b>	Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками
<b>9</b>	Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой
<b>10</b>	Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб. Проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое
<b>11</b>	Знает временные отношения: день-неделя-месяц, минута-час (по часам), последовательность времен года и дней недели
<b>Речевое развитие</b>	
<b>1</b>	Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст
<b>2</b>	Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине
<b>3</b>	Различает звук, слог, слово, предложение, определяют их последовательность
<b>4</b>	При необходимости обосновать свой выбор, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>1</b>	Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия
<b>2</b>	Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театральной деятельности
<b>3</b>	Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции
<b>4</b>	Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания
<b>5</b>	Правильно пользуется ножницами. Может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги
<b>6</b>	Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие
<b>7</b>	Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно
<b>Физическое развитие</b>	
<b>1</b>	Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать
<b>2</b>	Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами
<b>3</b>	Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движение рук и ног
<b>4</b>	Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку
<b>5</b>	Умеет перестраиваться в три-четыре колонны, в два-три круга на ходу, в две шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении
<b>6</b>	Умеет метать предметы правой и левой руками, в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч

### **1.3. Ознакомление детей с Санкт-Петербургом**

#### **Цели и задачи реализации освоения части рабочей программы по ознакомлению детей с Санкт-Петербургом**

***Цель программы:*** Создание оптимальных условий для углублённого развития детей по ознакомлению с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов

#### ***Задачи программы в подготовительной группе:***

- Дать сведения об основании города, об основателе, о причинах, о выборе места
- Ознакомление детей с основными памятниками искусства, архитектуры и скульптуры
- Познакомить ребенка с музеями в нашем городе, с фауной земли.
- Продолжать знакомить детей с историей города
- Продолжить знакомить детей с подвигом Ленинграда в дни блокады
- Изучать историю города через судьбы замечательных петербуржцев.
- Закреплять у детей знания о правилах поведения в общественных местах (на экскурсиях, выставках, музеях, театрах)

#### **Планируемые результаты освоения части рабочей программы по ознакомлению детей с Санкт-Петербургом**



Группа	Что должен знать и уметь ребёнок к концу учебного года
Подготовительная	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ф.И.О. своих бабушек и дедушек, их специальность;</li> <li>- Называть части дома;</li> <li>- Дома с далеким прошлым</li> <li>- Узнавать и различать городской дом и дом в деревне;</li> <li>- Жизнь дома (рождается, живет, стареет, умирает)</li> <li>- Что такое улица, площадь, бульвар;</li> <li>- Жизнь улицы: почта, парикмахерская, ателье, магазин.</li> </ul> <p><b>Иметь представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- О истории своего района;</li> <li>- О глобусе, карте;</li> <li>- О других городах России;</li> <li>- О флаге России, гербе Санкт-Петербурга, гимне города;</li> <li>- О том, что связано с основанием Санкт-Петербурга: Петр 1 (Великий), расположение города, первоначальные застройки, первая площадь – Троицкая, Летний сад – первый сад, Марсово поле;</li> <li>- О скульпторах, архитекторах, знаменитых людях Санкт-Петербурга, о святых</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентироваться в городе;</li> <li>- Определять на схемах месторасположения памятников города;</li> <li>- Создавать постройки памятников зодчества; -Составлять рассказ о достопримечательностях.</li> </ul>

#### **1.4. Программа по формированию основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста**

##### **Пояснительная записка**

Финансовая грамотность – это психологическое качество человека, показывающее степень его осведомленности в финансовых вопросах, умение зарабатывать и управлять деньгами.

Основная идея данной программы – создание комфортной среды общения для детей, развитие интеллектуальных способностей, формирование основ финансовой грамотности дошкольников, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализацию. В реализации программы используются новые формы развивающего обучения, при которых синтезируются элементы познавательного, игрового, поискового и учебного взаимодействия, которые диктуют современные требования к дошкольному образованию. Одно из ее преимуществ – игровая составляющая. Знакомство детей с финансовой азбукой проходит в игровой форме.

**Цель программы:** создание благоприятных условий для формирования основ финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста, формирование норм финансово-грамотного поведения, а также, подготовка к жизни в современном обществе.

**Задачи программы:**

- знакомить детей с основными экономическими понятиями (деньги, ресурсы, цена, и т.д.);
- формировать представление детей о финансовой грамотности, организации производства;
- формировать понятие основных правил расходования денег, умение учитывать важность и необходимость покупки;

- воспитывать уважения к труду, людям труда, бережливого отношения ко всем видам собственности;
- воспитывать умение правильного обращения с деньгами, разумного подхода к своим желаниям, сопоставление их с возможностями бюджета семьи;
- воспитывать нравственно-экономических качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в финансовой сфере.

### **Прогнозируемые результаты, целевые ориентиры**

На этапе завершения реализации программы ребенок может:

- применять в игровой деятельности основные экономические понятия и категории, которым было уделено внимание в ходе реализации проектных мероприятий (деньги, цена, товар, семейный бюджет и пр.);
- осознавать и соизмерять свои потребности и возможности;
- иметь представление о том, что зарплата – это оплата за количество и качество труда, пенсии за прошлый труд, а пособия на детей – это аванс детям в расчете на их будущий труд;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- понимать, что расходы семьи не должны быть расточительными;
- осознавать, что сбережения семьи – это денежные средства, которые могут остаться, если разумно расходовать свои доходы, и могут быть использованы для отдыха всей семьей или приобретения необходимых, вещей;
- понимать, что реклама может помочь, если она правдива, и напротив, навредить, бюджету семьи;
- осознавать правила честного зарабатывания денег, взаимосвязи понятий «труд-деньги», понимание факта купли-продажи, деньги не возникают сами собой, а зарабатываются;
- понимать, что сначала зарабатываем – затем расходует: в соответствии с этим, чем больше зарабатываешь и рациональнее тратишь, тем больше имеешь возможность приобрести;
- осознавать, что цена товара зависит от его качества, необходимости и от того, насколько трудно его изготовить;
- проявлять такие качества: умение честно соревноваться, радоваться успехам товарищей, проигрывать и не бояться проигрыша;
- иметь представления об элементарных правилах финансовой безопасности;
- осознавать главные ценности – жизнь, отношения, радость и здоровье близких людей – за деньги не купишь;
- следовать социальным нормам и общепринятым правилам общества.

## **1.5. Особенности реализации воспитательного процесса в ДОУ**

### **Программа воспитания**

#### **1.5.1. Пояснительная записка**

**Цель программы:** создание условий для социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

**Задачи программы:**

- Воспитывать дошкольников на основе правил и норм поведения;
- Воспитывать здоровую личность, ориентированную на здоровый образ жизни;
- Приобщать воспитанников к традициям, истории и культуре своей семьи, дошкольного учреждения, города, страны;
- Развивать у воспитанников чувства патриотизма и гражданственности;

- Приобщать дошкольников к социокультурным, духовно-нравственным ценностям;
- Формировать мотивы потребностей и правил экологически целесообразного поведения и деятельности;
- Формировать положительное отношение к труду своему и бережное отношение к труду других;
- Воспитывать уважение к нравственно-духовным ценностям, характерным для русского народа сформированным на основе традиций и обычаев;
- Воспитывать уважительное отношение к людям иной национальной принадлежности, культуре, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья.

Содержание воспитательной деятельности разработано на основе модульного принципа. Модули - это конкретные воспитательные практики, которые реализуются в дошкольном учреждении. Каждый из модулей ориентирован на одну из поставленных в Программе задач воспитания.

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы.

### 1.5.2. Прогнозируемые результаты, целевые ориентиры

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Освоивший основы речевой культуры.  Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в

		познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Целевые ориентиры и конкретные задачи воспитания позволяют выделить приоритеты воспитания. (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» раздел 4 подраздел 4.5)

### **1.5.3. Приоритеты воспитания для детей (6-7) лет.**

- Стремиться быть любящим, заботливым, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи. Стремиться быть вежливым и опрятным, приветливым и доброжелательным. Соблюдает правила личной гигиены, режим дня, ведёт здоровый образ жизни;
- Выполняет посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим, быть трудолюбивым, доводить начатое дело до конца, уважать чужой труд, ценить его;
- Знает и любит свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, свою страну, испытывать чувство гордости за подвиг народа в Великой Отечественной войне, знать героические страницы истории своей страны, своего города, своей семьи, гордиться культурным наследием своей страны;
- Стремиться принимать участие в проектах значимых для страны, города, дошкольного учреждения, семьи; Стремиться самостоятельно организовывать мероприятия, связанные с традициями семьи и группы;
- Бережёт и охраняет природу (ухаживать за комнатными растениями в детском саду или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о

бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы). Знает о необходимости экономии природных ресурсов;

– Проявляет миролюбие — не затевать ссор и конфликтов, стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе, стараться быть дружелюбным;

– Проявляет позитивный интерес к новому, проявляет любознательность, ценит знания;

– Уверен в себе (подкрепляя свою уверенность правилами и нормами социального поведения), открыт и общителен, не стесняется быть в чём-то непохожим на других ребят, понимая и принимая индивидуальность себя и каждого;

– Уважительно относится к людям иной национальной принадлежности, культуре, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

– Умеет сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду, стремится оказать посильную помощь, устанавливать хорошие отношения с другими людьми;

– Умеет ставить перед собой посильные цели и проявлять инициативу, действовать самостоятельно, без помощи старших.

#### **1.5.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания**

На этапе окончания дошкольного детства воспитанники способны быть:

**Любознательными:** в детях развита и получает педагогическую поддержку любознательность, развиваются исследовательские навыки. Дети знают, как учиться самостоятельно и совместно с другими благодаря поддержке взрослых. Они готовы учиться с интересом и стремиться к приобретению знаний в учении на протяжении всей жизни.

**Обучаемыми, стремящимися к познанию нового, инициативными и самостоятельными:**

Дети активно интересуются явлениями и объектами окружающей действительности. Они развивают свою природную любознательность и познавательную активность, приобретая жизненные, практические навыки, необходимые для проведения исследований и проявления самостоятельности в совместной деятельности со взрослыми и детьми. Они испытывают удовлетворение от получения новых знаний и умений и сохраняют стремление к познанию новых впечатлений.

**Эрудированными:** дети обладают широким кругозором, имеют представление о социальном и природном окружении, обладают знаниями из различных областей и готовы к пополнению этих знаний.

**Думающими и анализирующими:** дети учатся проявлять инициативу в применении своих мыслительных навыков, проявляя при этом творчество, способны решать сложные проблемы адекватно возрасту. Они способны внимательно обдумывать свой опыт познания, которые поддерживают их успешность в определенных видах деятельности. Стремятся содействовать своему образованию и личностному развитию.

**Физически активными и развитыми, стремящимися сохранить и укрепить свое здоровье:**

Дети физически развиты в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, физически активны, стремятся удовлетворить и развивать свои потребности в двигательной активности. Они имеют представления о функционировании своего организма и условиях, необходимых для сохранения и укрепления своего здоровья. Они овладевают навыками безопасного поведения в быту, в природе, в социуме.

**Эффективно общающимися:** дети обладают хорошо развитыми коммуникативными навыками, уверенностью, излагают информацию, взаимодействуют с другими.

**Принципиальными:** дети стремятся действовать честно, проявляя развитое чувство справедливости и уважения к достоинству личности, группы людей, общества.

**Объективными и непредвзятыми:** дети понимают и ценят национальную культуру и гордятся традициями своей семьи и своего народа, открыты для взаимодействия с другими людьми (из других социальных групп, национальных сообществ). Способны к поиску разнообразных точек зрения.

**Любящими свою семью, имеющими представление о малой и большой Родине:**

Дети любят свою семью, принимают ее ценности; проявляют интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям; эмоционально реагируют на государственные символы.

**Доброжелательными и заботливыми:**

Детям свойственно сопереживание, эмоциональная рефлексия и уважение к чувствам и нуждам других людей. Они проявляют желание помочь другим людям, быть им полезными, стремиться приносить положительные изменения в жизнь других и заботиться об окружающих людях (прежде всего о близких и родных), о питомцах, о природе.

**Социально-адаптированными:** дети соблюдают элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

**Неравнодушными:** дети проявляют сочувствие и уважение к другим людям.

**Гармонично развивающимися:** дети понимают важность интеллектуальной, физической и эмоциональной гармонии для достижения благополучия как для себя, так и для других. Они осознают взаимную зависимость с другими людьми и окружающим миром.

**Решительными:** дети стремятся действовать самостоятельно, проявляют независимость, стремятся осваивать в процессе игровой и иной детской деятельности новые роли, идеи и способы деятельности.

## II Содержательный раздел

### 2.1 Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 летнего возраста

#### 2.1.1. Особенности содержания образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

##### Основные цели и задачи

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

##### Содержание психолого-педагогической работы

<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	<b>Физическая культура</b>
Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в

<p>правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>	<p>уходе за ними.          Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.          Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.          Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.  <b>Подвижные игры.</b> Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные, игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.          Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.          Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
---	---

### ***2.1.2. Особенности содержания образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»***

#### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).



Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности
<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p>	<p><b>Образ Я.</b> Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).</p> <p>Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p><b>Семья.</b> Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек,</p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар»,</p>

<p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое</p>	<p>родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. <b>Детский сад.</b> Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). <b>Родная страна.</b> Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в</p>	<p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. <b>Общественно-полезный труд.</b> Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по</p>	<p>«проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. <b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах,</p>
--	---	--	--

<p>мнение.          Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).          Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.          Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>	<p>котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).          Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.          Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.          Расширять знания о государственных праздниках.          Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.          Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).</p>	<p>предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).  <b>Труд в природе.</b> Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.          Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.  <b>Уважение к труду взрослых.</b> Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>	<p>катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).          Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.          Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».          Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.          Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.          Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».          Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
---	---	--	--

### 2.1.3. Особенности содержания образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

#### Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкальная деятельность
<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры.</p> <p>Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.</p> <p>Продолжать знакомить детей с произведениями живописи:</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество.</p> <p>Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p><b>Предметное рисование.</b> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).</p> <p>Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</p> <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p><b>Слушание.</b> Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать</p>

<p>И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания</p>	<p>бумаги).</p> <p>Совершенствовать технику изображения.</p> <p>Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).</p> <p>Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (Городец) и др.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).</p> <p>Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в</p>	<p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p><b>Конструирование из строительного материала.</b></p> <p>Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</p> <p>Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;</p>	<p>музыкальную память.</p> <p>Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><b>Пение.</b> Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><b>Песенное творчество.</b></p>
---	--	--	---

<p>различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.</p> <p>Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.</p> <p>Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной</p>	<p>процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).</p> <p>Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).</p> <p>Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p><b>Сюжетное рисование.</b> Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).</p> <p>Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><b>Декоративное рисование.</b> Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).</p> <p>Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><b>Лепка.</b> Развивать творчество детей; учить свободно использовать для</p>	<p>продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p><b>Конструирование из деталей конструкторов.</b></p> <p>Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным</p>	<p>Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).</p> <p>Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>
--	--	---	---

<p>деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p>	<p>создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразными приемами, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><b>Аппликация.</b> Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.</p>	<p>конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>	<p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить с</p>
---	--	---	---



<p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>	<p>Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p> <p><b>Художественный труд: работа с бумагой и картоном.</b> Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</p> <p>Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p><b>Художественный труд: работа с тканью.</b> Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку».</p> <p>Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p><b>Художественный труд: работа с природным материалом.</b> Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.</p> <p>Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>		<p>музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
--	--	--	---

#### 2.1.4. Особенности содержания образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

##### Основные цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи	Приобщение к художественной литературе
<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. <b>Формирование словаря.</b> Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. <b>Звуковая культура речи.</b> Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. <b>Грамматический строй речи.</b> Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые</p>

<p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p><b>Связная речь.</b> Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте.</b> Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>	<p>исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>
---	--

## 2.1.5. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

### Основные цели и задачи

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Приобщение к социокультурным ценностям	Формирование элементарных математических представлений	Ознакомление с миром природы
<p><b>Первичные представления об объектах окружающего мира.</b> Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о</p>	<p><b>Количество и счет.</b> Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.</p>

<p>Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b></p> <p>Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по</p>	<p>дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие</p>	<p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).</p> <p><b>Величина.</b> Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.</p> <p>Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.</p>	<p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).</p> <p>Расширять представления о насекомых.</p> <p>Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).</p> <p>Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).</p> <p>Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p> <p>Развивать интерес к родному краю.</p> <p>Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).</p> <p>Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.</p> <p>Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.</p> <p>Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от</p>
--	---	---	--

<p>форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b></p> <p>Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.</p> <p>Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности</p>	<p>эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире,</p>	<p>Формировать у детей первоначальные измерительные умения.</p> <p>Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Дать представления о весе предметов и способах его измерения.</p> <p>Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.</p> <p>Познакомить с весами.</p> <p>Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p> <p><b>Форма.</b> Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.</p> <p>Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).</p> <p>Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.</p> <p>Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать</p>	<p>окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</p> <p>Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).</p> <p>Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</p> <p><b>Сезонные наблюдения</b></p> <p><b>Осень.</b> Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.</p> <p>Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).</p> <p>Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.</p> <p>Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.</p> <p>Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.</p> <p><b>Зима.</b> Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.</p> <p>Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).</p> <p>Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).</p> <p>Рассказать, что 22 декабря — самый короткий</p>
---	---	---	---

<p>индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к</p>	<p>происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об</p>	<p>фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости,</p>	<p>день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.</p> <p><b>Весна.</b> Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).</p> <p>Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).</p> <p>Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.</p> <p>Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.</p> <p>Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.</p> <p>Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p><b>Лето.</b> Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.</p> <p>Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет</p>
---	--	---	--

<p>созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>	<p>отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>	<p>последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>	<p>— к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опять — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
---	---	---	---



## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

6-7 лет			
Социально-коммуникативное развитие			
Виды деятельности			
игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, самообслуживание, элементарный бытовой труд			
Формы, способы, методы и средства			
ОД в режимных моментах	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
<p>Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов</p> <p>Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания.</p> <p>Экскурсии по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями.</p> <p>Игры-путешествия по родной стране, городу.</p> <p>Чтение худ. литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей).</p> <p>Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы.</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Индивидуальные игры</p> <p>Совместные с воспитателем игры</p> <p>Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)</p> <p>Чтение, Беседы, Наблюдения</p> <p>Педагогические ситуации</p> <p>Праздники; Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе.</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Объяснение, напоминание</p>	<p>Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе)</p> <p>Ситуативные разговоры с детьми</p> <p>Педагогические ситуации</p> <p>Ситуации морального выбора</p> <p>Беседы</p> <p>Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родной стране, мире.</p> <p>Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы.</p> <p>Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Обучение, чтение</p> <p>Беседы, упражнения, тренинги</p>	<p>Игра:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая</li> <li>- режиссёрская</li> <li>- дидактическая</li> </ul> <p>Самостоятельное создание игровой обстановки</p> <p>Поддержания сюжета ролевой игры в течение нескольких дней</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Творческие задания</p> <p>Дежурство</p> <p>Коллективный труд</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>Беседы.</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Личный пример совместный труд</p>

Показ, объяснение. Тематический досуг Упражнения, тренинги Коллективный труд			
<b>Познавательное развитие</b>			
<b>Виды деятельности</b>			
познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), игры с правилами; проектная деятельность; формирование элементарных математических представлений; формирование элементарных экологических представлений; формирование целостной картины мира.			
Беседы Художественное слово Ситуативный разговор Рассматривание Наблюдение Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе. Труд на участке детского сада совместно с воспитателем: посильная уборка участка после листопада, снегопада, отряхивание кустов и молодых деревьев от снега и т.д., рыхление почвы, вскопанной взрослым, полив растений, подкормка птиц. Развлечения Досуги	Наблюдения Рассматривание и обсуждение Игры, игровые материалы: плоскостное и объемное моделирование; Экологические игры, обогащающие представления о мире: дидактические, сюжетные, подвижные. Использование различных календарей (погоды, природы, года). Моделирование для группировки природных объектов, заполнения экологических дневников наблюдений, создание книг-самоделок о природе, Сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев. Изготовление поделок из природных материалов Отражение образов природы в разных видах изобразительной деятельности Выставки коллективных творческих работ. Детские проекты Игры	Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих многообразие природного мира, его красоту. Знакомство с фотографиями и видеоматериалами о жизни животных и растений в естественной природной среде, в разных климатических условиях, в разные сезоны года Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Развивающие игры Свободная самостоятельная деятельность в условиях предметно-пространственной среды	Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Прогулки по поселку Накопление впечатлений Беседы и разговоры с воспитанниками, общение Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии
<b>Речевое развитие</b>			
<b>Виды деятельности</b>			
игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора			
Поддержание социального контакта (беседа, эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов	Имитативные упражнения, пластические этюды. Чтение, рассматривание иллюстраций	Самостоятельная художественно-речевая деятельность воспитанников Сюжетно-	Чтение, рассматривание иллюстраций Беседы Игры-драматизации Досуги, праздники Экскурсии

<p>взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая). Образовательная ситуация. Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги Пояснение, исправление, повторение Дидактические игры Разучивание стихов Артикуляционная гимнастика Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p>	<p>(беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке. Экскурсии. Проектная деятельность Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Досуг Дидактические игры Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p>	<p>ролевая игра. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованн ые игры. Игры с правилами. Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников.</p>	<p>Объяснение, повторение, исправление Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Разучивание скороговорок, чистоговорок. Открытый показ деятельности по обучению рассказыванию. информационная поддержка родителей</p>
---	---	---	--

### Художественно-эстетические развитие

#### Виды деятельности

Конструирование из строительного материала, из бумаги, природного и иного материала, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### Изобразительная деятельность

<p>Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Лепка, рисование, аппликация Обсуждение (произведений искусства, средств</p>	<p>ОД (рисование, аппликация, ручной труд, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, Создание коллекций</p>	<p>Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность с материалами Проблемная ситуация</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды Экскурсии Прогулки Создание коллекций Консультации Мастер-класс Конкурсы Беседа Рассматривание Участие в коллективной</p>
---	---	--	---

выразительности и др.) Создание коллекций Беседа	Опытническая деятельность, Дидактическая игра Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа	Самостоятельная худ. деятельность Проблемная ситуация	работе Наблюдение Рассказы Выставки детских работ Открытые просмотры образовательной деятельности
--	--	--	---

### Музыкальная деятельность

Использование музыки: на утренней гимнастике и в ОД, во время умывания, образовательная деятельность (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) в сюжетно-ролевых играх; перед дневным сном, при пробуждении; на праздниках и развлечениях. Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и в ОД; - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх; - на праздниках и развлечениях Использование пения: - в ОД - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	ОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - образовательная деятельность -театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок) -детские игры, забавы, потешки -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Праздники, развлечения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжений, элементов костюмов различных персонажей, Экспериментирование со звуком Создание игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Детский ансамбль, оркестр	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
--	--	---	--

### Конструктивно-модельная деятельность

Наблюдение Рассматривание объектов архитектуры	Художественное слово, двигательный этюд, Рассказ ОД (ручной труд)	Украшение личных предметов Игры (дидактические,	Создание соответствующей предметно-развивающей среды
---	--	---	--

Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (архитектурных объектов, транспорта, их средств выразительности и др.) Создание коллекций Беседа	Изготовление декораций, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание объектов архитектуры, быта, прикладного искусства, картин Игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые) Тематические досуги Создание коллекций Дид. игра Индивидуальная работа Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание конструкций Коллективная работа	строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная деятельность с материалами Проблемная ситуация	Экскурсии Прогулки Создание коллекций Консультации Мастер-класс Конкурсы поделок Беседа Рассматривание Участие в коллективной работе Наблюдение Рассказы Выставки детских работ Открытые просмотры ОД Ситуативное обучение
<b>Физическое развитие</b>			
Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка	Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) Физическая культура Физкультурные упражнения Дыхательная гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Поход Каникулы	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Проблемная ситуация	Беседа Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Встречи по заявкам Мастер – класс Поход

**2.3. Особенности взаимодействия педагогического педагогов с семьями воспитанников**  
**План работы с родителями на учебный год**

<b>Дата</b>	<b>Содержание работы (тема)</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Отметка о выполнении</b>
<b>Сентябрь</b>	«Социологический опрос»	Интервьюирование детей и родителей	
	Профилактика гриппа и коронавирусной инфекции	Буклет	
	«Осенний натюрморт»	Выставка творческих работ	
	Короткий и безопасный путь из детского сада домой.	Изготовление плана-схемы	
	«Старший дошкольный возраст – какой он?»	Педагогическая гостиная	
	«Портрет будущего первоклассника»	Информация в родительском уголке	
	«Безопасность детей на улицах города»	Консультация	
	«Ребенок в автомобиле»	Консультация	
<b>Октябрь</b>	«Скоро в школу»	Анкетирование	
	«Помощь детскому саду»	Трудовой десант	
	«Осенняя палитра»	Выставка творческих работ	
	«В школу с радостью»	Консультация	
	«Осенние игры на улице для детей и взрослых»	Папка-передвижка	
<b>Ноябрь</b>	«Мы жители одной планеты»	Выставка творческих работ	
	«Мамочка – наше солнышко»	Выставка творческих работ	
	«День народного единства»	Информация в родительском уголке	
	«Учимся рассказывать»	Рекомендации родителям	
	«Значение пальчиковых игр для развития речи ребенка»	Практикум для родителей	
	«Украшаем елку всей семьей»	Практикум	
<b>Декабрь</b>	«Мастерская Дедушки Мороза»	Выставка совместных работ детей и родителей. (Елочные игрушки)	
	«Что вы знаете о своем ребенке»	Круглый стол	
	«Традиции Нового года», «История Нового года»	Папка-передвижка	

	«Зимушка – зима»	Выставка рисунка	
	«Развлечения в семье, рождественские каникулы»	Печатная консультация	
<b>Январь</b>	«Как мы весело отдыхали о Новый год встречали»	Стенгазета	
	«Детский сад будущего»	Ларец предложений и пожеланий	
	«Азбука пожарных»	Рекомендации родителям	
	«Подготовка детей к обучению в школе»	Родительское собрание	
	«Умным детишкам – умные книжки»	Лекторий для родителей. Семейное чтение	
	«Какие игрушки нужны нашим детям»	Консультация	
	«Ребенок и игра»	Опросные листы	
<b>Февраль</b>	«Я и мой ребенок на улицах города»	Анкетирование	
	«Роль отца в воспитании ребенка»	Папка-передвижка	
	«По правилам дорожного движения»	Выставка литературы	
	«Азбука дорожного движения»	Фото консультация	
	«Мой папа – герой»	Выставка творческих работ	
<b>Март</b>	«Вернисаж женских улыбок»	Выставка творческих работ	
	«Наши замечательные мамы»	Фотовыставка	
	«Мы мамины помощники»	Семейная газета	
	«Роль игры в жизни вашего ребенка»	Вечер вопросов и ответов	
<b>Апрель</b>	«Безопасность вашего ребенка»	Анкетирование	
	«Страна безопасности»	Выпуск буклета	
	«Дорога в космос»	Тематическая выставка рисунков	
	«Огонь – судьба безопасности людей»	Изготовление альбома с детскими рисунками и рассказами	
	«Наш участок краше всех»	Акция	
	«О капризах и упрямстве»	Консультация	
	«Космос – это интересно»	Печатная информация	
<b>Май</b>	«По результатам года»	Анкетирование	
	«Памятные места нашего	Фотоальбом	

	района»		
	«До свидания, детский сад»	Круглый стол.	
	«Странички из жизни группы «Веселый улей»	Презентация фильма.	
	«Как организовать отдых ребенка летом»	Советы родителям	
	«Этот день Победы»	Информация в родительском уголке	

**2.4. Содержание работы по ознакомлению детей с Санкт-Петербургом  
План работы по ознакомлению детей с Санкт-Петербургом  
на учебный год**

<b>Дата</b>	<b>Содержание работы (тема)</b>	<b>Форма проведения</b>
<b>Сентябрь</b>	«Визитная карточка Санкт – Петербурга».	- Рассказ педагога о символах города. - Конструирование «Герб Петербурга» (вырезание по трафарету якорей, шкотины и наклеивание на картон) - Чтение стихов С. Скаченок «Петропавловская крепость» - Слушание: аудиозапись «Гимн великому городу» Р. Глиэра
<b>Октябрь</b>	«Полет над городом»	- Презентация «Полет над городом» - «Сказки воробья Адмиралтейства: о чем может рассказать здание Адмиралтейства и его окрестностей» - Виртуальная экскурсия на Дворцовую площадь. - Слушание песни «Осень в городе моем» (муз. И слова М. Сидоровой)
<b>Ноябрь</b>	«Наш дом – Россия»	- Беседа «Наша Родина – Россия» - Оформление альбома «Это Родина моя» - Виртуальная экскурсия «Древняя Русь» - Поисково-исследовательская деятельность «Как создать музей?»
<b>Декабрь</b>	«Архитектурный комплекс – дворцовая площадь»	- Беседа «Дворцовая площадь. История названия» - Создание мини-ансамбля «Достопримечательности Дворцовой площади» - Чтение стихотворений: М. Тахистов «В Эрмитаже», В. Брюсов «Александровский столп» - Сюжетно-ролевая игра



		«Петербургские туристы»
<b>Январь</b>	«900 дней»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление выставки работ детей на тему «Жизнь людей в блокадном Ленинграде»</li> <li>- Беседа «Жизнь ленинградцев во время блокады Ленинграда»</li> <li>- Чтение Ю. Яковлев «Девочки с Васильевского острова»</li> <li>- Тематический досуг «День памяти погибших в блокаду Ленинграда»</li> </ul>
<b>Февраль</b>	«Богатство Санкт-Петербурга – Эрмитаж»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Виртуальная экскурсия «В прошлом – царский дворец, сегодня самый большой дворец города»</li> <li>- Чтение Н. Николаева «Первые прогулки по Петербургу»</li> <li>- Беседа «Безопасное поведение в музее»</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Экскурсовод»</li> </ul>
<b>Март</b>	«Театральная площадь»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Слушание классических произведений В.-А. Моцарт «Менуэт»</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Петербургские туристы»</li> <li>- Рассматривание фотографий, иллюстраций с изображением объектов, которые находятся на Театральной площади.</li> <li>- Знакомство с композитором Н.А. Римским-Корсаковым</li> </ul>
<b>Апрель</b>	«Петропавловская крепость»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Виртуальная прогулка по территории Петропавловской крепости</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра «Фотосессия ансамбля Петропавловской крепости» (подобрать открытки, фотографии, фотоаппараты, сувениры)</li> <li>- Коллективная аппликация «Весенний Петербург»</li> <li>- Чтение: Е. Ефимовский «У Петропавловской крепости»</li> </ul>
<b>Май</b>	«Блистательный Санкт-Петербург»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа «Мой город – Санкт-Петербург»</li> <li>- Рисование «Мое любимое место в Санкт-Петербурге»</li> <li>- Игра-викторина «Что? Где? Когда?»</li> <li>- КВН «Люби и знай свой город»</li> </ul>

## **2.5. Содержание работы по формированию основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста**

Фундамент по финансовой грамотности детей дошкольного возраста необходимо закладывать с раннего возраста. Финансовая грамотность позволит

маленькому человеку быть успешным во взрослой жизни, грамотно вести свой семейный бюджет.

В данной программе закрепляется представление о непростом мире предметов и услуг, как результата труда людей, человеческих взаимоотношений.

В дидактических играх систематизируются представления детей о мире финансовых явлений, терминах, закрепляются представления о понятии «реклама», обогащается словарный запас, развиваются коммуникативные и творческие способности детей.

Месяц	Тема занятия
Сентябрь	«Творим добро»
Октябрь	«Что такое деньги»
Ноябрь	«Деньги»
Декабрь	«Приключение девочки Тани»
Январь	«Путешествие в страну рублика»
Февраль	«Рекламный бизнес»
Март	«Как проверить и посчитать деньги»
Апрель	«Расходы»
Май	«Доходы»

#### Взаимодействие с семьями воспитанников

Сроки реализации	Формы работы с родителями
Сентябрь	Родительское собрание в старшей группе. Ознакомление с содержанием программы по финансовой грамотности дошкольников.
Октябрь	Беседа «Как рассказать детям о ценности труда»
Ноябрь	«Где живут деньги?» - поход в отделение банка.
Декабрь	Совместная экскурсия на Монетный Двор Петропавловской крепости.
Январь	Выставка монет и банкнот из разных стран мира.
Февраль	Папка-передвижка: «Карманные деньги и дошкольник. За и против»
Март	Проект «Профессии моих родителей»
Апрель	Беседа «Сохранить и приумножить»
Май	Поход в магазин

## 2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### Виды, формы, методы и содержание воспитательной деятельности

**Виды деятельности** – это виды индивидуальной или совместной деятельности педагогов с детьми используемые ими в процессе воспитания: игровая, познавательная, трудовая, спортивно-оздоровительная, туристско-экскурсионная, досугово-развлекательная, художественно-эстетическая, физкультурно-оздоровительная, социально-коммуникативная деятельность.

**Формы деятельности** – это организационная оболочка деятельности, ограниченные во времени и пространстве акты индивидуальной или совместной с детьми деятельности, которые педагог использует для достижения цели воспитания: ролевая игра или игра по станциям, беседа или дискуссия, проект, или поход выходного дня, соревнование, сбор, трудовой десант, чтение художественной литературы, сюжетно-ролевая игра, экологическая деятельность, деятельность по ОБЖ, ЗОЖ и т.д., рассказ, беседа, дискуссия, конкурс, игра, спектакль, экскурсия, КТД и т.п.

Данная программа реализуется:

– в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие;

– в пяти модулях: «Я, моя семья, мой детский сад», «Юный исследователь», «В мире профессий», «Здоровая планета – здоровый Я», «Маленький Петербуржец – гражданин большой России»;

– в пяти направлениях воспитания: духовно–нравственное, гражданско-патриотическое, социокультурное, трудовое, экологическое.

Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Содержание воспитательной деятельности представлено в календарном планировании рабочей программы воспитания на 2021-2022 учебный год.

### **Модуль – 1 «Я, моя семья, мой детский сад»**

**Цель:** Духовно-нравственное направление воспитания

Ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде лежат в основе социального направления воспитания.

**Основная цель** социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.

Выделяются **основные задачи** социального направления воспитания:

– Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;

– Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

– Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма;

При реализации данных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

– воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

– учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

– учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

– организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

– создавать доброжелательный психологический климат в группе.

**Виды совместной деятельности:** игровая, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, эстетическая.

### **Модуль – 2 «Маленький Петербуржец – гражданин большой России»**

**Цель:** Гражданско-патриотическое направление воспитания

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

**Задачи патриотического воспитания:**

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

– организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

– формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

**Виды совместной деятельности:** игровая, коммуникативная, продуктивная, двигательная, эстетическая.

### **Модуль – 3 «Юный исследователь»**

**Цель:** Социокультурное направление воспитания

Ценность – знания.

Целесообразность модуля заключается в том, что исследовательская деятельность оказывает влияние на качественные изменения личности в связи с усвоением способов деятельности, приближает дошкольника к реальной жизни, пробуждает логическое мышление, способность анализировать, делать выводы.

**Задачи познавательного направления воспитания:**

– развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

– формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

– приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.);

– создание условий для проведения экспериментальной и исследовательской деятельности детей.

**Направления деятельности воспитателя:**

– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

**Виды совместной деятельности:** игровая, коммуникативная, продуктивная, исследовательская, эстетическая.

### **Модуль – 4 «Труд. В мире профессий»**

### **Цель:** Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. Каждый человек мечтает обрести в жизни свое любимое дело, доставляющее радость ему самому и приносящее пользу людям. Мир профессий в обществе – сложная, динамичная, постоянно развивающаяся система. Поэтому очень важно познакомить ребенка с профессиями, рассказать о тех характерных качествах, которые требует та или иная профессия.

Основная цель трудового воспитания дошкольника: формирование познавательного интереса к профессиональной деятельности человека, ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду.

### **Основные задачи трудового воспитания:**

– Ознакомление с профессиями взрослых в современном мире и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

– Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

– Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

– предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

– связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

**Виды совместной деятельности:** игровая, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, эстетическая.

### **Модуль – 5 «Здоровая планета – здоровый Я»**

**Цель:** Экологическое и здоровьесберегающее воспитание

Ценность – здоровье, формирование экологической культуры, навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

**Задачи по формированию экологического и здоровьесберегающего воспитания:**

– Формирование экологической культуры, навыков безопасного поведения в природной и техногенной среде.

– Развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе.

– Формирование ценности здоровья и здорового образа жизни. Формирование у дошкольников навыков сохранения собственного здоровья, овладение здоровьесберегающими технологиями в организованной и самостоятельной деятельности.

– Понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека.

**Направления деятельности воспитателя:**

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОУ.

### III Организационный раздел

#### 3.1. Организация образовательного процесса

##### Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	
	<b>Подготовительная группа</b>	
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю	
Формирование целостной картины мира	1 раз в неделю	
Формирование элементарных математических представлений	2 раза в неделю	
Развитие речи	2 раза в неделю	
Рисование	2 раза в неделю	
Лепка	1 раз в 2 недели	
Аппликация	1 раз в 2 недели	
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	
Музыка	2 раза в неделю	
<b>ИТОГО</b>	<b>14 занятий в неделю</b>	
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
Конструктивно-модельная деятельность	Ежедневно	
Чтение художественной литературы	Ежедневно	
Познавательная-исследовательская деятельность	Ежедневно	
Развивающее общение при проведении режимных моментов	Ежедневно	
Развивающее общение при проведении прогулки	Ежедневно	
Приобщение к доступной трудовой деятельности	Ежедневно	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Самостоятельная игра в группе	Ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно	
Самостоятельная игра во время прогулки	Ежедневно	
<b>Оздоровительная работа</b>		
Утренняя гимнастика	Ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	
Гигиенические процедуры	Ежедневно	
<b>ИТОГО</b> <b>Образовательная нагрузка</b>	<b>Кол-во НОД в день</b>	<b>3/2</b>
	<b>Продолжительность одного НОД (в мин.)</b>	<b>30</b>
	<b>Допустимый объем НОД в день (в мин.)</b>	<b>90</b>
	<b>Необходимый объем НОД в неделю</b>	<b>14</b>

**Режим двигательной активности.**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		6-7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 30
	б) на воздухе	1 раз в неделю 30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 10–12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 35
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 40 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

**Режим дня на холодный период года (сентябрь - май)**  
(для воспитанников 6-7 лет **подготовительной к школе группы** общеразвивающей направленности)

Прием детей, термометрия, самостоятельная деятельность в игровых центрах, ситуативные беседы, утренняя зарядка	7.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, подготовка к занятиям	8.10 - 8.50
Занятия, самостоятельная игровая деятельность детей, занятия со специалистами	8.50 - 10.55
Второй завтрак	10.15 – 10.25
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.). Возвращение с прогулки	10.55 – 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 - 12.45
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.45 - 15.25
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры. Совместная деятельность.	15.25 - 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 - 16.00
Совместная организованная деятельность детей, занятия, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, занятия дополнительного образования	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Постепенный уход домой	17.00 - 19.00
<p><b>Щадящий режим</b> назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, в период адаптации. Этот режим обеспечивает ребенку с первого дня пребывания его в дошкольном учреждении постепенный переход на общий режим.</p> <p>Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%; Одевание в последнюю очередь, выход последними; возвращение первыми (под присмотром взрослого); вовлечение в умеренную двигательную и интеллектуальную деятельность; укладывание первыми, подъем по мере просыпания.</p> <p>В адаптационный период – посещение ДООУ на 1-2 часа, с постепенным увеличением времени пребывания ребенка в детском саду</p>	



### Расписание организованной образовательной деятельности

Дни недели	Образовательная область	Наименование непрерывной образовательной деятельности	Время
Понедельник	Познавательное развитие	1. Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)	8.50 - 9.20
	Художественно-эстетическое развитие	2. Рисование	9.45 - 10.15
	Физическое развитие	3. Физическая культура	10.25 - 10.55
Вторник	Познавательное развитие	1. Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	8.50 - 9.20
	Речевое развитие	2. Развитие речи	9.45 - 10.15
	Художественно-эстетическое развитие	3. Музыка	10.25 - 10.55
	Физическое развитие	4. Физическая культура (на прогулке)	12.00
Среда	Речевое развитие	1. Развитие речи (по подгруппам)	8.50 - 9.20
	Речевое развитие	2. Развитие речи (по подгруппам)	9.45 - 10.15
	Физическое развитие	3. Физическая культура	10.25 - 10.55
Четверг	Художественно-эстетическое развитие	1. Лепка/Аппликация (по подгруппам)	8.50 - 9.20
	Художественно-эстетическое развитие	2. Лепка/Аппликация (по подгруппам)	9.45 - 10.15
	Художественно-эстетическое развитие	3. Музыка	11.00 - 11.30
Пятница	Познавательное развитие	1. Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	8.50 - 9.20
	Художественно-эстетическое развитие	2. Рисование	9.45 - 10.15
	Познавательное развитие	3. Конструирование	10.25 - 10.55
Ежедневно	Социально-коммуникативное развитие	В процессе интеграции различных видов детской деятельности	

**3.2 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**  
**3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)**

<b>ОО</b>	<b>Раздел ОО</b>	<b>Что планируется дополнить/обновить</b>	<b>Отметка о выполнении</b>
<b>Речевое развитие</b>	<b>Развитие речи</b>	1.Материала по лексическим темам. 2.Кубики с алфавитом 3.Подборка художественной литературы. 4.Пополнение картотеки схем для рассказывания 5.Приобретение картин для рассказывания 6.Пополнение различных видов театров	
	<b>Чтение художественной литературы</b>	1.Подборка художественной литературы: познавательной литературой, детскими журналами, народными сказками.	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>ИЗО</b>	1.«Портреты художников», 2. Раскраски для мальчиков и девочек, раскраски по сказкам. 3.Книжки-раскраски с образцами; альбомы для рассматривания «Городецкая игрушка», «Хохломская роспись» и др; графитные карандаши,	
	<b>Музыка</b>	1.Музыкальными инструментами, атрибуты. 2.Подборка аудиозаписей музыкальных произведений	
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	1.Пополнение картотеки схем для конструирования 2.Наборы деревянного конструктора для проведения НОД	
<b>Физическое развитие</b>	<b>Спортивной уголок</b>	1.Скакалки 2.Мячи, 3.Кольцеброс, 4 Бадминтон. 5.Мешочки для метания 6.Оборудование для профилактики плоскостопия 7.Массажные мячи	
<b>Познавательное развитие</b>	<b>ФЭМП</b>	1.Логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» 2.Линейки 3.Дидактические игры	
	<b>Игра</b>	1.Настольно-печатные игры по возрасту 2.Картотека словесных игр	
	<b>Экология</b>	1.Дидактические игры, альбомы, фотографии,	

		иллюстрации, картины, игры экологического содержания.	
	Экспериментирование	1. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, 2. Аптечные и песочные часы, безмен. 3. Магниты. 4. Карточка опытов	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Социализация	1. Дидактические игры по ПДД, пожарной и электробезопасности. 2. Информационный материал для родителей – рекомендации для воспитания и образования детей 3. Игры на эмоции	
	ОБЖ	1. Спецтранспорт, дорожные знаки. 2. Художественная литература по пожарной безопасности 3. Альбомы с детскими зарисовками	
	Краеведение/ Петербурговедение/ Патриотическое воспитание	1. Глобус, детские атласы, 2. Предметы народного творчества,	
	Сюжетно-ролевые (сюжетные) игры	1. Атрибуты для игр – путешествий 2. Атрибуты к игре «Мы космонавты» 3. Атрибуты для сюжетных игр на прогулку	

### 3.2.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе используются следующие средства обучения и воспитания:

Технические средства	Телевизор	Магнитофон	Компьютер
<b>количество</b>	1	1	-

#### Перечень методических пособий:

<b>Физическое развитие</b>
Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. – М.: Айрис-Пресс.2016.
Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя гимнастика для детей 5 – 7 лет. – М.:ТЦ Сфера, 2015.1
Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет: Сборник игр и упражнений. М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики с использованием нестандартного оборудования. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
Калина М.А. Примерное перспективное планирование воспитательно-

образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Левина С.А. Физкультминутки. – Волгоград: Учитель, 2015.

Славина Т. Зимние виды спорта: занимательные занятия с детьми 5 – 6 лет в сопровождении зайчат – Волгоград: Учитель, 2015.

Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 5 – 6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018

Токаева Т.Э. Парная гимнастика: программа, конспекты занятий с детьми 3 – 6 лет, - Волгоград: Учитель, 2016

Шорыгина Т.А. Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: ТЦ Сфера. 2018

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Алябьева Е.А. Дошкольникам о предметах быта. Сказки и беседы для детей 5 – 7 лет.. – М.: ТЦ Сфера, 2017

Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. Занятия, игры, беседы с детьми 5 – 7 лет – М.: ТЦ Сфера, 2018

Алябьева Е.А. Игры-забавы на участке детского сада – М.: ТЦ Сфера, 2018

Алябьева Е.А. Игры-путешествия на участке детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2015

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. \_ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Грабенко Т.Н. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

Калина М.А. Примерное перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Королева Т.В. Рисование на асфальте с детьми 4 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014

Лыкова И.А., Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения: Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014

Петрова К.В., Формирование безопасного поведения детей 5 – 7 лет на улицах и дорогах. Парциальная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

#### **Познавательное развитие**

Акимущкин И.И. Мир животных. Рыбы, земноводные и пресмыкающиеся М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016

Алябьева Е.А. Географические сказки. Беседы с детьми о природе и народах России. – М.: Сфера, 2018

Алябьева Е.А. Ребенок в мире взрослых. Рассказы о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2017

Букина В.О. Пространство детского сада: познание, экология. – М.: ТЦ Сфера; СПб.: 2016

Дмитриева Е.А. Детское экспериментирование. Карты – схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками. – М.: ТЦ сфера, 2019.

Калина М.А. Примерное перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в разных возрастных группах ДОО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Костюченко М.П. Деятельность дошкольника в детской экспериментальной лаборатории: программа, игровые проблемные ситуации, картотека опытов. –

<p>Волгоград: Учитель, 2016.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>РыжоваЛ.В. Методика проведения занятий познавательного цикла с детьми старшего дошкольного возраста (5 – 6 лет) Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017</p> <p>Рыжова Н.А. Исследования природы в детском саду. – ООО «Русское слово – учебник» 2019</p> <p>Смоленцева А. А., Суворова О. В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014</p> <p>Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 201</p>
<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи Обучение дошкольников пересказу. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие.- М., Центр педагогического образования, 2015</p> <p>Г.Я.Затулина Развитие речи дошкольников подготовительная группа. Методическое пособие</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>
<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез,2011</p> <p>Колдина Д.Н. рисование с детьми 6-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез,2012</p> <p>Мальшева А.Н. аппликация в детском саду. Конспекты занятий в младшей, средней, старшей и подготовительной группах. – Ярославль: академия развития,2010</p> <p>К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 5-7 лет</p> <p>Саллинен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Старшая и подготовительная группы: Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений.</p> <p>Давыдова Г.Н. Пластилинография – 2.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011</p> <p>Е. Румянцева Веселые уроки рисования.- М.: Айрис-пресс, 2014</p> <p>Васина Н.С. Бумажные цветы.- М.: Айрис-пресс,2013</p> <p>Васина Н.С. Бумажная симфония.- М.: Айрис-пресс, 2010</p> <p>Баймашева В.А. Как научить рисовать. Цветы, ягоды, насекомые. – М.: Издательство «Скрипторий 2003»</p> <p>Г.Э.Эм Путешествие в страну оригами</p>

### 3.3. Организация работы по ознакомлению с Санкт-Петербургом Организация образовательного процесса по ознакомлению с Санкт-Петербургом

Работа по ознакомлению с Санкт-Петербургом проводится во второй половине дня в форме досугового мероприятия.

Учебный план по ознакомлению с Санкт-Петербургом	6-7 лет
Время (мин)	30
Кол-во досугов в неделю	1
Кол-во досугов в месяц	8
Кол-во досугов в год	36

#### Организация центра «Санкт-Петербург»

1. Скульптура «Памятник Петр I»
2. Пазлы «Виды Санкт-Петербурга»
3. Игры:
  - «Наш город»
  - «Государственные символы России»
  - «Мой Санкт-Петербург»
4. Трафареты «Виды Санкт-Петербурга»
5. Альбомы с детскими рисунками.
6. Иллюстрации:
  - Летний сад
  - Виды Санкт-Петербурга
  - Памятники Санкт-Петербурга
  - Дворцы Санкт-Петербурга
  - Памятники Архитектуры
7. Детская литература
  - Х.Патаки «Мосты Санкт-Петербурга»
  - Ю. Иванова «Петергоф столица фонтанов»
  - «Прогулки по детскому Петербургу»
  - «Город и река»
  - А.Н.Ермолаева «Мой город»
  - Д.Арсеньева «Пешком по Невскому»
  - Н.А. Яковлева «Наш город «Санкт-Петербург»
  - «Северная столица»
  - «Построй город Санкт-Петербург»
8. План-схема микрорайона около ГБДОУ детский сад № 31

#### Используемая литература:

1. Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной. - , М.:ТЦ Сфера, 2015
2. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. – СПб,: Паритет, 2014
3. Бехметьева Е.А. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга. - СПб,: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020

4. Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020
5. Калашников Г.М. Гербы и символы Санкт-Петербурга и Ленинградская область. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020
6. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой родиной: Методическое пособие, М.:ТЦ Сфера, 2015
7. Ривина Е.К. Государственные символы России. , М.:ТЦ Сфера, 2017
8. Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом, \_ СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС»,2020
9. Толкачева Т.Ю. Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. – СПб. ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014.
10. Шорыгина Т.А. Моя семья. Методическое пособие. - М.:ТЦ Сфера, 2019
11. Шорыгина Т.А. Детский сад. Методическое пособие. - М.:ТЦ Сфера, 2019

### **3.4. Организация образовательного процесса по формированию экономической грамотности у детей старшего дошкольного возраста**

Работа по формированию финансовой грамотности строится проводится в различных формах – беседы, игры, в т. ч. сюжетно-ролевые и дидактические, непрерывная образовательная деятельность, проектная деятельность, экскурсионная деятельность (совместно с родителями)

#### **Учебный план ОД (по возрастам)**

<b>Возраст</b>	<b>6-7 лет</b>
<b>Время (мин)</b>	30
<b>Кол-во занятий в месяц</b>	1
<b>Кол-во занятий в год</b>	9

#### **Обеспеченность методическими материалами:**

1. Аменд А.Ф., Саламатов А.А. Формирование нравственных представлений дошкольников в процессе экономического воспитания // Детский сад от А до Я. 2003. №4. с.55.
2. Аношина Л.М. Экономическое воспитание старших дошкольников в процессе ознакомления с новыми профессиями // Детский сад от А до Я. 2003. №4. с.103.
3. Белокашина С.В. Экономика и дети. Пословицы и поговорки // Дошкольная педагогика. 2009. №7. с.8.
4. Бокарев А.А. Повышение уровня финансовой грамотности населения в Российской Федерации/А.А. Бокарев//Финансы-2010-№9.-С.3-6.
5. Зеленцова А.В. Повышение финансовой грамотности населения: международный опыт и российская практика. А.В. Зеленцова, Е.А. Блискавка, Д.Н. Демидов. – М.: КноРус, 2012-106 с.
6. Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику: Учебно-методическое пособие, - СПб.: «Детство – пресс», 2001. – 176с.

### **3.5. Организация работы по программе воспитания**

В совместной работе с родителями (законными представителями) мы меняем формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками воспитательного процесса.

<b>Задачи взаимодействия</b>	<b>Формы и виды взаимодействия</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Приобщение родителей к участию в жизни детского сада</li> <li>– Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания</li> <li>– Возрождение традиций семейного воспитания</li> <li>– Повышение педагогической культуры родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Изучение воспитательных возможностей субъектов</li> <li>– Информационно-просветительское обеспечение взаимодействия</li> <li>– Образование воспитывающих взрослых</li> <li>– Совместная деятельность воспитывающих взрослых</li> </ul>

<b>СУБЪЕКТЫ ВЗАИМО- ДЕЙСТВИЯ</b>	<b>ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ (по составляющим взаимодействия)</b>			
	<b>Изучение воспитательных возможностей субъектов</b>	<b>Информационно-просветительское обеспечение взаимодействия</b>	<b>Образование воспитывающих взрослых</b>	<b>Совместная деятельность, воспитывающих взрослых</b>
<b>Семья - Детский сад</b>	Социально-педагогическая диагностика. День открытых дверей. Встречи-знакомства.	Индивидуальная беседа. Консультация. Родительские собрания. Конференция. Стенды. Семейный календарь. Памятки. Буклеты (маршруты выходного дня). Рукописные газеты и журналы. Устные журналы. Переписка. Выставки. Медиатека	Лекции Семинары Практикумы /мастер-классы Семейный клуб	Акции. Вечер музыки и поэзии. Семейная гостиная. День семьи. Фестиваль. Семейный клуб (в т. ч. вечера вопросов и ответов). Праздники (в т. ч. семейные). Прогулки. Экскурсии. Проектная деятельность. Семейный театр.

#### **Обеспеченность методическими материалами:**

1. Аникина Т.М., Степанова Г.В., Терентьева Н.П. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста. Сост.: - М.: УЦ «Перспектива», 2012.
2. Арапова-Пискарева Н. «Воспитательная система «Маленькие россияне». Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников». - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3. Бабинова Н.В. Тематические фольклорные вечера для дошкольников. - СПб: «Детство-Пресс», 2014.
4. Безрукова М.И., Волкова Н.Н. Музейная педагогика в системе дошкольного образования. <https://moluch.ru/th74/archive/94/3351/>
5. Белая К.Ю. Методическая работа в ДОУ: анализ, планирование, формы и методы/К.Ю. Белая. - М.: Перспектива, 2010.



6. Газзаева З.Ш., Абрамочкина О.Ю. Воспитание ценностных ориентиров личности дошкольника// «Управление ДОУ». - 2010. № 7.
7. Дошкольникам о защитниках отечества: методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ / под. ред. Л.А. Кондрыкинской. - М.: Сфера, 2006.
8. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя, старшая, подготовительная группы). - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
9. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - СПб.: Детство-Пресс, 2010.
10. Ковалева Г.А. Воспитание маленького гражданина: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. - 2-е изд., испр. и доп.-М.: АРКТИ, 2005.
11. Кокуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: Методическое пособие. - М.: АРКТИ, 2005.
12. Колесникова И.А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007.
13. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: методическое пособие. - М.: Творческий центр «Сфера», 2007.
14. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. М.: Творческий центр «Сфера», 2010.
15. Леонова Н.Н. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект. - Волгоград: Издательство «Учитель», 2013.
16. Лопатина А., Скребцова М. Вечная мудрость сказок. Уроки нравственности в притчах, легендах и сказках народов мира. Кн. 1 - 2 - е изд. - М.: «Амрита - Русь», 2009. (Серия «Образование и творчество»).
17. Маханева М.Д. «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников». - М: Сфера, 2010.

**Приложение № 1  
к рабочей программе**

**План работы по безопасности детей на учебный год**

<b>Дата</b>	<b>Содержание работы (тема)</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Отметка о выполнении</b>
<b>Сентябрь</b>	«Осторожно – незнакомец!»	Беседа	
<b>Октябрь</b>	«Если ты заблудился в лесу!» «Съедобные, несъедобные ягоды и грибы»	Беседа, наглядный материал	
<b>Ноябрь</b>	«Будем беречь и охранять природу»	Беседа, наглядный материал	
<b>Декабрь</b>	«Службы спасения» «Замерзшая речка совсем не каток»	Беседа, видеоматериал	
<b>Январь</b>	«Зимние дороги». «Как был наказан любопытный язычок»	Беседа, эсперимент	
<b>Февраль</b>	«Осторожно – электроприборы.»»	Беседа, сюжетные картинки, видеоматериал	
<b>Март</b>	«Не играй с бродячими животными» Осторожно , сосульки и снег с крыши! "	Беседа, сюжетно – ролевая игра, видеоматериал	
<b>Апрель</b>	«Внешность человека может быть обманчива» « Если ребенок потерялся».	Беседа, сюжетные картинки, сюжетно – ролевая игра	
<b>Май</b>	«Домашние вещи могут быть опасными: иглы, ножницы и скрепки не бросай на табуретке».	Беседа	

**План работы по пожарной безопасности детей на учебный год**

<b>Дата</b>	<b>Содержание работы (тема)</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Отметка о выполнении</b>
<b>Сентябрь</b>	«Пожарный».	Беседа	
<b>Октябрь</b>	«О правилах важных – пожароопасных»	Беседа, наглядный материал	
<b>Ноябрь</b>	«Знает каждый гражданин этот номер – 01»	Беседа, настольно – печатные игры	
<b>Декабрь</b>	«Наступает Новый год»	Беседа, демонстрационный материал	
<b>Январь</b>	«Огонь «укротитель» огня»	Беседа, информационный плакат	
<b>Февраль</b>	«Детские шалости с огнем и их последствия»	Сюжетно – ролевые игры	
<b>Март</b>	«Осторожно, огонь!»	Беседа, настольно – печатные игры	
<b>Апрель</b>	«Электричество»	Беседа, наглядный материал	
<b>Май</b>	«Спички детям не игрушки»	Беседа, сюжетные картинки	

**КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО МАРШРУТА РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**  
на 2021-2022 учебный год  
Подготовительная группа № 5

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Области				
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально- коммуникативное развитие	Художественно- эстетическое развитие	Физическое развитие
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						

Комплексно-тематическое планирование на учебный год

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)			
Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
<i>Встреча друзей после летнего отдыха</i>	<p>Уточнить представление детей о временах года, летних и осенних месяцах. Расширить представление детей о родной стране.</p> <p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (заведующий, методист, врач, охранник, прачка, кастелянша, дворник). Учить обращаться к каждому сотруднику по имени, отчеству</p> <p>Расширение представлений детей о морских животных и растений. Познакомить детей с морем как экосистемой. Дать первые впечатления о многообразии морей, о том, что море – это дом многих животных и растений. Сформировать навыки экологически грамотного поведения.</p>	1 и 2 неделя сентября	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Праздник «День знаний»</li> <li>✓ Игра «Кто в море, живет»</li> <li>✓ Сюжетно-ролевые игры на темы летнего отдыха.</li> <li>✓ Фотографии и сувениры (камушков, ракушек и других предметов)</li> <li>✓ Грибная композиция, поделки из природного материала.</li> <li>✓ Оформление коллективного альбома о летнем отдыхе (фотографии, рисунки, рассказы, написанных взрослых).</li> <li>✓ Настольные и дидактические парные игры с математическим содержанием.</li> <li>✓ Карта мира, на которой воспитатель вместе с детьми отмечает места, где они отдыхали, побывали вместе с родителями.</li> <li>✓ Композиция «Наша группа»</li> <li>✓ Визитная карточка.</li> </ul>
<i>Города моей страны</i>	<p>Расширение и обогащение представлений детей о том, что такое город, жизнь людей в городе. Они знакомятся с основными достопримечательностями своего города. Уточняют, что такое адрес.</p> <p>Дети узнают об одном из красивейших городов нашей страны -</p>	3 неделя сентября	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Подбор фотографий, открыток с изображением городских зданий - музея, театра, кинотеатра.</li> <li>✓ Подбор фотографий, открыток с изображениями достопримечательностей Санкт – Петербурга.</li> <li>✓ Портрет А.С. Пушкина</li> </ul>

	Санкт – Петербурге и познакомятся с жизнью и творчеством А.С. Пушкина		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Репродукции пейзажных картин.</li> <li>✓ Карта родного города, Санкт – Петербурга.</li> <li>✓ Игровой макет города с жилыми домами, улицами</li> </ul>
	<p>Дети продолжают знакомиться с Санкт – Петербургом: рассматривают иллюстрации с изображениями первого в нашей стране цирка, открытого в этом городе.</p> <p>Новым для детей на этой недели будет разговор о деньгах. Дети рассматривают монеты и купюры, обсуждают их назначение, почему важно быть бережливыми и экономным, узнают, что деньги хранятся в банках.</p>	4 неделя сентября	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Фотографии, иллюстрации, открытки с изображением цирковых животных.</li> <li>✓ Фотографии, иллюстрации, открытки с изображением транспорта</li> <li>✓ Фотографии, иллюстрации, открытки с изображением торговых улиц города, разных магазинов</li> <li>✓ Игры «Магазин», «Супермаркет», «Банк».</li> <li>✓ Коллекция монет и денежных знаков.</li> </ul>
<i>Такой разный урожай</i>	<p>Расширить представлений детей о богатстве и разнообразии осеннего урожая, переработке овощей и фруктов, об уважительном отношении людей к труду земледельцев. Воспитатель знакомит детей с историей появления в нашей стране некоторых продуктов питания.</p> <p>Расширить представления детей о натюрморте.</p> <p>Воспитатель организует серию опытов с песком и глиной по исследованию сыпучести песка, его способности намокать, сравнение песчинок и мелких комочков глины, сухого и мокрого песка по тяжести</p>	1 неделя октября	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обогащение игрового уголка предметами и атрибутами для игр «кондитера», «кафе».</li> <li>✓ Репродукции картин, выполненных в жанре натюрморт</li> <li>✓ Создает условия для проведения самостоятельной исследовательской деятельности с песком и глиной.</li> <li>✓ Организация выставки песочных картин</li> </ul>

<p><i>Встречам гостей</i></p>	<p>Акцент в содержании работы на этой недели сделан на приготовлении пищи, организации чаепития, правилах встречи гостей, поведения за столом. Дети знакомятся с посудой, изготовленной из разных материалов: металла, дерева, стекла, глины, бересты. Рассматривают деревянные ложки и миски, стеклянную посуду, фарфор. Продолжается исследование свойств песка и глины с помощью простых опытов.</p>	<p>2 неделя октября</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Репродукции картин разных жанров живописи (портрет, пейзаж, натюрморт)</li> <li>✓ Организация выставки детских пейзажей</li> <li>✓ Выставка предметов посуды, сделанных из разных материалов</li> <li>✓ Дидактические игры и упражнения с математическим содержанием</li> </ul>
	<p>На этой недели дети знакомятся с народными промыслами разных областей России, находят эти места на карте, узнают о традициях проведения народных ярмарок. Воспитатель рассказывает детям о том, как в нашей стране выращивают и перерабатывают лен. Дети узнают о том, что нужно для выращивания хорошего урожая; говорят о почве как компоненте природы, ее свойствах и значении в жизни человека, животных и растений. Проводят несложные эксперименты с почвой (из чего состоит почва, какого она цвета, есть ли в ней вода и воздух). Дошкольники также знакомятся с различными жанрами потешного и игрового фольклора.</p>	<p>3 неделя октября</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Речевые дидактические игры</li> <li>✓ Дидактические игры и упражнения, задачи на сообразительность</li> <li>✓ Фотографии, иллюстрации, открытки с изображением изделий декоративно-прикладного искусства</li> <li>✓ Оформление альбома детского творчества «Дымковские игрушки»</li> <li>✓ Иллюстрации с изображением разных видов почвы из детской энциклопедии</li> <li>✓ Коллекция предметов, сделанных из металла</li> <li>✓ Образцы полезных ископаемых, иллюстраций с их изображений (железная и медная руда, золотые и серебряные самородки и др.)</li> </ul>
<p><i>Хорошая книга – лучший друг</i></p>	<p>На этой недели дети узнают об устройстве библиотеке и о том, как нужно пользоваться библиотечными книгами; об отличиях книг для детей, взрослых и школьников; и том, как делают книги. Как создаются книги, чем люди писали раньше и чем пишут в настоящее время. Развивать интерес детей к книжной иллюстрации, познакомить профессией художника – иллюстратора</p>	<p>1 неделя ноября</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Книги разных видов и жанров (для самых маленьких, взрослых, сказки, стихи, энциклопедии)</li> <li>✓ Организация «книжной больницы»</li> <li>✓ Книги с иллюстрациями И. Билибина</li> <li>✓ Книги с волшебными сказками</li> <li>✓ Иллюстрации с изображением Жар-птицы, перьев павлина</li> </ul>

		2 неделя ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Фотографии, иллюстрации, открытки с изображением пера и чернильницы, печатной машинки</li> <li>✓ Репродукции картин, фотоальбомов с изображением хвойных лесов.</li> </ul>
<i>Свет и тепло в доме</i>	Расширить представления детей о том, как можно согреть дом, как по – разному люди обогревали свои дома в прошлом и сейчас.	3 неделя ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Выставка светильников.</li> <li>✓ Участие в конкурсе по энергосбережению</li> <li>✓ Детские энциклопедии и книги о добычи полезных ископаемых</li> <li>✓ Иллюстрации с изображением нефтеналивных танкеров, бензовозов, различных электростанций</li> </ul>
	Формирование представления у детей о свете и тьме. Дети узнают о том, как раньше освещали свое жилище (лучиной, свечой, керосиновой лампой и др.) Знакомятся с электрическим током. Экспериментируют с прозрачными и непрозрачными материалами.	4 неделя ноября	
<i>Измерение времени - Календарь.</i>	Обогащать представления детей о зиме. Обратить внимание на особенности этого времени года. Ознакомить с последовательностью месяцев в году, их соответствию временам года. Дать понятие о разнообразии видов календарей, их устройстве.	1 неделя декабря	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дидактические игры на освоение явлений контраста (длина, ширина, величина, освещенность,</li> <li>✓ Иллюстрации с изображением звездного неба, созвездий, Луны, Земли, часов разного вида (наручные, настенные, электронные, напольные, башенные, водяные, песочные)</li> </ul>
<i>Измерение времени – часы.</i>	Продолжают знакомство со временем, его протяженностью, с цикличностью природных явлений. Познакомить с некоторыми видами часов и историей их создания.	2 неделя декабря	
<i>Какого цвета зима.</i>	Обогащать представления детей о цикличности природных явлений, об отличительных особенностях зимы, красоте зимней природы.	3 неделя декабря	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Выставка предметов декоративно-прикладного искусства гжельских мастеров</li> <li>✓ Коллекция новогодних открыток (старинные и современные)</li> </ul>



<i>Новый год шагает по планете</i>	Дать представление детям о празднике, почему украшают именно елку, как ее украшали раньше, узнают о правилах безопасного поведения возле елки. Расширяют и уточняют представления детей о традициях празднования Нового года в нашей стране, а также о новогодних обычаях других народов. Как традиционно проводили праздничные дни на Руси в старину (обычай).	4 неделя декабря	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Праздник «Новый год»</li> <li>✓ Фотографии, иллюстрации о Китае, традициях празднования Нового года</li> </ul>
<i>Рождество. Театр.</i>	Расширить кругозор детей о традиционных праздниках православных людей. Отметить их обычаи и традиции празднования Рождества на Руси и в других странах. Рассказать разных видах театров, познакомить с театральными профессиями, дать понятие, чем отличается театр от реальной жизни.	2 неделя января	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рождественские посиделки.</li> <li>✓ Пополнение театров новыми куклами, декорациями и атрибутами</li> <li>✓ Энциклопедии иллюстрации о животных и растениях тундры.</li> </ul>
<i>Путешествие к северному полюсу.</i>	Обобщение и закрепление представлений детей о Севере, обитающих там животных (тюлений, моржах, белых медведей, китах, разных птицах), их приспособленности к обитанию в условиях Арктики.	3 неделя января	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Маршрутная игра</li> <li>✓ «Мы – северяне»</li> <li>✓ Энциклопедии иллюстрации о животных и растениях Севера.</li> </ul>
<i>Путешествие в Антарктиду</i>	Путешествие по Антарктиде. Дети узнают об Антарктиде, история ее открытия. Познакомить с профессиями полярников - исследователей районов крайнего севера и Антарктиды.	4 неделя января	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Макет Антарктиды</li> <li>✓ Энциклопедии иллюстрации о животных и растениях Антарктиды.</li> </ul>
<i>Путешествие в Америку</i>	Рассказать об открытии Америки, о жизни и быте индейцев Северной и Южной Америки. Дать представления о растительном и животном мире, об их образе жизни.	1 неделя февраля	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Маршрутная игра «Тропики»</li> <li>✓ Энциклопедии иллюстрации о животных и растениях Северной и Южной Америки.</li> </ul>
<i>Путешествие в глубины</i>	Расширить представления детей о подводном мире: о населяющих его животных, растениях, профессиях людей, работающих на	2 неделя февраля	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Познавательная игра – путешествие «По волнам, по морям...»</li> </ul>

<i>океана</i>	море. Познакомить с профессией вулканолог		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Энциклопедии иллюстрации о животных и растениях подводного мира</li> <li>✓ Иллюстрации вулканов</li> </ul>
<i>Путешествие в прошлое: крепости и богатыри.</i>	<p>Дать представление детям о древней Руси, как стране непроходимых лесов и болот, былинных богатырях.</p> <p>Дети знакомятся с болотом как природным сообществом, его характерными чертами и значением в жизни природы и человека.</p> <p>Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, защитниками; у девочек – уважение к мальчикам, как будущим защитникам)</p> <p>Знакомство со знаменитыми защитниками земли Ростовской Алеше Поповиче, Ростовском князе Василько.</p>	3 неделя февраля	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Праздник</li> <li>✓ День защитника Отечества</li> <li>✓ Фотоколлажи «Это мой папа! (дедушка)»</li> <li>✓ Проведение военно- патриотической игры «Зарница»</li> </ul>
<i>Мир природный и рукотворный</i>	Познакомить детей с бытовыми приборами, их историей и правилами безопасности при обращении с ними. Обсудить отличие вещей, сделанных руками человека, от природных явлений.	4 неделя февраля	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Познавательная игра «Вещи, которые нам помогают»</li> <li>✓ Энциклопедии иллюстрации с изображением бытовых предметов и их старинных аналогов.</li> <li>✓ Выставка детских – родительских работ «Маслена»</li> <li>✓ Масленица</li> </ul>

<i>Красота и доброта</i>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	1 неделя марта	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Праздник «Наши мамы дорогие»</li> <li>✓ Выставка декоративных камней и изделий из них</li> <li>✓ Наборы бумажной одежды для плоскостных кукол</li> </ul>
<i>Живая и неживая природа</i>	Обогащение представлений детей о весенних изменениях в природе (таяние снега, сосулек, появление кучевых облаков, пробуждение деревьев, ледакол и т.п.). способствовать формированию первоначальных представлений детей о различные объекты живой и неживой природы.	2 неделя марта	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игры – опыты с зеркальной симметрией</li> </ul>
<i>Путешествие в пустыню – туда, где нет воды.</i>	Познакомить с природной зоной – пустыней, некоторыми растениями и животными пустынь, их разнообразием и приспособленностью к обитанию в жарком климате. Об образе жизни людей в пустыне.	3 неделя марта	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Энциклопедии иллюстрации о животных и растениях пустыне, коренных народов, караван верблюдов, домов кочевников.</li> </ul>
<i>Такие разные звуки</i>	Познакомить детей с весенними изменениями в природе, прилет птиц	4 неделя марта	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Праздник прилета птиц.</li> <li>✓ Иллюстрации изображение зимующих и перелетных птиц</li> </ul>

<i>Путешествие в прошлое: динозавры и мамонты</i>	Познакомить детей с пещерами, их происхождением и обитателями. Перенести детей в «ледниковый период», познакомить с образом жизни, бытом и занятиями древних людей.	1 неделя апреля	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Познавательная игра «Лента времени»</li> <li>✓ Иллюстрации изображение пещер, животных, обитающих в них</li> </ul>
<i>Праздники моей страны – День космонавтики</i>	Формировать у детей чувства гордости за вклад нашей страны в освоение космоса, формировать элементарное представление о Солнце как о звезде и о планетах Солнечной системы. Об изучении планет с помощью телескопа, освоении космоса человеком, о том, что первым космонавтом на Земле стал наш соотечественник Юрий Гагарин, о работе людей на космических станциях. Особое внимание обратить на В.И.Токарева(герой РФ, родившийся в г. Ростове. Занимавший пост главы района) и В.В.Терешкову (нашу землячку- первую женщину – космонавтку, полетевшую в космос)	2 неделя апреля	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Выставка детского творчества.</li> <li>✓ Иллюстрации изображением планет солнечной системы</li> <li>✓ Коллекция марок о космосе.</li> </ul>
<i>Путешествие в Австралию</i>	Формировать представления детей об особенностях природы в Австралии, расширить представления о разнообразии растительного и животного мира планеты, о том, что на разных материках обитают разные животные и растения.	3 неделя апреля	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Иллюстрации изображением о природе Австралии</li> </ul>
<i>Путешествие на родину олимпийских игр</i>	Представить возможность детям узнать о Греции – стране, в которой зародилось олимпийское движение. Познакомить с разнообразием природных условий и приспособленностью к ним живых организмов.	4 неделя апреля	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Малые олимпийские игры.</li> </ul>

<p><i>Моя страна и ее соседи</i></p>	<p>Обобщение и расширение представлений детей о нашей стране. Вспомнить символику (герб, флаг России, познакомить с текстом гимна РФ). Познакомить детей со знаменитыми людьми нашей страны, о тех, кто управляет государством. Закрепить представления о Малой Родине. Познакомить с символикой, знаменитыми соотечественниками – героями Великой Отечественной войны. Сформировать представления о огородничестве, Знаменитых промыслах Закреплять навыки безопасного поведения на улице (используя экскурсии в близлежащее окружение детского сада)</p>	<p>1 неделя мая</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Музыкальная гостиная</li> <li>✓ Иллюстрации изображением разных географических зон</li> </ul>
<p><i>Праздники моей страны – День победы.</i></p>	<p>Вызвать интерес к истории родной страны, рассказать о значении этого праздника для нашей страны. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятником героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать Преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. Особое внимание обратить на героев п. Ишня, чьими именами названы улицы поселка.</p>	<p>2 неделя мая</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Тематическое мероприятие «День Победы»</li> <li>✓ Выставка детского творчества</li> </ul>
<p><i>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</i></p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в первый класс.</p>	<p>3 неделя мая</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Выпускной бал</li> </ul>