

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада №84
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2022 № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий ГБДОУ детским садом №84
Невского района Санкт-Петербурга
Э.Э. Дмитриева
Приказ от 31.08.2022 № 60



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателя

для обучающихся (воспитанников)

старшей группы общеобразовательной направленности

возраст обучающихся (5 – 6 лет)

срок реализации программы -2022 -2023 учебный год

Разработчики:
Григорьева А.С.
Краснова С.М.

Санкт-Петербург
2022 год

| № п/п | СОДЕРЖАНИЕ | Стр. |
|------------|--|-----------|
| I | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации рабочей программы | 3 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию рабочей программы | 4 |
| 1.1.3 | Возрастные особенности психофизиологического развития детей дошкольного возраста | 5 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения рабочей программы | 6 |
| 1.3. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по рабочей программе | 8 |
| 1.4 | Знакомство с городом Санкт-Петербург | 10 |
| 1.5 | Основы безопасности детей дошкольного возраста | 12 |
| II | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 14 |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности с детьми старшего возраста | 14 |
| 2.1.1 | Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» | 15 |
| 2.1.2 | Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие» | 20 |
| 2.1.3 | Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие» | 22 |
| 2.1.4 | Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | 25 |
| 2.1.5 | Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие» | 29 |
| 2.2 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 31 |
| 2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 33 |
| 2.4 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 34 |
| 2.5 | Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) | 35 |
| 2.6 | Содержание работы по ознакомлению с Санкт-Петербургом | 37 |
| 2.7 | Содержание работы по программе: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» | 38 |
| 2.8. | Содержание работы по формированию основ финансовой грамотности | 41 |
| III | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 44 |
| 3.1 | Организация образовательного процесса (режим дня, режим двигательной активности, образовательная нагрузка) | 44 |
| 3.2 | Материально-техническое обеспечение рабочей программы | 47 |
| 3.2.1 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС) | 48 |
| 3.3 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 51 |
| 3.4 | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. | 51 |
| 3.5 | Организация работы по программе с Санкт-Петербургом | 54 |
| 3.6 | Организация работы по программе: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» | 55 |
| 3.7 | Организация работы по программе воспитания | 55 |
| 3.8 | Перечень литературных источников | 57 |
| | Приложения в виде отдельных прошитых пронумерованных документов: 1. Приложение 1–План работы по безопасности детей, пожарной безопасности на учебный год 2. Приложение 2 – Карта индивидуального маршрута развития обучающихся (воспитанников) 3. Приложение - 3 Примерное комплексно-тематическое планирование на учебный год. | 58 |

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей старшей группы общеразвивающей направленности (Далее - Программа) разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №84 Невского района Санкт-Петербурга.

Программа характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности с детьми 5-6 лет на 2022-2023 учебный год.

1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- Патриотизм;
- Активная жизненная позиция;
- Творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- Уважение к традиционным ценностям;

Цели программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- Игровой
- Художественной
- Двигательной
- Коммуникативной
- Познавательно-исследовательской
- Музыкальной
- Конструктивной
- Трудовой
- Восприятия художественной литературы и фольклора

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности учебно-образовательного процесса;
- Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества;
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании;
- Образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого им достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания». Программа строится на принципе культур сообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

– Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

– Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

– Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

– Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

– Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

– Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

– Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

– Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

– Строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

– Строится с учетом содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

– Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

1.1.3. Возрастные особенности психофизиологического развития детей дошкольного возраста.

Дети 5-6 лет. Дети старшей группы уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить

преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к непроизвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения рабочей программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых и даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

| Социально-коммуникативное развитие | |
|---|--|
| 1 | Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе |
| 2 | Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/ действиям |
| 3 | Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики |
| 4 | Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается |
| 5 | Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы |
| 6 | Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества |
| 7 | Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе к играм с правилами, к сюжетно-ролевым играм; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль |
| Познавательное развитие | |
| 1 | Знает свои имя и фамилию, имена и фамилии родителей, их профессии |
| 2 | Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/ поселения |
| 3 | Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека |
| 4 | Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости) |
| 5 | Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса) |
| 6 | Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и – 1) |
| 7 | Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры |
| 8 | Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверят приложением и наложением |
| 9 | Ориентируется во времени (вчера – сегодня – завтра; сначала – потом). Называет времена года, части суток, дни недели |
| Речевое развитие | |
| 1 | Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение |
| 2 | Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения |
| 3 | Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком |
| 4 | Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы |

| Художественно-эстетическое развитие | |
|--|--|
| 1 | Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи |
| 2 | Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания |
| 3 | Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества |
| 4 | Различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтения в слушании музыкальных произведений |
| 5 | Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие |
| 6 | Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку полуприсядь, шаг с продвижением вперед и в кружении) |
| 7 | Играет на детских музыкальных инструментах несложные песни в мелодии; может петь в сопровождении музыкального инструмента |
| Физическое развитие | |
| 1 | Знает о важных и вредных факторах здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня |
| 2 | Соблюдает элементарные бытовые правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности |
| 3 | Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике |
| 4 | Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку |
| 5 | Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне |
| 6 | Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч |

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой дошкольным образовательным учреждением (далее ДОУ) по Программе представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества соответствия образовательной деятельности, реализуемой ОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- Коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- Игровой деятельности;

- Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- Проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- Художественной деятельности;
- Физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

К методам педагогической диагностики относятся:

- наблюдение;
- свободное общение с педагогом;
- рассматривание картин;
- беседа;
- дидактическая игра;
- диагностика двигательных навыков и физических качеств;
- специально организованные диагностические занятия.

Педагогическая диагностика обеспечивает сбалансированность методов, что исключает переутомление воспитанников и нарушение хода образовательного процесса.

Цель диагностической работы: изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

- Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
- Составить объективное представление об индивидуальной траектории развития каждого ребенка.
- Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Требования к проведению диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребенка;
- индивидуальный подход к ребенку, уважение его личности;
- учет интересов и уровня развития ребенка;
- отбор материалов для каждого ребенка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

| ФИО ребенка | Образовательная область | | | | | | | |
|-------------|-------------------------|-------------|------------|-------------|------------|-------------|----------------------------|--|
| | Показатели развития | | | | | | | |
| | 1. | | 2. | | 3... | | Суммарный уровень развития | |
| Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | Начало года | Конец года | |
| | | | | | | | | |

Условные обозначения:

- показатель сформирован - 3*
- показатель в стадии формирования -2*
- показатель не сформирован – 1*

Интерпретация показателей.

Показатель сформирован (достаточный уровень) - наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым.

Показатель в стадии формирования (уровень близкий к достаточному) - проявляется не устойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребенок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, дает аналогичные примеры.

Показатель не сформирован (не достаточный уровень) - не проявляется ни в одной из ситуации, на все предложения взрослого не дает положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки, близкий к достаточному, следует усилить индивидуальную работу с ребенком по данному направлению с учетом выявленных проблем в текущем и следующем году, а также взаимодействие с семьей по реализации Программы.

Результаты педагогической диагностики динамики развития детей могут использоваться педагогами исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

1.4.Ознакомление детей с Санкт-Петербургом

Цели и задачи реализации освоения части рабочей программы по ознакомлению детей с Санкт-Петербургом

Цель программы: Создание оптимальных условий для углублённого развития детей по ознакомлению с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов

Задачи программы в старшей группе:

– Знакомить детей с некоторыми сведениями из истории возникновения города.

Формировать представление о возрасте Санкт-Петербурга, о том, что у него есть день рождения, об изменении и благоустройстве город учить с детьми название города, района.

– Воспитывать детей в лучших традициях петербургской культуры.

Возрастные особенности детей дошкольного возраста

В старшем дошкольном возрасте у ребят расширяются возможности умственного развития – это ведёт к увеличению объёма знаний об общественных явлениях.

У детей старшего дошкольного возраста могут быть сформированы не только полноценные представления, но и простейшие нравственные понятия, а также способность к анализу, сравнению, классификации, группировке знаний по определённым признакам. У дошкольников формируются познавательные интересы - избирательная направленность личности на предметы и явления действительности. Ребенок начинает ставить перед собой познавательные задачи, ищет объяснение замеченным явлениям. Происходит переход от простого любопытства к любознательности, которая вызывается внутренней стороной предмета или явления. Ребенка начинают привлекать социальные явления, о чем свидетельствуют детские вопросы, темы разговоров, игр, рисунков.

К старшему дошкольному возрасту у ребят увеличивается общая произвольность поведения на основе активного развития волевых процессов. Развивается способность управлять своим поведением, сдерживать непосредственные побуждения, подчинять свои поступки выдвигаемым требованиям.

Одной из существенных особенностей детей старшего дошкольного возраста является то, что в этом возрасте у ребенка появляется соподчинение мотивов и на этой основе складываются общественные мотивы трудовой деятельности, стремление сделать что-то нужное, полезное для окружающих. Данный факт имеет большое значение для воспитания начал патриотизма у дошкольников, поскольку появление социальных мотивов деятельности является основой формирования нравственных качеств личности, приводит к изменению содержания чувств. Последние начинают возникать не только в связи с удовлетворением узко личных потребностей, но и в связи с интересами коллектива. Социальная мотивация труда детей старшего дошкольного возраста способствует повышению эффективности деятельности детей.

В дошкольном возрасте только начинается формирование воли, нравственных идеалов, важных для патриотического воспитания.

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к истории родного края, традициям, различным природным явлениям и др. Дети этого возраста любят наблюдать явления природы, устанавливать причинно-следственные связи при знакомстве с фольклором и обычаями родного края. В этом возрасте совершенствуются умственные способности детей: более устойчивым, целенаправленным и дифференцированным становится восприятие, произвольными - память и внимание, появляется способность анализировать и обобщать, продолжает развиваться образное мышление и интенсивно формируется логическое мышление. Дети лучше понимают речь взрослого, символическое обозначение предметов и явлений; начинают рассуждать, делать умозаключения, строить предположения. Все это позволяет усложнять содержание патриотического воспитания, эмоциональные переживания детей старшего дошкольного возраста приобретают более глубокий и устойчивый характер.

Планируемые результаты освоения части рабочей программы по ознакомлению детей с Санкт-Петербургом. Что должен знать и уметь ребёнок к концу учебного года

Знать:

- Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна;
- Москва – главный город, столица нашей Родины;
- Символы России: флаг, герб, мелодия гимна;
- Государственные и народные праздники;
- Ф.И.О. своих бабушек и дедушек, их специальность;
- Называть части дома;
- Узнавать и различать городской дом и дом в деревне;
- Жизнь дома (рождается, живет, стареет, умирает);
- Что такое улица, площадь, бульвар;
- Жизнь улицы: почта, парикмахерская, ателье, магазин;
- Домашний адрес;
- Знать и называть своих родственников;
- Название группы;
- Инициалы некоторых сотрудников детского сада: воспитателей, пом. воспитателя, заведующей, ст. воспитателя, врача, мед. сестры, и т.д.

Иметь представления:

- О достопримечательностях, культуре, традициях родного края;
- О структуре городского пространства;
- О истории своего района;
- О других городах России;
- О флаге России, гербе Санкт-Петербурга, гимне города;

- О том, что связано с основанием Санкт-Петербурга: Петр 1 (Великий), расположение города, первоначальные застройки, первая площадь – Троицкая, Летний сад – первый сад, Марсово поле;
- О скульпторах, архитекторах, знаменитых людях Санкт-Петербурга;
- О замечательных людях нашего детского сада;
- О военных и ветеранах из числа близких родственников детей и сотрудников детского сада.

Уметь:

- На карте показать Россию: моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города;
- Провести элементарную экскурсию;
- Ориентироваться в городе;
- Определять на схемах месторасположения памятников города;
- Создавать постройки памятников зодчества;
- Составлять рассказ о достопримечательностях;
- Ориентироваться в своем районе;
- Составлять схему пути следования домой;
- Провести для малышей экскурсию по детскому саду.
-

1.5 Основы безопасности детей дошкольного возраста.

Н. Н. Авдеева О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Пояснительная записка

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Задача педагогов и родителей, по мнению Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной, состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. Главная цель по воспитанию безопасного поведения у детей – дать каждому ребенку основные понятия опасных для жизни ситуаций и особенностей поведения в них.

Опыт работы по программе Р.Б. Стеркиной “Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста” оптимально включен в адаптированную образовательную программу, таким образом, содержание программы Р.Б. Стеркиной и Т.Н. Дороновой не имеют противоречий. Данный план (приложение) способствует объединению этих программ для решения проблемы формирования навыков безопасного поведения у дошкольников.

План представляет собой систему интегрированных занятий, игр, игровых упражнений, содержание индивидуальной и совместной деятельности, а также фронтальные занятия, развлечения, разделенные на блоки. Для каждого блока определены задачи, формы организации, содержание совместной деятельности, развивающая среда группы. Блоки можно планировать в течение 1-2 месяцев, можно варьировать, повторять в течение года.

Работа в старшем возрасте планируется по следующим блокам:

- Ребенок и другие люди;
- Ребенок на улице города;
- Ребенок и природа;
- Ребенок дома;
- Эмоциональное благополучие ребенка.

Цель: формирование навыков безопасного и здорового образа жизни ребенка.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать уверенность в своих силах.
2. Учить адекватно, осознанно действовать в любой обстановке.
3. Формировать самостоятельность и ответственность.
4. Помочь овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице.
5. Формировать дружелюбие, умение общаться со сверстниками и взрослыми, учить взаимопониманию.
6. Повышать уровень произвольности действий.

Образовательные задачи:

1. Обогащать опыт безопасного поведения.
2. Формировать элементарные навыки здоровья и бережения.
3. Формировать сознательное отношение к собственному здоровью и способам его укрепления.

Развивающие задачи:

1. Развивать коммуникативные навыки.
2. Развивать познавательные способности.
3. Развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно.
4. Развивать умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов.

Оздоровительные задачи:

1. Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей.
2. Обучить самоконтролю за своим самочувствием.

Предполагаемые результаты:

Курс ОБЖ для дошкольников нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. На занятиях по ОБЖ дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт. Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Для определения уровня знаний и умений детей осенью и весной необходимо организовать педагогическую диагностику, которая включает наблюдение за детьми, содержание игровых и проблемных ситуаций, использование дидактических игр, бесед, опрос родителей.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности с детьми старшего возраста.

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие, что обеспечивает полноценное развитие личности детей.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

В соответствии с видом нашего учреждения образовательная область **«Речевое развитие»** выдвинута в адаптированной программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как **«Социально-коммуникативное развитие»**, **«Познавательное развитие»**, **«Художественно-эстетическое развитие»**, **«Физическое развитие»** тесно связаны с образовательной областью **«Речевое развитие»** и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка. Включаем задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области в разных видах детской деятельности.

Виды детской деятельности:

| № | Виды деятельности | Деятельность детей |
|---|--|---|
| 1 | Игровая | Включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры Творческие игры на основе готовых сюжетов: подражательные, сюжетно - ообразительные, игра-драматизация, театрализованные; Творческие игры с сюжетами придуманными детьми: сюжетно-ролевые, режиссерские, игра-фантазирование, игры-проекты; Игры с правилами |
| 2 | Коммуникативная (развитие речи) | Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками Беседы и разговоры с детьми по их интересам; Ситуативный разговор; Информирование; Диалоги; Различные виды деятельности; Свободное общение воспитателя с детьми |
| 3 | Познавательно-исследовательская | Исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними Экскурсии; Наблюдение; Исследовательские проекты; Коллекционирование; Дидактические игры; Реализация проекта |
| 4 | Восприятие художественной литературы и фольклора | Ознакомление с текстом (чтение, рассказывание, заучивание); Беседы; Организация книжного уголка; Знакомство с писателями, поэтами, художниками-иллюстраторами; Вечера литературных развлечений, |

| | | |
|---|---|---|
| | | литературные праздники, театрализованные представления; Тематические выставки книг |
| 5 | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | В помещении и на улице Поручения; Дежурства; Общий совместный и коллективный труд |
| 6 | Конструирование | из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал По замыслу; По модели; По условиям; По образцу; По чертежам и схемам; По теме |
| 7 | Изобразительная (рисование, лепка, аппликация) | Рисование, лепка, аппликация Знакомство с искусством; Самостоятельная художественная деятельность; Экскурсия; Продуктивная деятельность и изобразительное творчество с интеграцией различных видов детской деятельности |
| 8 | Музыкальная | Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах Различные виды деятельности; Праздники и развлечения; Слушание; Импровизации и экспериментирование; Исполнение; Игра на музыкальных инструментах; Музыкально-дидактические игры |
| 9 | Двигательная | Овладение основными движениями, формы активности ребенка Самостоятельная двигательная активность; Физ. Занятия; Дни здоровья; Утренняя, бодрящая гимнастика; Физкультурные праздники и досуги; Прогулка; Физминутки и паузы |

2.1.1. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

| |
|---|
| Основные направления работы Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» |
|---|

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

| | |
|--|---|
| Цель: | |
| <ul style="list-style-type: none"> – Формирование общепринятых норм поведения; – Формирование гендерных и гражданских чувств; – Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры); – Совместная трудовая деятельность; – Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. | |
| Задачи: | |
| Старшая группа (5-6 лет) | <p>По развитию игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать развивать интерес к совместным с другими детьми играм; – учить самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх; – учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Золушку», давай играть в «Белоснежку»), вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, распределять их между детьми в соответствии с ролями, делиться и обмениваться ими при необходимости с другими детьми; – формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывать их организовывать театрализованные и режиссерские игры по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни; – передавать эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступать перед детьми, воспитателями, родителями. |
| | <p>По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, учить инициировать общение и совместную деятельность, вежливо откликаться на предложение общения, совместной игры, занятия со стороны других людей; взаимодействовать с ними в различных видах деятельности; – формировать умение устанавливать положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.); – развивать нравственные чувства и эмоции (любовь, ответственность, гордость); – формировать представления о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (3-4), умение приводить соответствующие примеры (2-3) из жизни, кино, литературы и др.; <hr/> <ul style="list-style-type: none"> – формировать соответствующую морально-оценочную лексику (например, «справедливо» - «несправедливо», «смелый» - «трусливый», «вежливый» - «невежливый» («грубый») и др.); – формировать позитивное отношение к требованиям выполнения основных норм и правил поведения; – формировать умения, необходимые для выполнения поручений и просьбы взрослых, и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, |

пожалуйста», просьбы типа «Помоги, мне, пожалуйста, у меня не получается!» и др.) и для выполнения некоторых семейных обязанностей и участия в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме к 8 марта и др.);

– формировать умение в повседневной практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослых и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия и поступки;

– побуждать совершать положительный нравственный выбор как в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.).

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

– продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах), умение называть их в типичных ситуациях;

– развивать положительную самооценку на основе выделения собственных некоторых достоинств («Я научился кататься на велосипеде») и перспектив в собственном развитии («Зимой буду учиться кататься на лыжах вместе с папой»);

– формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности (мальчик-девочка, мужчина-женщина), гендерных ролях людей (например, мужчины всегда работают, обеспечивают своих родных и близких, служат в армии, в случае войны – защищают родину, женщины – рожают детей, заботятся о близких и т. д.);

– формировать представление о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные братья и сестры), своей принадлежности к ней, родственных связях и зависимостях внутри нее (например, «Я сын для мамы, а для бабушки я – внук», «Тетя Катя – дочь моей бабушки Оли»), профессиях и занятиях родителей и родственников; привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками;

– формировать умения, необходимые для участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, умение сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление елочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дням рождения членов семьи и др.);

– формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира);

– формировать представление о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях и др.;

– привлекать к мероприятиям, организуемым в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.);

– совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада;

– формировать уважительное отношение к детям и работникам детского сада;

– развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей и др. людей, живущих в

России;

- расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках;
- формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; показывать на карте Россию, ее моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города;
- формировать представление о символах государства (флаг, герб), в котором живет; о столице нашей Родины – Москве, о некоторых выдающихся людях страны (писатели, композиторы и др.);
- расширять представления о Российской армии, о почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о воинских сражениях прадедов, дедов, отцов для защиты страны от врагов; знакомить с военными, ветеранами, рассматривать картины, репродукции, альбомы с военной тематикой;
- продолжать формировать интерес к «малой Родине», представления о достопримечательностях, культуре, традициях и некоторых выдающихся людях родного края;
- формировать представление о некоторых странах и государствах (Россия, Украина, Белоруссия, Германия, Англия, Америка и др.) и их населении.

По формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе;
- расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной);
- обеспечить освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и использование их без напоминания взрослого;
- обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации;
- поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации;
- поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям;
- формировать у детей понимание важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм при действиях с травмоопасными предметами, правила поведения во время прогулки на природе и т.п.;
- учить детей основам правильного поведения при встрече с бездомными и незнакомыми животными;
- знакомить с правилами, ограничивающими контакты с незнакомыми людьми, с больными);
- формировать установку на то, что принимать пищу можно только в специально предназначенных для этого местах;
- формировать представление об опасности сбора неизвестных растений;
- инициировать знание ребенком адреса своего места жительства и умения при необходимости обратиться за помощью к сотруднику милиции;
- научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные

номера служб спасения, воспитывать умение использовать знания в различных ситуациях;

- учить соблюдать технику безопасности, дать знания о том, какую опасность представляет собой неправильное обращение с бытовыми приборами;
- познакомить с некоторыми способами оказания первой медицинской помощи.

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:

- расширять и уточнять представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер);
- расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары);
- расширять и уточнять представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом);
- поощрять осторожное и осмотрительное отношение к природе.

По передаче детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- дать элементарные представления о том, чем опасна дорога, обучать правилам поведения на улице при переходе дорог и перекрестков;
- учить детей правилам поведения на улице и в транспорте, умению ориентироваться на дорогах, при переходе улиц и перекрестков.

По развитию трудовой деятельности:

- обеспечить самостоятельное, быстрое и аккуратное выполнение процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью);
- учить самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам;
- поощрять проявление готовности помочь другому;
- обеспечить самостоятельное поддержание порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы;
- помогать в осознании зависимости цели и содержания трудовых действий ребенка от потребностей живого объекта;
- учить контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку;
- обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка;
- помогать замечать и осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность;
- приобщать к коллективной трудовой деятельности (выдвигать цель, обосновывать ее, планировать, организовывать, контролировать основные этапы и результаты, включаться в труд как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других);

- способствовать умению помогать другим людям в процессе выполнения трудовой деятельности;
- требовать от других детей соблюдения техники безопасности при выполнении трудовой деятельности; формировать умения использовать различные безопасные способы выполнения собственной трудовой деятельности, объяснить другому ребёнку о соблюдении правил безопасности в процессе совместного труда;
- формировать представления о формах высказывания собственной точки зрения (предложить свой вариант, способ выполнения) другим детям в процессе выполнения различных видов труда, способы общения для привлечения к сотрудничеству других людей при выполнении трудовой деятельности.

По формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- расширять и систематизировать представления о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личностной и общественной значимости, о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека;
- продолжать формировать представления о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы;
- расширять представления о людях разных профессий, о труде взрослых, показывая его общественную значимость; где и кем работают их родители, в чем ценность их труда; о роли труда взрослых в жизни современного общества дать первоначальные представления о роли машин, современной техники в трудовой деятельности взрослых.

По воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- поощрять устойчивую самостоятельность, настойчивость, ответственность при выполнении трудовых процессов;
- стимулировать проявления отзывчивости, взаимопомощи разделять с ребенком чувство удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувство гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде;
- учить доводить начатое дело до конца, формировать ответственность за выполнение трудовых поручений;
- учить наиболее экономным приемам работы, оценивать результат.

2.1.2. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

| Основные направления работы Образовательная область «Познавательное развитие» | |
|---|--|
| Цель: | |
| <ul style="list-style-type: none"> – Сенсорное развитие. – Развитие психических функций. – Формирование целостной картины мира. – Познавательно-исследовательская деятельность. – Развитие математических представлений. | |
| Задачи: | |
| Старшая группа (5-6лет) | <p>Сенсорное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – учить детей воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения, сравнивать предметы между собой; – различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть); – продолжать учить использовать систему обследовательских действий; – формировать умение обследовать предметы разной формы, включая движения рук по предмету; – развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, знакомить с разными характеристиками свойств предметов); – активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение наглядной модели текста с его последующим воспроизведением с помощью модели; – продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; – ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); – развивать оценку длины непрямолинейного объекта; – вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; – сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости). <p>Развитие познавательно-исследовательской (конструктивной) деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать освоению способов познания и интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности; – знакомить детей с разными характеристиками свойств предметов, дать представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот; – уметь анализировать результаты наблюдений, исследований, опытов и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях; – развивать конструирование из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой; |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> – продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования; – продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением; – создавать условия для развития проектной деятельности ставить детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями. <p style="text-align: center;">Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – учить количественному и порядковому счету в пределах 10 и уметь правильно ими пользоваться; – учить систематизировать предметы по выделенным признакам; различать и называть знакомые формы предметов и находить их в ближайшем окружении; – учить определять положение того или иного предмета по отношению к себе и к другому предмету; – называть дни недели; – в конструировании продолжать учить устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей. <p style="text-align: center;">Формирование основ финансовой грамотности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомить детей с основными экономическими понятиями (деньги, ресурсы, цена, и т.д.); – формировать представление детей о финансовой грамотности, организации производства; – формировать понятие основных правил расходования денег, умение учитывать важность и необходимость покупки; – воспитывать уважения к труду, людям труда, бережливого отношения ко всем видам собственности; – воспитывать умение правильного обращения с деньгами, разумного подхода к своим желаниям, сопоставление их с возможностями бюджета семьи; – воспитывать нравственно-экономических качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в финансовой сфере. <p style="text-align: center;">Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать расширению и углублению представлений детей об окружающем мире; – учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; – развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; развивать смысловую сторону речи; – разворачивать сюжет истории. |
|--|---|

2.1.3. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Включает:

- владение речью как средством общения и культуры;

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

| Основные направления работы Образовательная область «Развитие речи» | |
|--|--|
| Цель: | |
| <ul style="list-style-type: none"> – Развитие словаря; – Формирование и совершенствование грамматического строя речи; – Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи); – Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; – Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа, и синтеза); – Развитие связной речи; – Формирование коммуникативных навыков; – Обучение элементам грамоты. | |
| Задачи: | |
| Старшая группа (5-6лет) | <p style="text-align: center;">По развитию свободного общения с взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> – учить пользоваться разнообразными средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) с учетом конкретных ситуаций; – развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей; – активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа; – использовать форму прямой и косвенной речи в общении; – воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривать о них со взрослыми и сверстниками; <p style="text-align: center;">По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях; – составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек; – анализировать простые трех звуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; – использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию; – обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных областей, в том числе за счет: отражения в речи |

представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенках цвета), размере, пространственном расположении, способах использования и изменения предмета, родовидовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; употребления названий исследовательских действий; рассказов об участии в экспериментировании; комментирования своих действий в процессе деятельности и их оценки; обобщающих слов, синонимов, антонимов, оттенков значений слов, многозначных слов; названий профессий, социальных учреждений, трудовых действий, качеств действий, отношения людей к профессиональной деятельности;

– использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов;

– чисто произносить все звуки родного языка;

– оценивать литературного героя с точки зрения соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;

– использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию;

– упражнять в подборе существительных к прилагательному, слов-антонимов и слов-синонимов;

– закреплять правильное и отчетливое произношение звуков;

– учить определять место звука в слове;

– совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях;

– учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, о содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;

– формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем;

– учить пользоваться новой формой речи – монологической, поддерживать интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого, передавать словесно содержание сказки, рассказа, картинки, впечатлений из личного опыта;

Практическое овладение детьми нормами речи:

– продолжать учить детей формулам выражения словесной вежливости в повседневной жизни, играх;

– учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять

По формированию целостной картины мир, в том числе формирование первичных ценностных представлений:

– формировать интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, способность «видеть» в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения;

– формировать потребность в постоянном чтении книг и их инициативном обсуждении со взрослыми и сверстниками;

– развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний;

– развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с

| | |
|--|--|
| | <p>другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности.</p> <p>По развитию литературной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме; – развивать способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребенок описывает; – способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения; – упражнять детей в умении драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок; – поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. <p>По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для того, чтобы общение с книгой приносило удовольствие; – формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением); – развивать желание активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др.; – формировать контекстуальное восприятие книги путём включения сведений о писателе, истории создания произведения; – формировать читательские предпочтения в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений. |
|--|--|

2.1.4. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

| Основные направления работы | |
|--|--|
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
| Цель: | <ul style="list-style-type: none"> – Восприятие художественной литературы. – Конструктивно-модельная деятельность. – Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка) – Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах). |
| Задачи: | |

| | |
|--------------------------------|---|
| <p>Старшая группа (5-6лет)</p> | <ul style="list-style-type: none"> – продолжать обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира; – продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности; -проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности; закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными; – систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях. <p style="text-align: center;">По развитию изобразительной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать работу по формированию технических умений и навыков: учить проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую; – закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; – развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета и оттенки; познакомить со способами различного наложения цветового пятна; – научить использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; – продолжать учить сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); рисовать гуашью (по сырому и сухому); – продолжать учить в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира, явления природы и яркие события общественной жизни; учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; – расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных областей и учетом гендерных интересов детей познакомить с приемами украшения созданных изображений; – упражнять в использовании обобщенных способов, лежащих в основе изображения ряда образов; побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов; – при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим); – учить располагать изображение на листе бумаги; – упражнять в способах лепки из целого куска глины, комбинированном и конструктивном; – учить моделировать вылепленную форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения; содействовать закреплению знакомых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путем прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и налепов; |
|--------------------------------|---|

- в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); -создавать на бумаге разной формы предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету;
- создавать аппликационный образ путем обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием продолжать учить пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники);
- учить составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков;
- продолжать развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке).

Продолжать формировать обобщенные представления о конструируемых объектах:

- представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков и др.); организовывать освоение этих конструкций, как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям;
- учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), а также объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.), подбирая тематику с учетом гендерных интересов детей;
- планировать процесс возведения постройки и определять, какие детали более всего для неё подходят и как их целесообразнее скомбинировать; преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.);
- понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования;
- научить обобщенным способам формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них;
- научить изготавливать простые игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др. с учетом интересов и потребностей девочек, и мальчиков;
- познакомить со способами изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше;
- применять способы конструирования из бумаги при изготовлении простых поделок: складывание квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов;
- продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала.

По развитию детского творчества:

- побуждать при создании изображения проявлять элементы

воображения, фантазии; в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем;

– развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества; учить создавать аппликативно-объемные аранжировки из бумаги и природного материала;

– учить самостоятельно задумывать и доводить начатое дело до завершения;

– создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества;

– проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей.

По приобщению к изобразительному искусству:

– воспитывать эстетическое и художественное восприятие детьми произведений искусств; расширять знания о видах и жанрах изобразительного искусства, их особенностях, специфике средств выразительности, их роли в жизни людей;

– продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного;

– учить выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, познакомить с городецкими изделиями;

– продолжать работу по знакомству с произведениями изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием, с книжными иллюстрациями; познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Грбарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников;

– расширять представление о графике иллюстраторов детской книги (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин и др.), ее выразительных средствах и о народном искусстве; продолжать знакомить с архитектурой;

– расширять представление о творческих профессиях;

– знакомить с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены;

– вызывать и формировать устойчивый интерес к рассматриванию произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, желание задавать вопросы; побуждать эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, и с учетом их гендерных различий.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

– развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь куклы) способствовать овладению средствами сообщения о своем настроении с помощью музыки);

– развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным исполнением музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование), творческой интерпретацией, придумыванием характеров музыкальных образов и средств выразительности формировать первичные представления о «выразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных настроений и эмоций;

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> – стимулировать стремление к достижению результата музыкальной деятельности (спеть хорошо песню, хорошо станцевать танец); – воспитывать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности); – развивать и обогащать представления об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях; – развивать и обогащать умения использовать музыку для передачи собственного настроения, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев; – развивать и обогащать самостоятельное, сольное исполнение, умение импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх; – способствовать развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизация мелодий на детских музыкальных инструментах, учить импровизировать мелодию на заданный текст, формировать танцевальное творчество; – продолжать развивать эстетическое восприятие, интерес и любовь к музыке; – формировать музыкальную культуру на основе знакомства с композиторами, классической, народной и современной музыкой; – учить различать жанры музыкальных произведений. |
|--|---|

2.1.5. Особенности организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

| Основные направления работы | |
|--|---|
| Образовательная область «Физическое развитие» | |
| Цель: | – Развитие физической культуры (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений, подвижных игр). |

| – Владение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни. | |
|--|---|
| Задачи: | |
| Старшая группа (5-6 лет) | <p style="text-align: center;">По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> – -повышать уровень осознанного выполнения движений детьми, потребности в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками; – -поддерживать самостоятельность в организации подвижных игр, спортивных упражнений и игр на прогулке и в помещении, свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования; – -поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы и зала к занятиям физической культурой воспитывать стремление организовывать и участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах. <p style="text-align: center;">По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – -совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, удержания равновесия; – -продолжать формировать правильную осанку; – -продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений). <p style="text-align: center;">По развитию физических качеств:</p> <ul style="list-style-type: none"> – -совершенствовать физические качества во всех видах двигательной активности. <p style="text-align: center;">По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> – -поддерживать интерес детей к различным видам спорта, продолжать обогащать представления о них, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах; – -продолжать совершенствовать умения в катании на санках, велосипеде и самокате, ходьбе на лыжах; – -обучать спортивным играм (городки, бадминтон, элементам футбола, хоккея, баскетбола); – -продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность во всех формах двигательной деятельности; – -продолжать развивать умения сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности, умений помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, поддерживать достижения сверстников, переживать за общие победы в соревнованиях и эстафетах; – -воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их; – -поддерживать и развивать творчество старших дошкольников в двигательной активности. <p style="text-align: center;">По формированию культурно-гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> – -развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т.д.), |

| | |
|--|--|
| | <p>без напоминания взрослого;</p> <ul style="list-style-type: none"> – -формировать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого). <p>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> – -закреплять и усложнять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; – -необходимости соблюдения правил здоровьесообразного поведения в обществе; – -навыки элементарно описывать свое самочувствие; – -умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания; – -совершенствовать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы; – -способствовать становлению устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию субъектной позиции детей в здоровьесберегающей деятельности; – -развивать представления о безопасном использовании окружающих предметов и бережном отношении к ним; – -поощрять желание и стремление детей разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения. |
|--|--|

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.
Формы работы по образовательным областям**

| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы |
|--|--|
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> – Игровая беседа с элементами движений – Игра – Утренняя гимнастика – Интегративная деятельность – Упражнения – Экспериментирование – Ситуативный разговор – Беседа – Рассказ – Чтение – Проблемная ситуация |

| | |
|---------------------------------------|--|
| Социально-коммуникативное | <ul style="list-style-type: none"> – Игровое упражнение – Индивидуальная игра – Совместная с воспитателем игра – Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) – Игра – Чтение – Беседа – Наблюдение – Рассматривание – Чтение – Педагогическая ситуация – Праздник – Экскурсия – Ситуация морального выбора – Поручение Дежурство. |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание – Игровая ситуация – Дидактическая игра – Ситуация общения. – Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). – Интегративная деятельность – Хороводная игра с пением – Игра-драматизация – Чтение – Обсуждение – Рассказ – Игра |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание – Наблюдение – Игра-экспериментирование. – Исследовательская деятельность – Конструирование. – Развивающая игра – Экскурсия – Ситуативный разговор – Рассказ – Интегративная деятельность – Беседа – Проблемная ситуация |
| Художественное –эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание эстетически привлекательных предметов – Игра – Организация выставок – Изготовление украшений – Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской |

| | |
|--|---|
| | <p>музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экспериментирование со звуками – Музыкально-дидактическая игра – Разучивание музыкальных игр и танцев – Совместное пение |
|--|---|

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

| |
|--|
| <p>Для детей дошкольного возраста (5 года - 6 лет)</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> – игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, – коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), – познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), – восприятие художественной литературы и фольклора, – самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), – конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, – изобразительная (рисование, лепка, аппликация), – музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); – двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Под познавательной детской инициативой понимается процесс решения задачи, который основан на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предлагаемой самим ребенком.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Для того, чтобы познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект в группе созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы: развивающая предметно-пространственная среда **разнообразна по своему содержанию, насыщена** (обеспечена возможность для активного исследования и решения задач, имеются современные материалы – конструкторы, наборы для экспериментирования и др.)

Содержание развивающей среды учитывает **индивидуальные особенности и интересы детей.**

Воспитатель регулярно предлагает детям **вопросы, требующие** не только воспроизведения информации, но и **мышления.**

Воспитатель организует обсуждения, в которых дети могут **высказывать разные точки зрения** по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; строит обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии.

В группе преобладает **демократический стиль общения** воспитателей с детьми.

Воспитатель помогает детям **обнаружить ошибки** в своих рассуждениях, **организовать дискуссию, предлагает дополнительные средства** (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу. Воспитатели и родители (законные представители) развивают умения детей осуществлять **выбор деятельности и отношений** в соответствии со своими интересами.

Разнообразие способов, форм и методов организации детской познавательной активности в учреждении включает в себя: картосхемы, алгоритмы, модели обследования предмета, мнемодиагностики, рабочие листы, моделирование ситуаций с участием

персонажей, индивидуально-личностное общение с ребенком, поощрение самостоятельности, побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы в группе следующие:

1. Познавательные занятия с проблемной ситуацией;
2. Проектная деятельность;
3. Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование;
4. Наблюдение и элементарная трудовая деятельность в уголке природы;
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
6. Самостоятельная деятельность детей в центрах развития.

2.5 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

Формы сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и семьи

| Формы работы | Тема | Дополнительный материал |
|--|--|--|
| Родительское собрание | 1. Основные задачи и направления работы ДОУ. 2. Знакомство родителей с нормативными документами. | Оформление наглядной информации в группах Образовательные программы. Уставные документы, локальные акты. |
| Маркетинговое исследование | 1. Создание банка данных по семьям 2. Создание рекламных буклетов, листовок, популяризации деятельности сада в средствах массовой информации. | Рекламный блок |
| Анкетирование | «Мой ребенок, его индивидуальные особенности». | Анкета |
| Консультация | Права и обязанности детей и родителей в контексте Конвенции о правах ребенка. | Методическая литература |
| Информационный лист | «Что такое здоровье» | Методическая литература |
| Субботник | Подготовка помещений к зиме. Итоги диагностики Актуальные вопросы на новый учебный год. | |
| Беседа «Семейное чтение» | 1. Консультирование по вопросам воспитания детей. 2. Работа библиотеки | Методическая литература |
| Консультация | «В семье растет дочь» | Методическая литература |
| Праздники | Тематические осенние | Афиши |
| Совместное оформление творческих работ | «Волшебная сказка золотой осени»- совместно с родителями творческая деятельность | Стенд поделки |
| Консультация | Роль семьи в развитии языка детей. | Методическая литература |

| | | |
|------------------------------------|---|--|
| Родительское собрание | «Мы - одна семья» взаимный обмен мнениями и идеями, совместный выпуск. | Информационно педагогические материалы, выставки детских работ |
| День открытых дверей. | «Один день из жизни детского сада». | Рекламные буклеты, методическая литература Афиши |
| Спортивный праздник. | «День здоровья» | Афиши |
| Совместное оформление фотовыставки | «Рождественский Петербург» | Фотографии стенд. |
| Проведение музыкального досуга. | «Взрослые и дети». | Пригласительные билеты |
| Консультация | «Двигательная активность детей в каникулярное время». | Методическая литература |
| Открытое музыкальное занятие | «Мы одна семья» знакомство со спецификой детского сада | Рекламные буклеты афиши |
| Консультация | Причины возникновения речевых нарушения Необходимость их преодоления в дошкольном возрасте | Методическая литература |
| Праздники | «Милая мамочка» | Афиши |
| Консультация | Необходимость развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста | Методическая литература. |
| Спортивный праздник | «Папа, мама, Я- спортивная семья» | Пригласительные билеты |
| Опрос родителей. | «Ваше мнение о работе нашего детского сада». | Анкеты |
| День открытых дверей. | Концерт посвященный Дню рождения СПб. | Методическая литератур |

План взаимодействия с семьей группы

| Мероприятия | Время проведения |
|---|------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> – Оформление информационного стенда; – Консультация «Азбука дорожного движения, дорога в детский сад»; – Консультация «Адаптационный период»; – Изготовление детских портфолио; – Книга-воспоминаний об истории детского сада (из рассказов, стихов родителей воспитанников). | сентябрь |
| <ul style="list-style-type: none"> – Родительское собрание «Возрастные особенности и задачи воспитания детей 5-6 лет»; – Участие в экологической акции по сбору макулатуры | октябрь |
| <ul style="list-style-type: none"> – Консультация «Игры, которые можно провести дома»; – Семейный клуб «Умелые ручки»: мастер-класс «Волшебные пузыри»; – Музыкальный досуг «День Матери»; – Семейный клуб «Играем вместе»: практикум; | ноябрь |

| | |
|--|---------|
| – Музыкальный досуг ко Дню Матери «Мамино сердце» | |
| – Подготовка к Новому году (изготовление ёлочных игрушек) – Новогодний праздник «Новогоднее волшебство» -Консультация (папка-передвижка) «Чем заняться с детьми во время зимних каникул» – Анкетирование «Оценка качества дошкольного образования» | декабрь |
| – ОБЖД консультации «Дети и телевизор», «Опасные предметы», «Закаляйся, будь здоров»; – Музыкальный досуг: «Никто не забыт, ничто не забыто...» ко дню снятия блокады Ленинграда | январь |
| – Семейный клуб «Наше здоровье»: круглый стол «Профилактика дорожно-транспортного травматизма»; – Праздник «Широкая Масленица»; – Спортивный досуг для пап; – Проект «Вперед – в будущее. Город моей мечты» | февраль |
| – Праздник весны – Семейный клуб «Играем вместе» (развивающие игры с блоками Дьенеша) – Семейный клуб «Театральная гостиная»: «Играем сказку» | март |
| – Семейный клуб «Умелые ручки»: изготовление кормушек для птиц Развлечение «День смеха» | апрель |
| – Музыкальный досуг «День Победы» | май |
| – Семейный клуб «Играем вместе»: практикум – «Игры наших мам и пап» – Родительское собрание «Наши успехи и перспективы» | |

2.6 Содержание работы по ознакомлению с Санкт-Петербургом

| | |
|--------------------------------|--|
| Речевое развитие | <p>Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера.</p> <p>Познакомить с основными признаками сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять прочитанное, оценить действия и поступки литературных героев, придумать свои версии происходящего.</p> <p>Учить эмоционально передавать содержание некоторых прозаических текстов и выразительно читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации татарских сказок.</p> <p>Используя сказки, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.</p> <p>Проявлять интерес к малым фольклорным жанрам. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра.</p> <p>Познакомить с татарским народным юмором. Развивать чувство юмора.</p> |
| Познавательное развитие | <p>Продолжить знакомство с прошлым и настоящим города, ее расположением, природой, климатом, жизнью людей.</p> <p>Познакомить с достопримечательностями своего города. Учить называть и</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>показывать на карте родной город, страну, столицу, крупные города.</p> <p>Развивать умение видеть позитивные изменения, происходящие в родном городе (открытие спортивных комплексов, театров и др.).</p> <p>Рассказать о том, что Санкт-Петербург – это большой промышленный и торговый центр и т. д.</p> <p>Продолжить изучение символики родного города, других городов, способствовать осознанию принадлежности к своему народу.</p> <p>Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур.</p> <p>Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы. Вызвать интерес к их жизни и деятельности.</p> <p>Познакомить с жизнью и деятельностью выдающихся деятелей науки. Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны. Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек.</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).</p> <p>Расширять знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края, предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства, формировать ресурсосберегающее отношение к ней, навыки рационального природопользования. Рассказать о правилах сбора ягод и растений.</p> <p>Продолжить знакомство с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.</p> <p>Познакомить с обитателями рек и озер России. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики.</p> <p>Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Развивать умение детей замечать изменения в природе.</p> |
|--|--|

2.7 Содержание работы по программе:

«Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Цель:

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3. Передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

– Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

– Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

– Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

– Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

– Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Милиционер-регулирующий.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

| | |
|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие Безопасность | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности Развивать у детей самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья. Дать детям четкое представление о поведении при возможных встречах и случайном общении с незнакомыми людьми. Рассматривать и обсуждать с ними наиболее типичные ситуации, создающиеся при подобных встречах, обращая внимание на недопустимость и опасность |
|---|---|

остаться наедине с незнакомым человеком.

Формирование безопасного поведения на дорогах

Учить ориентироваться в направлении движений к себе и от себя, двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (словесному или звуковому); осваивать пространство, договариваясь между собой о возможных перемещениях; определять относительность движения от объекта в игровой ситуации (движущегося автомобиля, поезда).

Добиваться самостоятельного определения своего местонахождения и места расположения окружающих предметов относительно друг друга, указывая на их положение.

Формировать представления о цветовых сигналах светофора (двухстороннего, пешеходного). Познакомить со знаками дорожного движения: «Дети», «Движение запрещено», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», «Велосипедная дорожка», «Больница», обратить внимание на их сходство и различие.

Познакомить с алгоритмом перехода дороги с несколькими полосами движения. Упражнять в умении ориентироваться на дорогах, при переходе улиц, регулируемых перекрестков. Познакомить детей с понятием «дорожная разметка», со знаками, регламентирующими движение пешеходов на перекрестке: «Подземный пешеходный переход», «Надземный пешеходный переход».

Рассказать о зонах повышенной опасности. Познакомиться предупреждающими дорожными знаками «Скользкая дорога», «Опасный поворот», «Дорожные работы», «Дикие животные», «Железнодорожный переезд со шлагбаумом» и др., обратить внимание на их сходство и различие.

Познакомить с деятельностью инспектора ГИБДД, регулирующими движение транспорта сигналами, развивать умение ценить общественную значимость его труда.

Уточнить знания о назначении специальных транспортных средств: машины скорой помощи, полицейской машины, пожарной машины и др. Развивать способность реагировать на издаваемые сигналы, отличать их на слух. Обратить внимание на то, что специальные транспортные средства в определенных случаях могут нарушать правила дорожного движения.

Познакомить с правилами безопасного поведения в метро: в вагоне (не прислоняться к дверям, заранее готовиться к выходу), на станции (двигаться в общем направлении движения, не заступать на ограничительную линию), на эскалаторе (стоять справа, готовиться к входу и выходу с эскалатора, координируя свои действия с его движением); при прохождении турникетов.

Развивать умение наблюдать, сравнивать, оценивать свои и чужие поступки в общественном месте; подводить детей к пониманию последствий несоблюдения правил безопасного поведения на дорогах, их влияния на эмоциональное состояние других людей.

Развивать умение ориентироваться в многообразии транспортных средств своей местности: определять, в каком маршрутном автобусе можно проехать от дома до детского сада, центральной площади, каким транспортом пользуются родители.

Познакомить с правилами перевозки детей в машине: пристегиваться ремнем и сидеть на детском сиденье, не отвлекать водителя, не высовываться из окна, не брать с собой острые предметы;

| | |
|--|--|
| | <p>способствовать развитию умения осуществлять контроль своих действий.</p> <p>Инициировать знание ребенком телефона и адреса своего местожительства, названия близлежащей остановки и умения обратиться (при необходимости) за помощью к сотруднику полиции.</p> <p>Продолжить обучение езде на двух- или трехколесном велосипеде, делая повороты налево, направо, по кругу, змейкой.</p> <p>Развивать умение управлять своими движениями, определять места для катания на велосипеде, самокате.</p> <p>Поощрять детскую инициативу в организации подвижных и спортивных игр, игр-эстафет: «Дорожка препятствий», «Веселые соревнования» и др.</p> <p>Обучать элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия: проигрывание ситуаций, макетирование и моделирование пространственного расположения зданий, транспортных средств, пешеходов, дорожных знаков и т. п.</p> <p>Побуждать к обобщению полученной информации (водный, наземный, железООДорожный, воздушный, гужевой транспорт) и её самостоятельному использованию в игровой деятельности («Что лишнее», «Автодорожное лото», «Дорожное домино» и др.).</p> <p>Инициировать обсуждение прочитанного, поощряя детские вопросы проблемного характера («Что может случиться, если на регулируемом перекрестке не работает светофор?», «Как поступить, если мячик покатился на проезжую часть дороги?» и др.). Развивать умение не только разрешать проблемные ситуации, но и самостоятельно их формулировать.</p> <p>Поощрять создание детьми (совместно со взрослыми) книг – сборников сочиненных сказок, с выделением наиболее значимых для закрепления правил безопасного поведения на дорогах, рассказов из личного опыта, стихов, иллюстрированных детскими рисунками (апликациями).</p> <p>Предоставить детям возможность самостоятельно добывать информацию.</p> <p>Формирование предпосылок экологического сознания</p> <p>Продолжать формировать культуру поведения в природе. Рассказать детям о некоторых источниках опасности для природы родного края (вырубка деревьев, лесные пожары, сильный мороз, загрязнение водоемов и др.).</p> <p>Формировать представления о взаимосвязи природы и человека, о влиянии окружающей среды на здоровье человека.</p> <p>Предостерегать детей от возможной опасности при встрече с бродячими животными.</p> |
|--|--|

2.8. Содержание работы по формированию основ финансовой грамотности

Цель программы: создание благоприятных условий для формирования основ финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста, формирование норм финансово-грамотного поведения, а так же подготовка к жизни в современном обществе.

Задачи программы:

— знакомить детей с основными экономическими понятиями (деньги, ресурсы, цена, и т.д.);

- формировать представление детей о финансовой грамотности, организации производства;
- формировать понятие основных правил расходования денег, умение учитывать важность и необходимость покупки;
- воспитывать уважения к труду, людям труда, бережливого отношения ко всем видам собственности;
- воспитывать умение правильного обращения с деньгами, разумного подхода к своим желаниям, сопоставление их с возможностями бюджета семьи;
- воспитывать нравственно-экономических качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в финансовой сфере.

| Дата | Содержание работы (тема) |
|----------|--|
| Сентябрь | «Наши финансы» (ознакомительное занятие) |
| | «История возникновения денег» |
| Октябрь | Октябрь «Семейный бюджет» |
| | «Идем за покупками» |
| | «Магазины бывают разные. Как правильно выбирать товары в магазине» |
| | «Все профессии нужны, все профессии важны!» (виды профессий и их значимость) |
| Ноябрь | «Всякому делу учиться надо» |
| | «БАНК» (виртуальная экскурсия в банк) |
| | «Из чего складывается стоимость» |
| | «Современный вид денег – пластиковая карта» |
| Декабрь | «О царице ЭКОНОМИКЕ и ее помощниках» |
| | «Виды денег» (монеты, банкноты, пластиковые карты) |
| | «Сначала зарабатываем – потом тратим» |
| | «Купи другу подарок» |
| Январь | «Сохранить и приумножить» |
| | «Экономим свет» |
| Февраль | «Как сохранить богатство природы?» |
| | «Деньги других стран» |
| | «Моя любимая игрушка» |
| | «Копейка рубль бережет» |
| Март | «Самостоятельная покупка» |
| | «Для чего нужна копилка?» |
| | «Где производят деньги» |
| | «Профессии в сфере экономики» |
| Апрель | «Экономим воду» |
| | «Не в деньгах счастье» |
| | «Товар-деньги-товар» |
| | «Хлеб – всему голова» |
| Май | «Какие бывают потребности?» (потребности человека) |
| | «Планируем список покупок» |
| | «Интересная реклама» |
| | «Путешествие на экономическую планету «Финансы» |

Взаимодействие с семьями воспитанников

| Сроки реализации | Формы работы с родителями |
|------------------|--|
| Сентябрь | Родительское собрание в старшей группе. Ознакомление с |

| | |
|----------------|---|
| | содержанием программы по финансовой грамотности дошкольников. |
| Октябрь | Анкетирование родителей на предмет финансовой грамотности |
| Ноябрь | Беседа «Как рассказать детям о ценности труда» |
| Декабрь | Совместный проект «Профессии моих родителей» |
| Январь | «Где живут деньги?» - поход в отделение банка. |
| Февраль | Папка-передвижка: «Карманные деньги и дошкольник. За и против» |
| Март | Беседа «Для чего нужна копилка» |
| Апрель | Выставка монет и банкнот из разных стран мира. |
| Май | Совместная экскурсия на Монетный Двор Петропавловской крепости. |

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Организация образовательного процесса (режим дня, режим двигательной активности, образовательная нагрузка)

Проектирование непрерывной образовательной деятельности строится в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (организованная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей). Совместная деятельность вне организованной образовательной деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Режим дня на холодный период года (сентябрь – май) (для воспитанников 5-6 лет группы старшего возраста общеразвивающей направленности)

| | |
|---|---------------|
| Прием детей, термометрия, самостоятельная деятельность в игровых центрах, ситуативные беседы, утренняя зарядка | 7.00 - 8.10 |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, подготовка к занятиям | 8.10 - 8.50 |
| Занятия, самостоятельная игровая деятельность детей, занятия со специалистами | 8.50 - 10.50 |
| Второй завтрак | 10.15 – 10.25 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.). Возвращение с прогулки | 10.50 – 12.25 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.25 - 12.45 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон | 12.45 - 15.25 |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры. Совместная деятельность. | 15.25 - 15.40 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.40 - 16.00 |
| Совместная организованная деятельность детей, занятия, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, занятия дополнительного образования | 16.00 - 17.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Постепенный уход домой | 17.00 - 19.00 |
| Щадящий режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, в период адаптации. Этот режим обеспечивает ребенку с первого дня пребывания его в дошкольном учреждении постепенный переход на общий режим. Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%; Одевание в последнюю очередь, выход последними; возвращение первыми (под присмотром взрослого); вовлечение в умеренную двигательную и интеллектуальную деятельность; укладывание первыми, подъем по мере просыпания. В адаптационный период – посещение ДООУ на 1-2 часа, с постепенным увеличением времени пребывания ребенка в детском саду | |

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

| Организованная образовательная деятельность | | |
|--|--|--------------|
| Базовый вид деятельности | Периодичность | |
| | Старшая группа | |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | |
| Физическая культура на воздухе | 1 раз в неделю | |
| Формирование целостной картины мира | 1 раз в неделю | |
| Формирование элементарных математических представлений | 1 раз в неделю | |
| Развитие речи | 2 раза в неделю | |
| Рисование | 2,5 раза в неделю | |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 раз в 2 недели | |
| Лепка | 1 раз в 2 недели | |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели | |
| Музыка | 2 раза в неделю | |
| ИТОГО | 13 занятий в неделю | |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно | |
| Познавательно-исследовательская деятельность | Ежедневно | |
| Развивающее общение при проведении режимных моментов | Ежедневно | |
| Развивающее общение при проведении прогулки | Ежедневно | |
| Приобщение к доступной трудовой деятельности | Ежедневно | |
| Самостоятельная деятельность детей | | |
| Самостоятельная игра в группе | Ежедневно | |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | Ежедневно | |
| Самостоятельная игра во время прогулки | Ежедневно | |
| Оздоровительная работа | | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно | |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно | |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно | |
| ИТОГО Образовательная нагрузка | Кол-во ООД в день | 2/3 |
| | Продолжительность одного ООД (в мин.) | 20-25 |
| | Допустимый объем ООД в день (в мин.) | 50 |
| | Необходимый объем ООД в неделю | 13 |

Расписание организованной образовательной деятельности

| Дни недели | Образовательная область | Наименование непрерывной образовательной деятельности | Время |
|-------------|-------------------------------------|--|---------------|
| Понедельник | Познавательное развитие | 1. Формирование целостной картины мира (ФЦКМ) | 8.50 - 9.15 |
| | Физическое развитие | 2. Физическая культура | 9.50 - 10.15 |
| | Речевое развитие | 3. Развитие речи | 10.25 - 10.50 |
| Вторник | Художественно-эстетическое развитие | 1. Рисование (по подгруппам) | 8.50 - 9.15 |
| | Художественно-эстетическое развитие | 2. Рисование (по подгруппам) | 9.50 - 10.15 |
| | Художественно-эстетическое развитие | 3. Музыка | 11.05 - 11.30 |
| Среда | Познавательное развитие | 1. Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП) | 8.50 - 9.15 |
| | Физическое развитие | 2. Физическая культура | 9.50 - 10.15 |

| | | | |
|-----------|-------------------------------------|--|---------------|
| | Речевое развитие | 3. Развитие речи | 10.25 - 10.50 |
| Четверг | Художественно-эстетическое развитие | 1. Рисование (по подгруппам) | 8.50 - 9.15 |
| | Художественно-эстетическое развитие | 2. Рисование (по подгруппам) | 9.50 - 10.15 |
| | Художественно-эстетическое развитие | 3. Музыка | 10.25 - 10.50 |
| | Физическое развитие | 4. Физическая культура (на прогулке) | 12.00 |
| Пятница | Художественно-эстетическое развитие | 1. Лепка/Аппликация (по подгруппам) | 8.50 - 9.15 |
| | Художественно-эстетическое развитие | 2. Лепка/Аппликация (по подгруппам) | 9.50 - 10.15 |
| | Познавательное развитие | 3. Конструирование | 10.25 - 10.50 |
| Ежедневно | Социально-коммуникативное развитие | В процессе интеграции различных видов детской деятельности | |

Формы организации организованной образовательной деятельности в дошкольных группах – подгрупповые, фронтальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: 13 занятий организованной образовательной деятельности (далее ООД)

Продолжительность ООД для детей 6-го года жизни – не более 25 минут.

В середине времени, отведенного на ООД проводят физкультминутку. Перерывы между периодами ООД - не менее 10 минут.

ООД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на ООД.

ООД, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс мероприятий с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня, оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке, инициатива детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных играх, и упражнениях, самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Ежедневно проводится с детьми утренняя гимнастика. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводится физкультминутка длительностью 1–3 минуты.

Режим двигательной активности.

| Формы работы | Виды занятий | Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей |
|--|---|--|
| | | 5-6 лет |
| Физкультурные занятия | а) в помещении | 2 раза в неделю (25мин.) |
| | б) на воздухе | 1 раз в неделю (25мин.) |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | а) утренняя гимнастика (по желанию детей) | Ежедневно 8–10 |
| | б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) (25–30 мин.) |
| | в) физкультминутки (в середине статического занятия) | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| Активный отдых | а) физкультурный досуг | 1 раз в месяц (30 мин.) |
| | б) физкультурный праздник | 2 раза в год (до 35 мин.) |
| | в) день здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
| | б) самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно |

3.2 Материально-техническое обеспечение Программы

В группе создано необходимое материально-техническое обеспечение для осуществления образовательного и оздоровительного процесса.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии:

- с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативам;
- с правилами пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование.

Обеспеченность образовательного процесса техническими средствами обучения группы

| Технические средства | Количество |
|----------------------|------------|
| Магнитофон | 1 |
| Доска магнитная | 1 |
| Ноутбук | 1 |
| Принтер | 1 |

В группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые центры в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности детей (центр физкультуры);

- условия для развития детского творчества (центры изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (центр природы и детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам.

Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материально-технической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в группе.

Обеспечение безопасности

Проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки. Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ. С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры.

3.2.1 Особенности организации предметно-пространственной среды (ППС)

Особое внимание уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке. Предметно-пространственная среда прогулочного участка обеспечивает возможности для развития познавательной, игровой, двигательной активности детей.

| ОО | Раздел ОО | Что планируется дополнить/обновить | Отметка о выполнении |
|--|--------------------------------------|--|-----------------------------|
| Речевое развитие | Развитие речи | Пополнение. Дидактические и наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки Настольно-печатные игры, на развитие фонематического слуха. Игрушки на развитие мелкой моторики: пуговицы, шнуровки, молнии, застёжка — липучка. | |
| | Чтение художественной литературы | Обновить. Детские книги по программе. Любимые книги детей. Иллюстрации к детским произведениям. | |
| Художественно-эстетическое развитие | ИЗО | Пополнить. Цветной мел, простые и цветные карандаши, фломастеры, гуашь, акварель, трафареты для пластилина и рисования. Цветная и белая бумага, картон. Раскраски | |
| | Музыка | Обновить. Аудиозаписи: детские песенки. Записи звуков природы. Музыкальные игрушки, игрушки – забавы, музыкально-дидактические игры. | |
| | Конструктивно-модельная деятельность | Пополнение. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. Транспортные игрушки: автомобили грузовые, легковые, автобусы, электровозы, вертолёт, самолеты. Небольшие игрушки для обыгрывания построек. | |

| | | | |
|------------------------------------|---|---|--|
| Физическое развитие | ЗОЖ и спорт | Пополнение. Мячи разного размера. Обручи. Скакалки. Кольцеброс. Мешочки с грузом. Массажная дорожка. «Картотека «Подвижные игры». | |
| Познавательное развитие | ФЭМП | Пополнить. Дидактические игры. Геометрические фигуры и формы. Счётные палочки. Часы. | |
| | Игра | Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Банк», «Парикмахерская». Предметы – заместители. | |
| | Экология | Пополнение. Обучающие и дидактические игры по экологии. Муляжи овощей и фруктов, фигурки животных. Фартуки для трудовой деятельности по уходу за комнатными растениями. | |
| | Экспериментирование | Пополнение. Художественная и познавательная энциклопедия. Природный материал. Емкости разной вместимости, Игрушки для игр с водой и песком, формочки. Бросовый материал. Материал для проведения элементарных опытов. | |
| Социально-коммуникативное развитие | Социализация | Маски сказочных персонажей, различные виды театра – кукольный, пальчиковый, настольный, | |
| | ОБЖ | Пополнение дидактических игр и демонстрационного материала по ОБЖ. | |
| | Краеведение/ Петербург ведение/ Патриотическое воспитание | Пополнение. Дидактических и развивающих игр по теме «Санкт-Петербург». | |
| | Сюжетно-ролевые (сюжетные) игры | Пополнение атрибутов для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.) | |

При создании предметной среды учитываются принципы, определенными во ФГОС дошкольного образования:

– **полифункциональности:** предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;

– **трансформируемости:** данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

– **вариативности:** предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;

– **насыщенности:** среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;

– **доступности:** среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;

– **безопасности:** среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка. При проектировании предметной развивающей среды учитываются следующие **факторы:**

– психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;

– психофизиологические факторы, обуславливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды учитываются контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды;

– зрительные ощущения. Учитывать освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света учитываются следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны);

– слуховые ощущения. Учитывать совокупность звучания звукопроизводящих игрушек;

– тактильные ощущения. Материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;

– физиологические факторы призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка;

– антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие росто-возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды.

Организация образовательного пространства обеспечивает:

– игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

– двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

– эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

– возможность самовыражения детей.

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Циклограмма праздников (значимых событий) на учебный год

| Дата | Наименования праздника (события) | Варианты итоговых мероприятий |
|--------------|----------------------------------|---|
| 1 сентября | «День знаний» | Праздник |
| 1 октября | День пожилого человека | Концерт |
| Октябрь | Осень | Праздник Выставка совместных работ детей и родителей «Что нам осень принесла» |
| 4 ноября | День народного единства | Вечер досуга Выставка детского творчества |
| Декабрь | Новый год | Праздник «Новогодняя Ёлка» Выставка совместных работ детей и родителей «Зимняя фантазия» |
| 7 января | Рождество | Беседа Совместная деятельность художественной направленности |
| 27 января | День снятия блокады Ленинграда | Концерт для ветеранов |
| 23 февраля | День защитника Отечества | Спортивный праздник Выставка детского творчества |
| Февраль-март | Масленица | Развлечения на улице «Проводы масленицы» |
| 8 марта | Международный женский день | Праздник 8 Марта Выставка детского рисунка «Мамочка милая, мама моя» |
| 1 апреля | День птиц | Совместная деятельность |
| 12 апреля | День космонавтики | Беседа Совместная деятельность художественной направленности |
| 9 мая | День Победы | Концерт для ветеранов Акция «Поздравь ветерана» |
| 27 мая | День города Санкт-Петербурга | Вечер досуга Выставка детского творчества |
| 1 июня | День защиты детей | Спортивный праздник на улице |
| 6 июня | Пушкинский день | Вечер досуга по сказкам А.С. Пушкина «У лукоморья дуб зеленый...» |

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

| Перечень методических пособий. | |
|---------------------------------------|--|
| ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | |
| 1. | И.М. Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни. Мозаика- Синтез М. 2009 |
| 2. | О.Н. Моргунова. Физкультурно- оздоровительная работа в ДОУ. ТЦ «Учитель» Воронеж 2005 |
| 3. | М.Д. Маханева. Воспитание здорового ребенка. М. Аркти 2000 |
| 4. | Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду программа и |

- методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Мозаика- Синтез М. 2008
5. Э.И. Адашкявичене. Спортивные игры и упражнения в детском саду. М. «Просвещение» 1992
 6. К.С. Бабина. Комплексы утренней гимнастики в детском саду. М. «Просвещение» 1978
 7. Е.П. Иова, А.Я. Иоффе. Утренняя гимнастика под музыку. М. «Просвещение», 1984

ОО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

1. Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду. М Мозаика-Синтез 2006
2. Н.Е. Веракса Развитие ребенка в дошкольном детстве. М. Мозаика-Синтез 2008
3. Н.В. Краснощекова. Сюжетно- ролевые игры для детей дошкольного возраста. Ростов- на- Дону «Феникс» 2006
4. Б.П. Никитин. «Развивающие игры». М. «Знание» 1994
5. Р. А. Жукова. Пожарная безопасность. Нестандартные занятия. Волгоград ИТД «Корифей» 2010
6. Т.А. Шорыгина. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. М., ТЦ Сфера 2009г
7. Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. Организация сюжетной игры в детском саду. М. ЛИНКА- ПРЕСС 2009
8. М.Б. Зацепина. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М. Мозаика-Синтез 2008
9. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Программа «Я, ты, мы» социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. М.«Просвещение», 2005
10. Г.Т. Алифанова. Программа «Первые шаги» - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Санкт- Петербург «Паритет» 2005
11. Е.Ю. Александрова. Система патриотического воспитания в ДОУ. Волгоград «Учитель» 2007
12. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М. Мозаика-Синтез 2006
13. Е. В. Соловьева, Л. И. Царенко Наследие. И быль, и сказка.... М. ОБРУЧ 2011
- И.А. Агапова, М.А. Давыдова. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет. М. ТЦ «Сфера» 2007
14. Е.К. Ривина. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами. М. ТЦ «Сфера» М. АРКТИ 2002
15. Е.А. Никонова. Первые прогулки по Петербургу. СПб\ «Паритет» 2005
16. А. М. Щетинина, О. И. Иванова. Полоролевое развитие детей 5-7лет. М. ТЦ «Сфера» 2010
17. Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова. Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
18. В. Г. Нечаева. Воспитание дошкольника в труде. М.: Просвещение, 1983.
19. Л. В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника: Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.

ОО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

1. Н.А. Арапова – Пискарева. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. М. Мозаика-Синтез 2006
2. П. Новикова. Математика в детском саду 6-7 лет. М. Мозаика-Синтез 2007
3. З.А. Михайлова. Игровые занимательные задачи для дошкольников.М. «Просвещение» 1985

4. О.В. Дыбина. Ребенок в мире поиска. М. ТЦ Сфера 2005
5. А.И. Иванова. Естественно- научные наблюдения и эксперименты в детском саду. М. ТЦ Сфера 2004
6. И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир. Детское экспериментирование. М. 2006
7. О.А. Соломенникова. Экологическое воспитание в детском саду. М. Мозаика-Синтез 2006
8. П.Г. Саморукова. Методика ознакомления детей с природой в детском саду. М. «Просвещение» 1991
9. Л.В. Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала подготовительная к школе группа. М. Мозаика-Синтез 2006
10. Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. Мозаика-Синтез 2007
11. Е. С. Демина. Развитие элементарных математических представлений. М. ТЦ Сфера 2009
12. В. А. Зезеева. Развитие естественно – научных представлений и экологической культуры детей. М. ТЦ Сфера 2009
13. Л.В. Куцакова. Творим и мастерим ручной труд в детском саду и дома. М. Мозаика-Синтез 2007
14. О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. М. Мозаика-Синтез 2008.

ОО РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

1. В.В. Гербова . Развитие речи в детском саду. М. Мозаика-Синтез 2007
2. А.И. Максаков. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. М. Мозаика-Синтез 2006 А.И. Максаков. Развитие правильной речи ребенка в семье. М. Мозаика-Синтез 2006
3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М. Мозаика-Синтез 2007
4. А.И. Максаков. Правильно ли говорит ваш ребенок. М. Мозаика-Синтез 2006
5. О.С. Ушакова, Ф.А. Сохин. Занятия по развитию речи. М. Академия, 1994
6. М.Ф. Фомичева. Воспитание у детей правильного произношения. М. «Просвещение» 1991
7. Г. С. Швайко. Игры и игровые упражнения для развития речи. М. «Просвещение» 1988
8. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М. «Владос» 2004
9. М.Б. Зацепина. Дни воинской славы. М. Мозаика-Синтез 2008
10. В. А. Недоспасова. Растем играя. М. «Просвещение» 2002
11. В. В .Гербова. Приобщение детей к художественной литературе М. Мозаика-Синтез 2007
12. Л.А. Горбушкина, А.П. Николаичева. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста. М.»Просвещение» 1985
13. Л.Г. Антонова. Развитие речи. Уроки риторики. Ярославль «Академия развития» 1997
14. Л.Е. Белоусова. Добрые досуги по произведениям детских писателей. СПб. Детство-Пресс 2003
15. В.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. М. ТЦ Сфера, 2008
16. О.А. Иванова. Учимся читать художественную литературу. М. «Просвещение» 2006
17. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим

недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

ОО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

1. Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. М. Мозаика-Синтез 2008
2. 2008
3. О.А. Соломенникова. Радость творчества. М. Мозаика-Синтез 2008
4. А.А.Фатеева. Рисуем без кисточки. Ярославль «Академия развития» 2006
5. А.С.Галанов, С.Н.Корнилова. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. М. «Сфера» 2002
6. В. А. Байшова Как научить рисовать. Цветы, ягоды, насекомые М. «Скрипторий» 2009
7. В. А. Байшова. Как научить рисовать. Цветы, ягоды, насекомые. М. «Скрипторий» 2011
8. Н. В. Шайдурова. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам. С-Пб «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2010
9. М.Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. М. «Мозаика- Синтез» 2008
10. О. П. Радынова. Слушаем музыку. М. «Просвещение» 1990
11. Н.А.Ветлугина. Музыкальный букварь. М.»Просвещение» 1990
12. С. И. Бекина, Т. С. Ломова, Е. Н. Соковникова. Музыка и движения М. «Просвещение». 1983
13. М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова. Народные праздники в детском саду» для работы с детьми 5-7 лет. М. «Мозаика- Синтез» 2005
14. Е. И. Якубовская, н. В. Еремина, Г. В. Емельянова. Традиционные праздники в детском саду. СПб. СПбАППО 2005
15. Л. Е. Белоусова. Добрые досуги. СПб «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2005
16. В. М, Петров, Г. Н. Гришина, Л. Д. Короткова. Летние праздники, игры и забавы для детей. М. ТЦ «Сфера» 1999
- Г. А. Лапшина. Календарные и народные праздники в детском саду. Волгоград «Учитель» 2001

3.5 Организация работы по ознакомлению детей с Санкт-Петербургом.

Работа по ознакомлению с Санкт-Петербургом проводится во второй половине дня в форме досуга по 25 минут.

| Учебный план по ознакомлению с Санкт-Петербургом | 5-6 лет |
|--|---------|
| Время (мин) | 25 |
| Кол-во в неделю | 1 |
| Кол-во в месяц | 4 |
| Кол-во в год | 36 |

Организация центра «Санкт-Петербург»:

1. Н.В. Костылева. ОО Жебровская «Город над вольной Невой»
2. Дидактическая игра «Санкт-Петербург»
3. Твой Петербург – игра лото
4. Прогулка по городу – игра – лото
5. Виды Петербурга.
6. Иллюстрации
7. Л. И. Бастарева. В. И. Сидорова «Петропавловская крепость»

8. Дидактический материал «Мой город»
9. Пазлы «Санкт – Петербург»
10. Лото «Ленинград»

3.6 Организация работы по безопасности детей, пожарной безопасности

Работа по ознакомлению с основами безопасности жизнедеятельности детей и пожарной безопасности проводится во второй половине дня в форме досуга по 25 минут.

| Учебный план по безопасности и пож. безопасности | 5-6 лет |
|--|---------|
| Время (мин) | 25 |
| Кол-во в месяц | 2 |
| Кол-во в год | 18 |

Организация центра по безопасности

1. Дидактические игры по ПДД;
2. Пожарной безопасности;
3. Раскраски, пазлы;
4. Настольная игра "Город"
5. Дидактическое лото «Правила дорожной безопасности»
6. Демонстрационный материал, способствующий активизации и закреплению знаний детей об основах безопасности жизнедеятельности.

3.7. Организация работы по программе воспитания

В совместной работе с родителями (законными представителями) мы меняем формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками воспитательного процесса

| Задачи взаимодействия | Формы и виды взаимодействия |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> – Приобщение родителей к участию в жизни детского сада – Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания – Возрождение традиций семейного воспитания – Повышение педагогической культуры родителей | <ul style="list-style-type: none"> – Изучение воспитательных возможностей субъектов – Информационно-просветительское обеспечение взаимодействия – Образование воспитывающих взрослых – Совместная деятельность воспитывающих взрослых |

| СУБЪЕКТЫ ВЗАИМО- ДЕЙСТВИЯ | ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ (по составляющим взаимодействия) | | | |
|---------------------------------|--|---|---|---|
| | Изучение воспитательных возможностей субъектов | Информационно-просветительское обеспечение взаимодействия | Образование воспитывающих взрослых | Совместная деятельность, воспитывающих взрослых |
| Семья - Детский сад | Социально-педагогическая диагностика. День | Индивидуальная беседа. Консультация. | Лекции Семинары Практикумы /мастер-классы | Акции. Вечер музыки и поэзии. Семейная |

| | | | | |
|--|---|---|---------------|---|
| | открытых дверей. Встречи-знакомства. | Родительские собрания. Конференция. Стенды. Семейный календарь. Памятки. Буклеты (маршруты выходного дня). Рукописные газеты и журналы. Устные журналы. Переписка. Выставки. Медиатека | Семейный клуб | гостиная. День семьи. Фестиваль. Семейный клуб (в т. ч. вечера вопросов и ответов). Праздники (в т. ч. семейные). Прогулки. Экскурсии. Проектная деятельность. Семейный театр. |
|--|---|---|---------------|---|

Обеспеченность методическими материалами:

1. Аникина Т.М., Степанова Г.В., Терентьева Н.П. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста. Сост.: - М.: УЦ «Перспектива», 2012.
2. Арапова-Пискарёва Н. «Воспитательная система «Маленькие россияне». Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников». - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3. Бабинова Н.В. Тематические фольклорные вечера для дошкольников. - СПб: «Детство-Пресс», 2014.
4. Безрукова М.И., Волкова Н.Н. Музейная педагогика в системе дошкольного образования. <https://moluch.ru/th74/archive/94/3351/>
5. Белая К.Ю. Методическая работа в ДОУ: анализ, планирование, формы и методы/К.Ю. Белая. - М.: Перспектива, 2010.
6. Газзаева З.Ш., Абрамочкина О.Ю. Воспитание ценностных ориентиров личности дошкольника// «Управление ДОУ». - 2010. № 7.
7. Дошкольникам о защитниках отечества: методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ / под. ред. Л.А. Кондрыкинской. - М.: Сфера, 2006.
8. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя, старшая, подготовительная группы). - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
9. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - СПб.: Детство-Пресс, 2010.
10. Ковалева Г.А. Воспитание маленького гражданина: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. - 2-е изд., испр. и доп.-М.: АРКТИ, 2005.
11. Кокуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: Методическое пособие. - М.: АРКТИ, 2005.
12. Колесникова И.А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007.
13. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: методическое пособие. - М.: Творческий центр «Сфера», 2007.
14. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. М.: Творческий центр «Сфера», 2010.
15. Леонова Н.Н. Нравственно-патриотическое воспитание старших

дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект. - Волгоград: Издательство «Учитель», 2013.

16. Лопатина А., Скребцова М. Вечная мудрость сказок. Уроки нравственности в притчах, легендах и сказках народов мира. Кн. 1 - 2 - е изд. - М.: «Амрита - Русь», 2009. (Серия «Образование и творчество»).

17. Маханева М.Д. «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников». - М: Сфера, 2010.

3.8. Перечень литературных источников.

При разработке Рабочей Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Рабочей Программы.

Социально-коммуникативное развитие

1. Гарнышева Т. П. «ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры».

2. Голицына Н. С. «Конспекты комплексно тематических занятий старшая группа»

3. Голицына Н. С. «ОБЖ для младших дошкольников. Система работы.»

4. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.- «Основная 70 общеобразовательная программа).

Познавательное развитие

1. Голицына Н. С. «Конспекты комплексно тематических занятий старшая группа»

3. Нищева Н.В. «Занимаемся вместе.»

4. Позина В.А. Помораева И.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада»

Речевое развитие

1. Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи детей в старшей группе детского сада.»

2. Голицына Н. С. «Конспекты комплексно тематических занятий старшая группа»

3. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие.

4. Н.В. Нищева. Занимаемся вместе.

Художественно-эстетическое развитие

1. Голицына Н. С. «Конспекты комплексно тематических занятий старшая группа»

2. Коллективное творчество детей дошкольников: Конспекты занятий. / Под ред. А.А. Грибовской, М.: ТЦ Сфера, 2007.

3. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: программа и методические рекомендации.

4. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой - «Основная общеобразовательная программа).

5. Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 5 – 6 лет. Конспекты занятий».

6. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 5 – 6 лет. Конспекты занятий».

7. Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 5 – 6 лет. Конспекты занятий».

8. Лыкова И.А. изобразительная деятельность в детском саду старшая группа.

9. Никитина. А.В. «Нетрадиционные техники рисования».

Физическое развитие

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой - «Основная общеобразовательная программа).

2. Карпухина Н. А. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Знакомство с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика».

71 З. Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия с детьми 5 – 6 лет. Конспекты занятий».

3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет), М.,2005

**Приложение № 1
к рабочей программе**

План работы по безопасности детей на учебный год

| Дата | Содержание работы (тема) | Форма проведения | Отметка о выполнении |
|----------|---|--|----------------------|
| Сентябрь | «Ядовитые грибы и ягоды» | - Презентация «Опасные ядовитые грибы и ягоды» - Беседа, рассматривание плаката «Грибы». - Н/п. игра «Полное лукошко». | |
| Октябрь | «Полезные продукты» | - Беседа «Полезные продукты питания » - Д/и «Назови полезные продукты » - Чтение «Что вкуснее?» | |
| Ноябрь | «Собаки и кошки – наши соседи» | - Беседа «Правила безопасного поведения с собаками» - Рассматривание папки–раскладушки «Правила обращения с домашними животными». | |
| Декабрь | «Спички не тронь – в спичках огонь» | - Презентация «Огонь наш друг, огонь наш враг» - Чтение произведения С. Маршака «Рассказы о неизвестном герое» - Рассматривание иллюстраций «Это не игрушки, это опасно» | |
| Январь | «01» «02» «03» | - Игровое упражнение: «Вызываем скорую помощь, полицию» | |
| Февраль | Личная гигиена» | - Рассматривание плаката «Личная гигиена» Беседа «Правила доктора Неумывакина». - Просмотр мультфильма «Мойдодыр». - Д/и « Личное или общее? » | |
| Март | «Предметы, требующие осторожного обращения» | - Беседа: «Ребёнок и опасные средства». - Коммуникативная игра: «Опасно – не опасно». | |
| Апрель | Внимание!!! «Красивая коробка» | - Беседа. - Рассматривание сюжетных картинок. | |
| Май | «Город, транспорт, пешеход» | - Презентация «Мой город. Транспорт» - Просмотр м/ф «Улица полна неожиданностей». - Д/и «Правила для пешеходов» | |

План работы по пожарной безопасности детей на учебный год

| Дата | Содержание работы (тема) | Форма проведения | Отметка о выполнении |
|-----------------|-----------------------------------|---|----------------------|
| Сентябрь | «Пожарная тревога» | - Тренировочный выход на улицу (по плану ГБДОУ) | |
| Октябрь | «Телефон 01» | - Беседа ознакомительная | |
| Ноябрь | «Пожароопасные предметы» | - Конкурс творческих работ. | |
| Декабрь | «Чего никогда нельзя делать» | - Обсуждение. - Анализ ситуаций. - Рассматривание сюжетных картинок | |
| Январь | «Пожар» | - Чтение произведения Толстого. | |
| Февраль | «Пожарные на учении» | - Подвижная игра | |
| Март | «Пожарная машина» | - Конкурс творческих работ | |
| Апрель | «Будем беречь и охранять природу» | - Беседа об опасности лесных пожаров. | |
| Май | «Пожарная тревога» | - Тренировочный выход на улицу (по плану ГБДОУ) | |

КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО МАРШРУТА РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ
на учебный год
Старшая группа

| № п/п | Фамилия, имя ребенка | Области | | | | |
|----------|-------------------------|----------------------------|------------------|---|--|------------------------|
| | | Познавательное развитие | Речевое развитие | Социально- коммуникативное развитие | Художественно- эстетическое развитие | Физическое развитие |
| 1 | | | | | | |
| 2 | | | | | | |
| 3 | | | | | | |
| 4 | | | | | | |
| 5 | | | | | | |
| 6 | | | | | | |
| 7 | | | | | | |
| 8 | | | | | | |
| 9 | | | | | | |

Комплексно-тематическое планирование на учебный год

| Старший дошкольный возраст (5-6 лет) | | | |
|---|---|-------------------|---|
| Тема | Развернутое содержание работы | Период | Итоговые мероприятия |
| <i>Наши детский сад. Встречи после лета</i> | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к <i>школе</i> , книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Освоение норм и правил поведения в группе. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (заведующий, методист, врач, охранник, прачка, кастелянша, дворник), об их профессиональных атрибутах. Учить обращаться к каждому сотруднику по имени, отчеству. | 1 неделя сентября | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Праздник «День знаний» ✓ Рассказ о летнем отдыхе ✓ Подбор открыток, фотографий, календари с изображением цветов. ✓ Дидактические игры на восприятия цвета. |
| <i>Наши детский сад. Мы - группа</i> | Обогащение представлений детей о самих себе. Познакомить детей с планом участка детского сада, простейшими знаками и символами, которыми можно обозначить качели, горку, домик и т.п. Формировать представления о разнообразии природы, знакомить с природными объектами ближайшего окружения и их взаимосвязь | 2 неделя сентября | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Детские книги о профессиях взрослых ✓ Картинки – схемы с изображением лица человека в разных эмоциональных состояниях ✓ Дидактические игры на восприятия цвета. |
| <i>Жизнь людей и природа в городе</i> | Познакомить детей с особенностями природы и жизни людей в городе, правилам безопасного и экологически грамотного поведения. Обсуждение с детьми интересных мест в городе, о появлении названий улиц. | 3 неделя сентября | <ul style="list-style-type: none"> ✓ День здоровья. ✓ Экскурсии по достопримечательностям м.п. Ишня ✓ Репродукции картин И. Шишкина, И. Левитана и других художников с видами леса, парка |
| | Говорят, о значении садов и парков в городе. Наблюдают за животными и птицами города, узнают, как люди помогают им выжить. Главное событие этой недели - создание собственной газеты. Познакомить детей с городской газетой как видом периодической печати, ее назначением, структурой, отличием от книги, профессиями людей, работающих над ее созданием. | 4 неделя сентября | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Детские книжки о жизни людей в городе, о городском транспорте ✓ Иллюстрации с изображением городского транспорта |

| | | | |
|--|---|------------------|--|
| <i>Жизнь людей в деревне. Урожай</i> | Познакомить детей с образом жизни людей на селе, сельскохозяйственным трудом, закрепляют полученные ранее и получают новые представления о росте и развитии растений, выращивании, сборе и хранении урожая. | 1 неделя октября | ✓ Книги и альбомы с иллюстрациями в выращивании хлеба, сборе и хранении урожая зерна, превращении его в муку и хлебобулочные изделия |
| <i>Жизнь людей в деревне. Ферма</i> | Познакомить детей с образом жизни людей на селе, домашними животными | 2 неделя октября | ✓ Детские книжки о жизни людей на селе ✓ Русские народные сказки про животных ✓ Альбомы для раскрашивания «Дымковская игрушка» |
| <i>Золотая осень</i> | Расширять знания детей об осени Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. | 3 неделя октября | ✓ Выставка детско-родительского творчества. ✓ Дидактические игры природоведческого содержания |
| <i>Дождливая осень</i> | Продолжают знакомство с осенними изменениями в природе. Дать представление детям о приспособлении животных к изменениям окружающей среды. | 4 неделя октября | ✓ Праздник «Осень, осень в гости просим» |
| <i>Лес в жизни человека и животных</i> | Формировать первичные представления о разнообразии лесных растений и их взаимосвязи с животным миром. | 1 неделя ноября | ✓ Детские книжки о жизни лесных обитателей зимой. ✓ Дидактические игры природоведческого содержания. ✓ Мини-музей пейзажных картин осенней тематики |
| | Формировать первичные представления о лесе, как сообщество живых организмов, связанных между собой, разнообразии лесов и необходимости их охраны, правилах поведения людей в лесу. | 2 неделя ноября | |
| <i>Кто во что одет.</i> | Расширить представления детей о разнообразии одежды и ее назначении, а также представления детей об «одежде» животных и ее назначении. | 3 неделя ноября | ✓ Силуэтные куклы с набором одежды ✓ Иллюстрации с изображением старинного русского национального костюма ✓ Дидактические игры с изображением предметов профессиональной одежды. |
| | Расширить представления детей о разнообразии головных уборах, их назначении, профессиях людей и их профессиональных принадлежностях. | 4 неделя ноября | |

| | | | |
|---|---|---------------------|--|
| <i>Времена года. Календарь.</i> | Обогащать представления детей о зиме. Обратить внимание на особенности этого времени года. Ознакомить с последовательностью месяцев в году, их соответствию временам года. Дать понятие о разнообразии видов календарей, их устройстве. | 1 неделя декабря | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Вечер загадок «Когда это бывает?» ✓ Дидактические игры, связанные со временами года ✓ Иллюстрации и детская художественная литература о зиме |
| <i>Новогодний праздник. Елка наряжается</i> | Дать представление детям о празднике, почему украшают именно елку, как ее украшали раньше, узнают о правилах безопасного поведения возле елки. Расширяют и уточняют представления детей о традициях празднования Нового года в нашей стране | 2 неделя декабря | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Уголок самостоятельной художественной деятельности. |
| <i>Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта Клаус</i> | Расширяют и уточняют представления детей о традициях празднования Нового года в нашей стране, а также о новогодних обычаях других народов. | 3 неделя декабря | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игра «Танграм» ✓ Иллюстрации и детская художественная литература |
| <i>Новогодний праздник. Коляда</i> | Познакомить детей, как традиционно проводили праздничные дни на Руси в старину (обычаи и традиции). | 4 неделя декабря | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Праздник «Новый год» ✓ Книги, иллюстрации, репродукции картин, расширяющие представления детей об обряде колядования |
| <i>Рождество. Цирк</i> | Расширить кругозор детей о традиционных праздниках православных людей. Отметить их обычаи и традиции празднования Рождества на Руси и в других странах. Рассказать о цирковых представлениях на Руси и в современном мире. | 2 неделя января | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Рождественские каникулы. ✓ Книги, иллюстрации о цирке, домашних питомцах |

| | | | |
|--|--|------------------|---|
| <i>Зимние игры и соревнования</i> | Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование со снегом и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой в городе и на водоемах. | 3 неделя января | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Малые олимпийские игры ✓ Участие в спартакиаде «Выше звезд». ✓ Книги, иллюстрации, репродукции картин, фотографии о зиме и зимних видах спорта |
| <i>Путешествие на Север</i> | <p>Расширять представления о людях, проживающих в районе вечной мерзлоты (тундра), их образе жизни, домашних животных, природном окружении.</p> <p>Познакомить с профессиями полярников - исследователей районов крайнего севера и Антарктиды.</p> | 4 неделя января | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Мини выставка картин о зиме ✓ Книги, иллюстрации, репродукции картин о жизни народов Севера, предметов декоративного искусства. |
| <i>Путешествие на Юг.</i> | <p>Расширять представления о людях, проживающих в жарких тропических странах (тропики), их образе жизни, домашних животных, природном окружении.</p> <p>Познакомить с профессиями геологов.</p> | 1 неделя февраля | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Мини выставка репродукций натюрмортов известных художников ✓ Книги, иллюстрации, энциклопедии о комнатных растениях и животных жарких стран |
| <i>Кто в море живет, что по морю плынет?</i> | Расширить представления детей о путешествиях по воде, водных видах транспорта, ветре, его роли в навигации. О разнообразии кораблей (пассажирские, баржи, рыболовные сейнеры, сухогрузы, паромы военные эсминцы и т.д.) | 2 неделя февраля | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Познавательная игра – путешествие «По волнам, по морям...» ✓ Иллюстрации и энциклопедии о водном транспорте |
| <i>Про храбрых и отважных.</i> | <p>Знакомить детей с военными профессиями солдат танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, защитниками; у девочек – уважение к мальчикам, как будущим защитникам)</p> | 3 неделя февраля | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Праздник ✓ День защитника Отечества ✓ Фотоколлаж «Это мой папа! (дедушка)» ✓ Иллюстрации и детская художественная литература, энциклопедии с изображением разных видов воздушного транспорта, аэропорта, парашютистов. |

| | | | |
|---------------------------------|--|---------------------|---|
| <i>Про самых любимых</i> | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | 4 неделя февраля | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Праздник ✓ «8 Марта». ✓ Фотоколлажи ✓ «Это мамочка моя!» ✓ «Наши бабушки родные» ✓ Мини – выставка репродукций женских портретов известных художников. |
| <i>Здравствуй, солнышко</i> | Обогащать представления детей о первых признаках весны, о солнце как источнике света и тепла. Знакомятся с традиционными образами солнца в народном изобразительном искусстве и русском фольклоре. | 1 неделя марта | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Масленица ✓ Выставка детско- родительских работ «Маслена» ✓ Игры – драматизации по мотивам сказки |
| <i>Весна. Капель. Половодье</i> | Расширение представлений детей о весенних изменениях в природе, о воде в разных ее состояниях и проявлениях. | 2 неделя марта | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Детские книги о природе с иллюстрациями (отражение деревьев в воде) |
| <i>Вода и ее свойства</i> | <p>Дать элементарные представления о круговороте воды в природе.</p> <p>Продолжать знакомить дымковской игрушкой как одним из видов декоративно-прикладного искусства</p> | 3 неделя марта | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Эксперименты в уголке природы с водой ✓ Водоноска |
| <i>Весна. Прилет птиц</i> | Расширить представления детей о весенних изменениях в жизни растений и животных, о перелетных птицах, их гнездовьях. | 4 неделя марта | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Праздник прилета птиц. ✓ Книги, иллюстрации с весенними и зимними пейзажами и отдельными весенними явлениями |
| <i>Камни и их свойства</i> | Дети знакомятся со свойствами различными камней, выделять их признаками, классифицировать по разным основаниям, учиться подбирать точные определения для характеристики их особенностей. | 1 неделя апреля | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Дидактическая игра с камушками ✓ Экспериментирование с камушками ✓ Мини – музей «Камни» |

| | | | |
|---|---|----------------------------|---|
| <p><i>Жизнь людей и природа в горах</i></p> | <p>Обогащать представление детей о горах, их обитателях, особенностях растительного мира, образе жизни людей.</p> | <p>2 неделя апреля</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Иллюстрации и книги, фотографии о путешествиях в горы ✓ Энциклопедии о жизни людей и живом мире в горах ✓ Атрибуты для игр в путешествие в горы: палатки, дощечки для костра, металлическую посуду, рюкзаки, веревки и др. |
| <p><i>Телевидение</i></p> | <p>Знакомство детей с телевидением. Рассказать о профессиях взрослых, работающих в этой сфере (редактор, оператор, комментатор, диктор и т.п.). Дети знакомятся с обитателями и растениями водоемов.</p> | <p>3 неделя апреля</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Выпуск новостей детского сада ✓ Фотографии, иллюстрации, открытки, марки с изображением пресноводных рыб ✓ Энциклопедии о морях, океанах и обитающих в них животных. |
| <p><i>Моя страна. Малая Родина</i></p> | <p>Расширить представление детей о Родине. Знакомятся с государственной символикой нашей страны: гербом, гимном, флагом. Закрепить представления о Малой Родине. Особое внимание обратить на достопримечательности города, героями Великой Отечественной войны.</p> | <p>4 неделя апреля</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Посильное участие в празднике «День Победы» ✓ Возложение цветов к памятнику Отечественной войны ✓ Викторина «Это русская сторона – это Родина моя» ✓ Книги, детские энциклопедии, фотоальбомы с иллюстрациями разных уголков нашей страны ✓ Карта России ✓ Стенд с семейными фотографиями времен войны |

| | | | |
|-------------------------|---|--------------|---|
| <i>Москва – столица</i> | <p>Расширять представление детей о родной стране. Дети знакомятся с Москвой, как столицей нашего государства, ее прошлым и настоящим, Московским Кремлем.</p> | 2 неделя мая | <p>✓ Альбомы, иллюстрации, репродукции о Москве ✓ Книги, атласы, открытки с изображением животных</p> |
| <i>Скоро лето</i> | <p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета, летних забавах, играх, видах спорта.</p> <p>Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении на воде.</p> | 3 неделя мая | <p>✓ Праздник «День защиты детей». ✓ Экспериментирование с красками</p> |

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
Формирование целостной картины мира

| Дата | Тема недели | Тема НОД | Задачи |
|----------------------|---------------------------------------|--|--|
| 1 неделя сентябрь | «Наш детский сад. Встречи после лета» | «Мы приходим в детский сад». | Учить соблюдать правила поведения при встрече и прощании в детском саду, формировать у детей представления о профессиях взрослых, работающих в детском саду и их профессиональных принадлежностях, знакомить детей с простейшими планами детского сада, с условными знаками и символами, обозначающими разные помещения детского сада. |
| 2 неделя сентябрь | «Наш детский сад. Мы – группа» | «Мы – группа» | Знакомить детей с устройством простейшего плана участка детского сада, формировать у детей представления о профессиях взрослых и их профессиональных принадлежностях, знакомить с условными знаками и символами, обозначающими занятия людей, учить детей соблюдать правила поведения в детском саду. |
| 3 неделя сентябрь | «Жизнь людей и природы в городе» | «Наша улица» | Знакомить детей с устройством и составлением простейших планов окружающего пространства, условными знаками и символами, учить детей объяснять и проходить маршруты по описанию, соблюдать правила безопасного поведения на улице. |
| 4 неделя сентябрь | «Жизнь людей и природы в городе» | «Мы в городе» | Формировать у детей представления о профессиях взрослых и их профессиональных принадлежностях, учить детей объяснять маршруты и проходить их по описанию, знакомить с условными знаками и символами, используемыми в городе, гербом города, учить соблюдать правила поведения в общественных местах. |
| 5 неделя октябрь | «Жизнь людей в деревне. Урожай» | «Еда вкусная и полезная – что на грядке» | Учить детей устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в определенной последовательности, приобщать детей к традиционной культуре через знакомство с блюдами национальной кухни, подводить детей к пониманию того, что нужно правильно питаться. |
| 6 неделя октябрь | «Жизнь людей в деревне. Ферма» | «Еда вкусная и полезная – Молочные реки» | Учить детей устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в определенной последовательности, приобщать детей к традиционной культуре через знакомство с блюдами национальной кухни, подводить детей к пониманию того, что нужно правильно питаться, учить вести себя за столом. |

| | | | |
|----------------------|--|--------------------------------|--|
| 7 неделя октябрь | «Золотая осень» | «Как от дождика спастись» | Знакомить детей со свойствами разных материалов, учить правильно и аккуратно обращаться со своими вещами, знакомить с профессиями взрослых и атрибутами этих профессий. |
| 8 неделя октябрь | «Дождливая осень» | «Как от холода спастись» | Знакомить детей со свойствами разных материалов, учить правильно и аккуратно обращаться со своими вещами. |
| 9 неделя ноябрь | «Лес в жизни человека и животных» | «Откуда стол пришел?» | Учить детей устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в определённой последовательности, учить выделять и называть признаки предметов, знакомить детей со свойствами дерева, различными инструментами, приобщать к традиционной культуре через знакомство с народными промыслами |
| 10 неделя ноябрь | «Лес в жизни человека и животных» | «От ложки до книжки» | Учить детей устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в определённой последовательности, учить называть признаки предметов, знакомить со свойствами бумаги, различными инструментами. |
| 11 неделя ноябрь | «Кто во что одет» | «Кофты и кафтаны». | Знакомить детей с тем, из чего, из каких тканей шьют одежду, как делают ткани, учить понимать связь между ситуацией и своим поведением, быть опрятными и аккуратными, знакомить с традиционным народным костюмом. |
| 12 неделя ноябрь | «Кто во что одет» | «Шапки, шляпки, кепки» | Знакомить детей с разнообразием головных уборов и их назначением, продолжать обсуждать профессии людей и их профессиональные принадлежности, учить детей быть опрятными и аккуратными, знакомить с традиционными головными уборами |
| 13 неделя декабрь | «Времена года. Календарь» | «Календарь» | Учить ориентироваться в непосредственно прошедшем и ближайшем будущем времени, знать свой день рождения; формировать представление о круглом годе, названиях месяцев, знакомить с разными видами календарей |
| 14 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Елка наряжается» | «Новогодняя елка» | Знакомить с традициями празднования Нового года в нашей стране. Формировать положительное отношение к семейным и общественным праздникам. Знакомить со свойствами разных предметов и материалов, правилами безопасного поведения в новогодние праздники |
| 15 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта- Клаус» | «Дед Мороз и Санта - Клаус» | Знакомить детей с традициями родной культуры и обычаями разных народов |

| | | | |
|----------------------|--|---|---|
| 16 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Коляда» | «Сею, вею, посеваю, с Новым годом поздравляю!» | Знакомить детей со старинным обычаем встречи Нового года – колядованием. |
| 17 неделя январь | «Цирк» | «Цирковое представление» | Знакомить детей с профессиями взрослых (на примере цирковых артистов). Развивать воображение детей в процессе придумывания цирковых номеров. Воспитывать бережное отношение к дрессированным животным. Учить правильно вести себя во время циркового представления. |
| 18 неделя январь | «Зимние игры и соревнования» | «Зимние игры и соревнования» | Знакомить детей с профессиями и занятиями взрослых (на примере спортсменов). Знакомить с устройством и составлением простейших планов окружающего пространства, условными знаками и символами, учить детей объяснять и проходить маршруты по описанию. Учить правильно вести себя на морозе. |
| 19 неделя январь | «Путешествие на север» | «Путешествие на Север» | Учить детей уважать культуры, отличные от их собственной. Формировать первоначальные представления об образе жизни людей на Севере, о зависимости образа жизни людей от климатических условий. |
| 20 неделя февраль | «Путешествие на юг» | «Гам, где нет зимы» | Воспитывать у детей уважение к культуре, отличной от их собственной. Формировать первоначальные представления об образе жизни людей в жарких странах, о зависимости образа жизни людей от климатических условий. Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, располагать события в определённой последовательности (на примере изготовления шоколада) |
| 21 неделя февраль | «Кто в море живет, кто по морю плывет» | «Водный транспорт» | Учить детей различать некоторые виды водного транспорта по названиям. Формировать представление о путешествии по воде. Знакомить с особенностями перемещения на водном транспорте. |
| 22 неделя февраль | «Про храбрых и отважных» | «Воздушный транспорт» | Учить детей различать некоторые виды воздушного транспорта по названиям. Формировать представление о путешествии по воздуху. Знакомить с особенностями перемещения на воздушном транспорте. Учить ценить труд военных. Формировать представление о работе защитников Отечества. |
| 23 неделя февраль | «Про самых любимых» | «Праздничная почта» | Учить детей ценить труд, уважительно относиться к выполнению работы по дому, независимо от того, кто её выполняет - мама или папа. Знакомить профессиями, в которых женщины добились значительных успехов. |

| | | | |
|---------------------|---------------------------------------|---------------------------------|--|
| 24 неделя март | «Здравствуй, солнышко» | «Нагревание - охлаждение» | Знакомить детей со свойствами разных предметов и материалов, изменениями, происходящими с нами при нагревании и охлаждении |
| 25 неделя март | «Весна. Капель. Половодье» | «Вода- труженица | Формировать элементарные представления детей об использовании воды и её силе. |
| 26 неделя март | «Вода и ее свойства» | «Намокает - высыхает» | Знакомить детей со свойствами разных предметов и материалов, изменениями, происходящими с нами при намокании и высыхании. |
| 27 неделя март | «Весна. Прилет птиц» | «Вид с птичьего полета» | Знакомить детей с устройствами простейших карт, с условными знаками и символами, учить детей ориентироваться в пространстве. |
| 28 неделя апрель | «Камни и их свойства» | «Зачем человеку камни нужны» | Учить выделять особенности разных камней и описывать их, сравнивать камни с другими предметами. Знакомить с разнообразием камней и тем, как их использует человек, а также со свойствами разных предметов и материалов (лёгкими и тяжёлыми). |
| 29 неделя апрель | «Жизнь людей и природы в горах» | «Путешествие в горы» | Учить детей уважать культуру других народов, отличную от их собственной. Формировать простейшие представления об образе жизни людей в горах, о зависимости образа жизни людей от климатических условий. Учить подбирать предметы, соответствующие той или иной ситуации (что нужно в походе) |
| 30 неделя апрель | «Телевидение» | «Телевидение» | Знакомить детей с профессиями людей, работающими на телевидении, их профессиональными принадлежностями. Учить детей как надо смотреть телевизор. |
| 31 неделя апрель | «Телевидение» | «Новости с праздника» | Знакомить детей с разными народами, населяющими нашу страну. Учить детей уважать культуры, отличные от их собственной. |
| 32 неделя май | «Моя страна» | «Моя страна» | Познакомить детей с картой России, с российской государственной символикой (флаг, герб), обобщить сведения, полученные ими в течение года о знаменитых местах нашей страны. |
| 33 неделя май | «Москва – столица» | «Москва - столица» | Познакомить детей со столицей нашей Родины – Москвой, её основными достопримечательностями. Продолжать знакомить с российской государственной символикой (флаг, герб). |
| 34 неделя май | «Скоро лето» | «Ветер – труженик» | Формировать первоначальные представления детей об использовании и силе ветра |

Формирование (развитие) элементарных математических представлений

| Дата | Тема недели | Тема НОД | Задачи |
|----------------------|---------------------------------------|--|---|
| 1 неделя сентябрь | «Наш детский сад. Встречи после лета» | Отсчёт предметов по образцу и числу | Учить детей отсчитывать предметы из большего количества меньшее по образцу и названному числу. Вспомнить и посчитать, что у каждого есть по два, по одному, по пять. Вспомнить с детьми форму окружающих предметов. Учить детей согласовывать друг с другом темп и ритм при произнесении скороговорки. |
| 2 неделя сентябрь | «Наш детский сад. Мы – группа» | Отсчёт по числу. Определение равного количества в группах разных предметов | Учить детей определять равное количество в группах разных предметов (предпосылки возникновения образа числа). Развивать у детей внимание и координацию движений под счет. Формировать у детей представления о независимости числа от расположения и цвета предметов: устанавливать равенство в группах из пяти предметов при определении их численности, когда они расположены по кругу, по квадрату или в виде любой другой фигуры; когда они различны по цвету. Учить детей отсчитывать от большего количества меньшее по названному числу. Уточнить понимание детьми независимости числа от формы расположения сосчитываемых предметов. |
| 3 неделя сентябрь | «Жизнь людей и природы в городе» | Равенство и неравенство предметов. Счёт по осязанию | Учить детей устанавливать равенство и неравенство групп предметов, когда они находятся на различном расстоянии друг от друга; когда они различны по величине и цвету. Развивать у детей общий групповой темп и ритм в движении. Учить детей считать предметы по осязанию (на ощупь). Учить детей согласовывать друг с другом темп и ритм при произнесении считалки, развивать интонационную выразительность. |
| 4 неделя сентябрь | «Жизнь людей и природы в городе» | Систематизация предметов по выделенному признаку | Учить детей систематизировать предметы по выделенному признаку – по высоте; выкладывать ряд из пяти предметов с разницей в высоте 2,5 см, строя его с двух направлений: от самого высокого к самому низкому и, наоборот, от самого низкого к самому высокому. Формировать у детей умение определять у себя правую и левую руку. Упражнять детей в умении определять, чего у них по одному, по два, по пять. Учить детей считать звуки с закрытыми глазами (счет на слух). Показать детям количественный состав числа из отдельных единиц: учить их составлять группу из одного и двух предметов и называть полученный результат соответствующим числительным, а также обозначать его цифрой 1 и 2. Формировать у детей умение вычленять существенные признаки описанной ситуации. |

| | | | |
|---------------------|---|---|---|
| 5 неделя октябрь | «Жизнь людей в деревне . Урожай» | Количественный состав чисел до 5 из единиц | Показать детям количественный состав числа из отдельных единиц: учить их составлять группу из 3, 4 и 5 предметов по одному и называть и называть полученный результат соответствующим числительным. Развивать у детей внимание и координацию движений под счет. Познакомить детей с цифрами 3, 4 и 5. При пересчете предметов учить согласовывать числительные в роде, числе и падеже с существительными. Учить детей определять форму окружающих предметов. Развивать у детей умение ориентироваться во времени. |
| 6 неделя октябрь | «Жизнь людей в деревне. Ферма» | Цифры от 1 до 5. Построение сериационного ряда. | Проверить насколько дети усвоили цифры от 1 до 5. Развивать у детей произвольное внимание, умение договариваться взглядом, находить себе пару в игре. Учить детей выстраивать сериационный ряд из пяти предметов по длине в обоих направлениях: от большого к меньшему и наоборот – от меньшего к большему. Учить детей выполнять под счет заданное количество движений. |
| 7 неделя октябрь | «Золотая осень» | Порядковый счет. Соотнесение цифры с количеством | Познакомить детей с порядковым счетом, учить различать количественный и порядковый счет; учить пользоваться порядковыми числительными. Закрепить умение соотносить знакомую цифру с соответствующим ей количеством предметов. Учить определять положение своего тела среди окружающих предметов. Формировать умение вычленять существенные признаки описанной ситуации. |
| 8 неделя октябрь | «Дождливая осень» | Обозначение количества цифрой. Равенство в группах разных предметов. | Учить детей видеть равное количество в группах разных предметов, обозначая это количество цифрой. Развивать внимание и координацию движений под счет. Учить выстраивать ряд из пяти предметов, различающихся по ширине на 2,5 см; учить детей ориентироваться во времени. |
| 9 неделя ноябрь | «Лес в жизни человека и животных» | Сравнение предметов по весу | Учить детей сравнивать предметы по весу: тяжелее – легче, равные по весу. Показать детям относительность порядкового счета. Упражнять детей в различении цифр, в построении числового ряда. Развивать внимание. Учить детей согласовывать друг с другом темп и ритм при произнесении скороговорки. |
| 10 неделя ноябрь | «Лес в жизни человека и животных» | Деление предмета на 2 равные части. | Учить детей делить предметы на две равные части. Упражнять детей в умении определять, чего у них по одному, по два, по пять. |

| | | | |
|----------------------|--|--|--|
| 11 неделя ноябрь | «Кто во что одет» | Цифры от 1 до 5 | Продолжать учить детей делению предмета на две равные части. Уточнять знание детьми цифр от 1 до 5. Продолжать учить детей ориентироваться во времени. Развивать у детей произвольное внимание, умение договариваться взглядом, находить себе пару в игре. |
| 12 неделя ноябрь | «Кто во что одет» | Целое – часть | Учить детей делить целый предмет на 4 равные части. Повторить с детьми названия форм предметов: квадратный, прямоугольный. Показать детям отношение части и целого: часть меньше своего целого, а целое всегда больше своей части. Учить детей определять левую и правую сторону своего тела. |
| 13 неделя декабрь | «Времена года. Календарь» | Цифра 6 | Показать детям, как образуется количественная группа, называемая числительным 6. Учить детей при пересчете предметов согласовывать в роде, числе и падеже числительное с существительным. Учить детей различать процесс и итог счета. Познакомить с цифрой 6. Тренировать детей в устном счете до 6. Учить делить круг на две и четыре равные части. |
| 14 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Елка наряжается» | Счет в пределах 6 | Закрепить: знание счета в пределах 6, полученное на предыдущем занятии, но с пересчетом предметов, названия которых существительные женского рода; понимание детьми значения цифры 6 (обозначение ею результата счета), различение процесса и итога счета. Учить детей устанавливать равенство групп предметов двумя способами: либо убирая от большей, либо прибавляя к меньшей. Развивать у детей внимание и координацию движений под счет. Учить детей делить квадрат на 4 равные части разными способами. Формировать у детей умение вычленять существенные признаки описанной ситуации. |
| 15 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта-Клаус» | Систематизация предметов по выделенному признаку | Учить детей систематизировать предметы по выделенному признаку – по высоте и по длине, строить ряд из 6 предметов (когда разница в размере составляет 1,5 см). Учить детей считать предметы на ощупь. Развивать у детей общий ритм и темп действий. |
| 16 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Коляда» | Дидактические игры и упражнения математического содержания | Упражнять детей в счёте, закреплять знание цифр, развивать логическое мышление, сообразительность, пространственную ориентацию. |

| | | | |
|----------------------|---|--|--|
| 17 неделя январь | «Цирк» | Цифра 7 | Показать детям, как образуется количественная группа, называемая числительным «семь», с использованием предметов, которые называются существительными как мужского, так и женского рода. Учить детей при пересчете согласовывать числительные с существительным в роде, числе и падеже; различать процесс и итог счета. Познакомить детей с цифрой 7. Учить устанавливать равенство групп предметов двумя способами. Развивать у детей внимание, произвольность поведения. Учить детей делить треугольник на две и четыре равные части. |
| 18 неделя январь | «Зимние игры и соревнования» | Состав числа 7 | Показать детям количественный состав числа 7 (из отдельных единиц). Упражнять детей в счете до 7 (пересчет предметов). Закреплять знание цифр от 1 до 7, развивать внимание. Деление круга, квадрата и треугольника на две равные части. Развивать у детей произвольное внимание, умение договариваться взглядом, находить себе пару в игре. Упражнять детей в различении форм окружающих предметов. |
| 19 неделя январь | «Путешествие на север» | Количественный и порядковый счет | Учить детей различать количественный и порядковый счет, отвечая на вопросы: «Сколько всего?» и «Какой по счету?» (до 7). Показать относительность порядкового счета. Учить детей определять левую и правую сторону своего Познакомить детей со способами работы на листе бумаги в клетку. Развивать у детей умение ориентироваться во времени. Формировать у детей умение вычленять существенные признаки описанной ситуации. тела. Закрепить понимание детьми количественного состава числа 5 (на материале знакомых форм). |
| 20 неделя февраль | «Путешествие на юг» | Цифра 0 | Упражнять детей в прямом и обратном счете на предметах (в пределах 7). Познакомить с цифрой 0. Упражнять детей в порядковом счете. Развивать у детей общий ритм и темп действий. Учить детей считать звуки (счет на слух). |
| 21 неделя февраль | «Кто в море живет, кто по моря плавает» | Цифра 8 | Показать детям, как образуется количественная группа, называемая числительным 8, с использованием 70 предметов, названия которых – существительные как мужского, так и женского рода. Учить детей при пересчете согласовывать числительные с существительным в роде, числе и падеже; различать процесс и итог счета. Познакомить детей с цифрой 8. Учить устанавливать равенство групп предметов двумя способами. Развивать у детей внимание, произвольность поведения. Формировать у детей умение вычленять существенные признаки описанной ситуации. |

| | | | |
|----------------------|----------------------------------|--|--|
| 22 неделя февраль | «Про храбрых и отважных» | Порядковый счет | Учить детей систематизировать предметы по выделенному признаку – по ширине, строить ряд из 7 предметов (когда разница в ширине составляет 1,5 см). упражнять детей в порядковом счете. Уточнить с детьми знание цифр от 1 до 8: построение числового ряда. Развивать у детей внимание и координацию движений под счет. Учить детей устанавливать равенство и неравенство групп предметов, когда они находятся на различном расстоянии друг от друга; когда они различны по величине и цвету. |
| 23 неделя февраль | «Про самых любимых» | Счёт до 8. Независимость количества от расположения предметов. | Формировать у детей представления о независимости числа от расположения и цвета предметов: устанавливать равенство в группах из 8 предметов при определении их численности, когда они расположены по кругу, по квадрату или в виде любой другой фигуры; когда они различны по цвету. Развивать у детей произвольное внимание, умение договариваться взглядом, находить себе пару в игре. Упражнять детей в счете и назывании чисел до 8. Упражнять детей в работе с количественным составом числа (из отдельных единиц). Учить различать количественный и порядковый счет |
| 24 неделя март | «Здравствуй, солнышко» | Ориентировка в пространстве | Формировать у детей представление об отношениях чисел в числовом ряду, определять и называть предыдущее и последующее по отношению к названному числу (числа – «соседи») развивать ориентировку в пространстве, учить детей определять, кто находится слева, а кто справа от него. Упражнять детей в прямом и обратном счете на предметах (в пределах 8). Учить детей двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Знакомить детей с названиями и последовательностью дней в недели. |
| 25 неделя март | «Весна. Капель. Половодье» | Цифра 9 | Показать детям, как образуется количественная группа, называемая числительным 9, с использованием предметов, названия которых существительные мужского рода. Учить детей при пересчете согласовывать числительное с существительным в роде, числе и падеже; различать процесс и итог счета. Познакомить детей с цифрой 9. Учить детей устанавливать равенство и неравенства двумя способами (либо убирая от большей группы один предмет, либо прибавляя один предмет к меньшей). Тренировать детей в устном счете до 9 (игра «Волшебная палочка»). Учить детей считать звуки с закрытыми глазами (счет на слух). Учить детей ориентироваться на листе бумаги, закреплять представления о знакомых формах |

| | | | |
|---------------------|-----------------------|---------------------------|--|
| 26 неделя март | «Вода и ее свойства» | Цифра 9 | Показать детям как образуется количественная группа, называемая числительным 9, с использованием предметов, названия которых существительные женского рода. Учить детей при пересчете согласовывать числительное с существительным в роде, числе и падеже. Различать процесс и итог счета: пересчитывая, называть только числительные, заканчивая пересчет, последнее числительное именовать (то есть употреблять словосочетание-числительное и существительное, например, пять матрешек). Продолжать знакомить с цифрой 9. Учить детей устанавливать равенство по количеству между группами предметов двумя способами. Учить детей вслушиваться в происходящее и выражать словесно свои ощущения, развивая умение произвольно переключать внимание. Учить детей счету на ощупь, отсчитывая из большего количества меньшее (в пределах пяти). Закреплять у детей знание формы предметов (рисование квадратов на бумаге в клетку). Учить ориентироваться на плоскости (на листе бумаги). Упражнять детей в определении количественного состава числа 4. |
| 27 неделя март | «Весна. Прилет птиц» | Цифра 10 | Познакомить детей с образованием новой количественной группы, называемой числительным 10, с использованием предметов, названия которых существительные мужского и женского рода. Учить при пересчете согласовывать в роде, числе и падеже числительное с существительным, различать процесс и итог счета. Познакомить детей с числом 10. Учить преобразовывать неравенство в равенство двумя способами. Учить ориентировке в пространстве без зрительного контроля. Учить детей обратному счету от 5 на конкретном материале. Продолжать знакомство с цифрой 0. Закрепить знание детьми цифр. Учить выкладывать сериационный ряд из 5 предметов по длине (высоте) с разницей в 1 см. упражнять детей в использовании порядковых числительных при пересчете предметов. Учить различать количественный и порядковый счет. («Сколько всего?» и «Какой по счету?»). |
| 28 неделя апрель | «Камни и их свойства» | Ориентировка на плоскости | Упражнять детей в прямом и обратном счете на числах первого десятка, считать от любого названного числа. Закреплять знание формы предметов (рисование прямоугольников на бумаге в клетку). Учить ориентировке на плоскости (на листе бумаги). Упражнять детей в определении количественного состава числа 5. Развивать у детей умение согласовывать свое движение с движением партнера, координировать эти движения. Познакомить детей с названиями пальцев руки; развивать координацию движений, мелкую моторику. Развивать умение сосредотачиваться на действиях рук. Закреплять различение правой и левой руки. Развивать умение согласовывать с партнером ритм и темп при чтении стихотворения вдвоем. |

| | | | |
|---------------------|---------------------------------|--|--|
| 29 неделя апрель | «Жизнь людей и природы в горах» | Числа–«соседи» | Закрепить у детей понимание отношений между числами в числовом ряду от 0 до 10, учить определять и называть предыдущее и последующее по отношению к названному числу (числа – «соседи»). Учить детей определять число большее на 1 и меньшее на 1 названного. Развивать у детей умение пользоваться своим голосом, меняя его высоту и силу, в соответствии с выбранной ролью. Закреплять знание последовательности дней недели. Показать одну из характеристик времени – его непрерывность. Показать детям, как можно составить число 3 из двух меньших. Развивать умение согласовывать с партнером ритм и темп при чтении стихотворения вдвоем. |
| 30 неделя апрель | «Телевидение» | Прямой и обратный счёт до 10 | Упражнять детей в устном счете в прямом и обратном порядке на числах до 10 включительно. Развивать произвольное запоминание, способность оперировать с числовым рядом в уме. Учить детей делить квадрат на 8 равных частей, сравнивать часть и целое. Развивать у детей произвольное внимание, умение договариваться взглядом, находить себе пару в игре. Показать детям, как можно составить число 4 из двух меньших. Учить детей отсчитывать из большего количества меньшее. Развивать умение согласовывать с партнером ритм и темп при чтении стихотворения вдвоем. |
| 31 неделя апрель | «Телевидение» | Ориентировка на плоскости | Показать детям независимость числа от цвета, величины и расстояния между сосчитываемыми предметами, включить их в поиск доказательства этого утверждения. Учить детей ориентироваться на плоскости (на листе бумаги). Показать детям, как можно составить число 5 из двух меньших. Учить детей отсчитывать из большего количества меньшее. Развивать у детей внимание и координацию движений под счет. Развивать умение согласовывать с партнером ритм и темп при чтении стихотворения вдвоем – втроем. |
| 32 неделя май | «Моя страна» | Отношения между числами в числовом ряду от 0 до 10 | Уточнять понимание детьми отношений между числами в числовом ряду от 0 до 10. Закреплять умение составлять число 5 из двух меньших. Учить детей выстраивать ряд из 10 предметов, различающихся по длине на 1 см. учить детей при ответе на вопросы «Сколько всего?» и «Какой по счету?» пользоваться соответственно порядковыми и количественными числительными. Упражнять детей в различении правой и левой стороны своего тела. Закреплять знание детьми дней недели, развивать умение ориентироваться во времени. |

| | | | |
|------------------|--------------------------|---|--|
| 33 неделя май | «Москва столица» – | Независимость числа от направления счёта ориентировка в пространстве | Упражнять детей в устном счете в прямом и обратном порядке, начиная от любого числа. Показать детям независимость числа от направления счета: при пересчитывании предметов слева направо или справа налево. Учить детей выстраивать ряд из десяти предметов, различающихся по ширине на 1 см. учить детей при ответе на вопросы «Сколько всего?» и «Какой по счету?» пользоваться соответственно порядковыми и количественными числительными. Закрепить знание детьми названий пальцев рук; развивать координацию движений, мелкую моторику. Развивать умение сосредотачиваться на действиях рук. Закреплять различение правой и левой руки. Развивать у детей общий ритм и темп действий. Развивать воображение, умение видеть целое и создавать его из частей. |
| 34 неделя май | «Скоро лето» | Порядковые и количественные числительные. Определение веса предметов | Уточнить с детьми понимание независимости числа от цвета предметов, от размера, от расстояния между ними, от формы расположения и от направления счета. Закреплять понимание детьми способов составления числа 5 из двух меньших чисел. Учить детей при ответе на вопросы «Сколько всего?» и «Какой по счету?» пользоваться соответственно порядковыми и количественными числительными. Развивать умение согласовывать с партнером ритм и темп при чтении знакомых стихотворений вдвоем – втроем. Учить детей определять вес предметов (развивать барическое чувство): тяжелее – легче, самый тяжелый – самый легкий (выстраивать сериационный ряд из трех различных по весу предметов). |

Конструирование

| Дата | Тема недели | Тема НОД | Задачи |
|----------------------|---------------------------------------|--|--|
| 1 неделя сентябрь | «Наш детский сад. Встречи после лета» | «Домики» из строительного материала | Вспомнить с детьми название деталей строительного материала (кубик, кирпичик, призма, пластина) и их конструктивные свойства. Закрепить пространственные представления «высокий - низкий», «широкий - узкий», «длинный - короткий». Учить внимательно рассматривать и анализировать постройку, формировать способ увеличения ее в высоту и длину путем настраивания и пристраивания. Развивать у детей навыки общения. |
| 2 неделя сентябрь | «Наш детский сад. Мы – группа» | «Наш детский сад» из строительного материала | Учить детей сооружать различные постройки, объединенные общим содержанием. Развивать умение работать совместно, выполняя порученную часть работы. Дать представление о плане и условных изображениях на нем, учить располагать знаки в соответствии с реальными постройками. |

| | | | |
|----------------------|-----------------------------------|--|---|
| 3 неделя сентябрь | «Жизнь людей и природы в городе» | «Гараж» из строительного материала | Закреплять умение самостоятельно анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали. Формировать умение соотносить размеры отдельных частей конструкции с размерами имеющегося автомобиля. |
| 4 неделя сентябрь | «Жизнь людей и природы в городе» | «Гараж для двух машин» | Учить самостоятельно создавать конструкцию в соответствии с определенными условиями, используя накопленный опыт из прошлого занятия. |
| 5 неделя октябрь | «Жизнь людей в деревне. Урожай» | «Такие разные поделки» из бумаги | Познакомить детей с техникой «объемной скульптуры». Закрепить умение складывания листа бумаги пополам с совмещением противоположных сторон и углов, освоенное в средней группе. Дать новый способ – отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к его центру – и показать, что на его основе можно сделать разные поделки. |
| 6 неделя октябрь | «Жизнь людей в деревне. Ферма» | «Дома на сельской улице» из бумаги | Познакомить детей с техникой «бумажной пластики», помочь в освоении одного из способов складывания бумаги отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к соответствующим его сторонам, используя данный способ в изготовлении новой поделки. |
| 7 неделя октябрь | «Золотая осень» | «Друзья-притворяшки» из природного материала | Формировать у детей умение анализировать природный материал как основу будущей поделки, использовать разные приемы» опредмечивания»: достраивание, убиение лишнего, изменение пространственного положения. |
| 8 неделя октябрь | «Дождливая осень» | «Друзья - притворяшки» из природного материала | Закреплять умение детей анализировать природный материал как основу будущей поделки, помогать детям увидеть разное в одном и том же материале, создавать образ способом опредмечивания, используя приемы: достраивание, убиение лишнего, изменение пространственного положения; развивать творческую фантазию. |
| 9 неделя ноябрь | «Лес в жизни человека и животных» | «На лесной поляне» из природного материала | Продолжать развивать умение детей строить образ с опорой на природный материал и на собственные представления, используя для этого знакомые приемы, освоенные на прошлых занятиях; овладеть анализом природного материала как основы для получения разных выразительных образов. Учить детей находить место своей поделке в общей композиции. Развивать воображение и творчество. |
| 10 неделя ноябрь | «Лес в жизни человека и животных» | «На лесной поляне» (продолжение) из природного материала | Учить детей изготавливать из природного материала сказочных персонажей; переносить их на макет, начатый на прошлом занятии |

| | | | |
|----------------------|--|---|---|
| 11 неделя ноябрь | «Кто во что одет» | «Плетеные поделки» из полосок бумаги | Познакомить детей с техникой плетения для создания на основе этого способа разных поделок. Развивать мелкую моторику и чувство цвета при выборе бумаги |
| 12 неделя ноябрь | «Кто во что одет» | «Короны и кокошники» из бумаги | Формировать у детей умение самостоятельно использовать освоенный способ закручивания прямоугольника в цилиндр для создания других, более крупных функциональных построек. Поощрять творческие проявления детей в оформлении поделки, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами. Развивать художественно-эстетический вкус. |
| 13 неделя декабрь | «Времена года. Календарь» | «Круглый год» из бумаги | Развивать у детей умение участвовать в совместной работе, помогать приобретать навыки сотрудничества. Способствовать усвоению нового способа работы с бумагой – нарезание листа бумаги, сложенного пополам, на полоски одинаковой ширины. С помощью сделанной поделки образно продемонстрировать детям цикличность смены времен года. |
| 14 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Елка наряжается» | «Новогодние игрушки» из бумаги | Закрепить у детей умение создавать разные поделки на основе цилиндра, используя знакомые способы (сложение листа бумаги пополам или гармошкой, дополнение характерными 80 деталями), придумывая новые конструкции. Развивать воображение, творчество. Воспитывать у детей стремление порадовать других. |
| 15 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта-Клаус» | «Дом для подарков» из строительного материала | Формировать у детей обобщенные представления о домах и обобщенный способ преобразования образца в соответствии с заданным условием. Активизировать поисковую деятельность детей, развивать образное мышление. |
| 16 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Коляда» | «Новогодние игрушки» из бумаги | Закрепить у детей умение создавать разные поделки на основе цилиндра, используя знакомые способы (сложение листа бумаги пополам или гармошкой, дополнение характерными 8-10 деталями), придумывая новые конструкции. Развивать воображение, творчество. Воспитывать у детей стремление порадовать других. |
| 17 неделя январь | «Цирк» | «Арена цирка» из Крупногабаритных блоков | Взаимообогащать два вида детской деятельности: конструирование и игру. Учить сооружать постройки из крупных блоков, объединяя их общим замыслом. Развивать умение работать коллективно, договариваясь, какую часть работы будет выполнять каждый. |

| | | | |
|----------------------|--|---|---|
| 18 неделя январь | «Зимние игры и соревнования» | «Скоростные горки» из строительного материала | Формировать умение видоизменять заданную конструкцию с учетом ее функционального назначения; подводить детей к выделению зависимости скорости (машины, шарика) от высоты горки. |
| 19 неделя январь | «Путешествие на север» | «Поделки из снежных комков» из снега на участке | Показать детям возможность использования снега для конструирования. Учить детей создавать снежные скульптуры из круглых комков; развивать фантазию, воображение, творчество. Закреплять представления о свойствах снега: пушистый, и искристый при сильном морозе, мягкий и липкий при небольшом морозе; облитая водой скульптура превращается в ледяную. |
| 20 неделя февраль | «Путешествие на юг» | «Грузовой автотранспорт» из строительного материала | Формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; учить детей анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали; определять назначение каждой из них; формировать умение соотносить размеры частей создаваемой конструкции с размерами предметов, для которых они предназначены. |
| 21 неделя февраль | «Кто в море живет, кто по морю плывет» | «Корабли в порту» из строительного материала | Учить детей самостоятельно анализировать объект, выделяя в нем основные части и детали; определять структуру постройки в соответствии с назначением каждой из них; задумывать постройку и воплощать замысел. |
| 22 неделя февраль | «Про храбрых и отважных» | «Самолеты» из деталей конструктора | Развивать комбинаторику; учить создавать конструкции на основе своих представлений, а также использованием простой схемы. Поощрять инициативность игрового поведения детей. |
| 23 неделя февраль | «Про самых любимых» | «Украшения для мамы» из пуговиц | Развивать стремление детей радовать маму, делать ей подарки своими руками. Учить классифицировать предметы по нескольким признакам (величине, цвету, фактуре), придумывать последовательность расположения элементов браслета, соблюдать ритмичность. Способствовать гармоничному общению детей, ведущих совместную деятельность, повышать уровень их коммуникативных умений. |
| 24 неделя март | «Здравствуй, солнышко» | «Весенние подарки» из ниток | Познакомить детей с процессом изготовления поделок из нового для них материала – ниток. Помочь освоить способ создания основы для любой поделки – накручивание нити на картон и перевязывание мотка в нескольких местах. Формировать направленность на создание художественного образа, изменение основы разными приемами. Развивать мелкую моторику рук. Способствовать развитию понимания, что подарки не только приятно получать, но и не менее приятно дарить их другим, особенно близким людям |

| | | | |
|---------------------|---------------------------------------|---|--|
| 25 неделя март | «Весна. Капель. Половодье» | «Мосты для пешеходов» из строительного материала | Формировать у детей умения: создавать замысел конструкций в соответствии с конкретными условиями; анализировать эти условия и на основе анализа строить и контролировать свою деятельность. |
| 26 неделя март | «Вода и ее свойства» | «Мост для транспорта» из строительного материала | Формировать у детей умения: анализировать условия задачи; создавать конструкции в соответствии с этими условиями. |
| 27 неделя март | «Весна. Прилет птиц» | «Необычные превращения» из бумаги | Познакомить детей с новым для них способом конструирования – складывание листа бумаги «гармошкой». Учить изготавливать поделки на основе этого способа. Поощрять творческие проявления детей, их инициативу в поисках сочетаний цвета, форм. |
| 28 неделя апрель | «Камни и их свойства» | «Строим по рисунку» из строительного материала | Учить обозначать отдельные детали строительного материала соответствующими геометрическими фигурами, зарисовывать свою постройку, строить ее по элементарному рисунку. Знакомить детей с профессией архитектора, с понятием «чертеж». |
| 29 неделя апрель | «Жизнь людей И природы в горах» | «Строим по чертежу» (продолжение) из строительного материала | Закрепить с детьми представления о чертеже-рисунке, умение зарисовывать элементарную постройку, строить по готовому «чертежу». Помочь детям «открыть» прием взаимозаменяемости деталей |
| 30 неделя апрель | «Телевидение» | «Волшебные превращения пластиковой бутылки» из бросового материала | Учить придумывать конкретный образ и преобразовывать предмет в соответствии с ним, изготавливая из бумаги недостающие части и детали. |
| 31 неделя апрель | «Телевидение» | «Превращения коробки» из бросового материала | Продолжать учить детей путем достраивания или убирания лишнего преобразовывать простые предметы в интересные поделки и игрушки. Развивать фантазию, творческие способности, умение предвидеть результат, реализовывать свои замыслы на практике. |

| | | | |
|------------------|--------------------|---|---|
| 32 неделя май | «Моя страна» | «Превращения воздушных шариков» | Закреплять умения детей на одной основе создавать разные образы (способ опредмечивания); развивать воображение, творчество; вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные поделки (свои и других детей). |
| 33 неделя май | «Москва – столица» | «Башни Кремля» из строительного материала | Закрепить представления детей о Кремле как старинной крепости. Познакомиться с разнообразием башен Московского Кремля. Закрепить умение строить по предложенному элементарному чертежу-схеме или воплощать свой собственный замысел. Учить создавать коллективную поделку, объединяя индивидуальные постройки детей |
| 34 неделя май | «Скоро лето» | «Воздушный змей» из бумаги | Учить новому способу складывания бумаги – по диагонали и в разных направлениях. Развивать творческие способности при оформлении поделки. |

Экологическое воспитание

| Дата | Тема недели | Тема НОД | Задачи |
|----------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|---|
| 1 неделя сентябрь | «Наш детский сад. Встречи после лета» | «Природа на территории детского сада» | Знакомить детей с природой ближайшего окружения, учить различать части растения, формировать представления о связях растений и животных между собой и с неживой природой (на примере клумбы или огорода); развивать познавательный интерес. |
| 2 неделя сентябрь | «Наш детский сад. Мы – группа» | «Природа в детском саду» | Формировать представление о разнообразии природы, знакомить с природными объектами ближайшего окружения и их взаимосвязями. |
| 3 неделя сентябрь | «Жизнь людей и природы в городе» | «Природа в городе» | Знакомить детей с природой ближайшего окружения, учить устанавливать причинно-следственные связи (растения и условия их обитания, различия в условиях мест обитания в городе и в природе). |
| 4 неделя сентябрь | «Жизнь людей и природы в городе» | «Как помочь природе в городе» | Формировать первоначальные представления об экологически грамотном поведении, научить понимать связи между поведением людей и состоянием окружающей их среды. |
| 5 неделя октябрь | «Жизнь людей в деревне. Урожай» | «Для чего нужны семена» | Формировать представления о плодах, об их разнообразии и назначении; учить классифицировать предметы по разным признакам, находить у них общие и отличительные черты; выкладывать сериационные ряды предметов по разным признакам, вызывать интерес к исследовательской деятельности. |

| | | | |
|----------------------|--|--|--|
| 6 неделя октябрь | «Жизнь людей в деревне. Ферма» | «Кто что ест» | Формировать представления о разнообразии и назначении плодов и семян; их роли в жизни человека; о взаимосвязи растений и животных. |
| 7 неделя октябрь | «Золотая осень» | «Как растения готовятся к зиме» | Формировать первичные представления о признаках осени, цикличности изменений в природе, учить наблюдать и обобщать результаты наблюдений по изменениям погоды, внешнего вида растений, устанавливать взаимосвязи живой и неживой природы. |
| 8 неделя октябрь | «Дождливая осень» | «Как животные готовятся к зиме» | Формировать первичные представления о сезонных изменениях в жизни животных и о разнообразии вариантов их подготовки к зиме; воспитывать заботливое отношение к зимующим птицам, стремление их подкармливать; давать первые представления о приспособлении животных к изменениям природы. |
| 9 неделя ноябрь | «Лес в жизни человека и животных» | «Дерево – дом и столовая для животных» | Формировать первичные представления о разнообразии растений, их строении, о взаимосвязях деревьев с другими растениями и животными. |
| 10 неделя ноябрь | «Лес в жизни человека и животных» | «Лесной дом» | Формировать первичные представления о лесе как о сообществе живых организмов, связанных между собой, о разнообразии лесов и необходимости и их охраны, о правилах поведения во время пребывания в лесу. |
| 11 неделя ноябрь | «Кто во что одет» | «Одежда животных» | Формировать у детей представления о разнообразии и роли «одежды» животных (перьев, меха), ее соответствии условиям проживания и поведения животных (на отдельных примерах). |
| 12 неделя ноябрь | «Кто во что одет» | «Роль окраски в жизни животных» | Формировать первоначальные представления о разнообразии и роли окраски в жизни животных, о связи внешнего вида животного со средой его обитания. |
| 13 неделя декабрь | «Времена года. Календарь» | «Времена года. Зима» | Закреплять знания о временах года (в особенности о зиме) и связанных с ними природных явлениях и изменениях в жизни людей. |
| 14 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Елка наряжается» | «Лед его - свойства» | Формировать представления детей о льде, его свойствах, о том, что лед – это замерзшая вода. |
| 15 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта-Клаус» | «Елочка зеленая - иголочка». | Продолжать формировать у детей представления о деревьях на примере новогоднего дерева – ели, о взаимосвязях растений и животных, о необходимости охраны растений. |

| | | | |
|----------------------|--|--|--|
| 16 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Коляда» | «Солнце на лето, зима на мороз» | Знакомить с народными приметами, явлениями в живой и неживой природе |
| 17 неделя январь | «Цирк» | «Животные рядом с нами» | Обратить внимание детей на то, что рядом с ними обитают живые существа, которые требуют внимания и заботы, дать представления о том, что каждое животное приспособлено к определенным условиям проживания и пище. Воспитывать у дошкольников заботливое, бережное отношение к природе, чувство ответственности за нее. |
| 18 неделя январь | «Зимние игры и соревнования» | «Снег его свойства» | Формировать представления о снеге ,о его свойствах ,о то, что, снег, лед-это замершая вода |
| 19 неделя январь | «Путешествие на север» | «Роль снега и льда в жизни растений и животных» | Формировать представления о роли снега и льда в жизни растений и животных, о приспособлении некоторых животных к жизни в условиях вечных снегов и льдов (Арктика) |
| 20 неделя февраль | «Путешествие на юг» | «В гости к южным растениям» | Формировать у детей представления о разнообразии растений, их приспособленности к жизни в разных условиях, учить понимать связь особенностей ухода за растениями с их условиями обитания на родине,выращивать растения и ухаживать за ними. |
| 21 неделя февраль | «Кто в море живет, кто по морю плывет» | «Знакомство с ветром» | Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, причинами его возникновения. |
| 22 неделя февраль | «Про храбрых и отважных» | «Воздух – невидимка» | Познакомить детей с воздухом, его свойствами и ролью в жизни человека. |
| 23 неделя февраль | «Про самых любимых» | «Посадим растения сами» | Формировать на примере комнатных растений представление о различных способах размножения растений, о значении в жизни растений воды, почвы, воздуха; желание и умение ухаживать за растениями. |
| 24 неделя март | «Здравствуй, солнышко» | «Здравствуй, солнечный лучик!» | Познакомить детей с солнечными лучами, ролью солнца в нашей жизни (Солнце – источник света и тепла.) |
| 25 неделя март | «Весна. Капель. Половодье» | «Какой бывает вода?» | Формировать представления о значении воды в жизни человека, о разнообразии состояний воды в окружающей среде, познакомить детей с некоторыми свойствами воды. |

| | | | |
|---------------------|---------------------------------|------------------------------|---|
| 26 неделя март | «Вода и ее свойства» | «Путешествие капельки» | Дать детям представления о круговороте воды в природе. |
| 27 неделя март | «Весна. Прилет птиц» | «Здравствуй, весна!» | Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, с весенними изменениями в жизни животных и растений. |
| 28 неделя апрель | «Камни и их свойства» | «Камни и их свойства» | Познакомить детей с разнообразием камней, их свойствами, развивать навыки классификации жизни, формировать бережное отношение к животным и растениям. |
| 29 неделя апрель | «Жизнь людей и природы в горах» | «Кто живет в горах» | Познакомить детей с некоторыми обитателями гор, их приспособленностью к таким условиям |
| 30 неделя апрель | «Телевидение» | «Кто живет в воде?» | Познакомить детей с обитателями водоемов, их взаимосвязями между собой и приспособленность к водной среде обитания, воспитывать бережное отношение к водоемам как «домам» водных животных и растений. |
| 31 неделя апрель | «Телевидение» | «Игра «Знатоки» | Закрепить у детей представления о некоторых признаках весны. |
| 32 неделя май | «Моя страна» | «Как вести себя на природе?» | Формировать представления о разнообразии природы России, о ее значении в жизни людей, о необходимости ее охраны, закладывать основы экологически грамотного и безопасного поведения в природе. |
| 33 неделя май | «Москва – столица» | «Чистый город» | Формировать у детей основы экологически грамотного поведения на основе понимания закономерностей природы. |
| 34 неделя май | «Скоро лето» | «Мы идем на луг» | Познакомить детей с особенностями луга, с отдельными растениями и животными, с их взаимосвязями между собой и с окружающей средой, воспитывать бережное отношение к природе. |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
Развитие речи

| Дата | Тема недели | Тема НОД | Задачи |
|----------------------|---------------------------------------|---|--|
| 1 неделя сентябрь | «Наш детский сад. Встречи после лета» | «Наши игры и игрушки» | Вовлекать детей в коллективный разговор. Подводить к составлению текстов- описаний. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. |
| 2 неделя сентябрь | «Наш детский сад. Мы – группа» | «Что мы умеем» | Вовлекать детей в общий разговор. Уточнить представления детей о деятельности людей разных профессий. Активизировать глаголы. Учить передавать содержание рассказа своими словами; различать и правильно произносить звуки «с», «з», выделять их голосом, слышать звуки изолированно и в словах. Развивать речевое внимание, фонематический слух. Обогащать словарь образными словами и выражениями. |
| 3 неделя сентябрь | «Жизнь людей и природы в городе» | «На чём ездят люди?» | Закреплять представление о видах транспорта и обобщающее наименование «транспорт». Закреплять представление о видах транспорта и обобщающее наименование «транспорт». Учить передавать содержание текста своими словами. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «с», «з», изолированно и в словах, дифференцировать их на слух, выделять при произношении. Учить называть слова с заданным звуком. |
| 4 неделя сентябрь | «Жизнь людей и природы в городе» | «Весёлый магазин» | Вовлекать детей в общий разговор. Учить вести диалог, сочинять текст- описание. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «с», «з» в словах и фразах. Учить подбирать слова с заданным звуком. Самостоятельно образовывать клички животных. |
| 5 неделя октябрь | «Жизнь людей в деревне . Урожай» | «На улице две курицы с петухом дерутся» | Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «с», «ц» в словах и фразах. Учить различать их на слух, выделять голосом. Развивать речевое дыхание, речевой слух детей. Закреплять обобщающие наименования «овощи», и «фрукты». Учить подбирать определения к слову. Обогащать словарь выразительными словами и выражениями. Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. |
| 6 неделя октябрь | «Жизнь людей в деревне . Ферма» | «Как цыпленок потерялся» | Учить детей чётко артикулировать звуки «с», «ц», различать их на слух, выделять при произношении. Развивать речевое внимание, слух, артикуляционный аппарат детей. Учить пересказывать небольшие тексты. Активизировать глаголы. Побуждать использовать в рассуждениях |

| | | | |
|---------------------|---|---------------------------------------|---|
| | | | сложноподчинённые предложения. Закреплять обобщающие наименования «животные», «птицы». Учить произвольно строить предложение разной грамматической конструкции. Побуждать детей вступать в диалог со сверстниками. |
| 7 неделя октябрь | «Золотая осень» | «Золотая осень – золотой колос» | Познакомить с явлением многозначности на примере слова «золотой». Обогащать словарь образными словами и выражениями, синонимами. Вовлекать детей в общий разговор. Поощрять рассуждения. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «с», «ц», учить выделять их голосом в словах и фразах, различать на слух. Развивать речевое внимание, фонематический слух. Поощрять в игровое и речевое взаимодействие. |
| 8 неделя октябрь | «Дождливая осень» | «Осень на пороге» | Вовлекать детей в диалог. Побуждать задавать вопросы и отвечать на них. Строить предложения разной грамматической структуры. Составлять короткие тексты-повествования. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «с», «ц» в словах и фразах. Уточнить значение слова «предложение» и «слово» |
| 9 неделя ноябрь | «Лес в жизни человека и животных» | «Встречи в природе» | Побуждать детей высказываться на темы из личного опыта. Передавать содержание рассказа своими словами. Подбирать определения к слову. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков ш и ж. |
| 10 неделя ноябрь | «Лес в жизни человека и животных» | «Мы сочиняем рассказы» | Уточнять и закреплять правильное произношение звуков ш, ж в словах и фразах, учить дифференцировать их на слух. Учить подбирать эпитеты к слову, образовывать однокоренные слова. Обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Формировать представления детей о словесном составе предложения. Составлять короткие тексты - повествования. Побуждать детей вступать в диалог со сверстниками. |
| 11 неделя ноябрь | «Кто во что одет» | «Ателье» | Обогащать словарь детей наименованиями одежды и деталей одежды. Уточнить обобщающее наименование «одежда». Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков ш, ж изолированно, в словах и фразах. Учить дифференцировать их на слух и при произнесении. Активизировать словарь прилагательных, характеризующих человека и его поступки. Произносить стихотворные строчки с разной интонацией. |
| 12 неделя ноябрь | «Кто во что одет» | «Сто одежек и все без застежек» | Уточнить значение обобщающего наименования «одежда». Обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Побуждать строить предложения разной структуры. Учить передавать диалог персонажей по ролям. Учить рассказывать сказку близко к тексту. Закреплять правильное произношение звуков ш, ж в словах и фразах, дифференцировать их на слух. |

| | | | |
|----------------------|--|--|---|
| 13 неделя декабрь | «Времена года. Календарь» | «Когда это бывает?» | Вовлекать детей в диалог. Побуждать произвольно строить предложения разной грамматической структуры, объединяя их в короткий текст, рассуждать. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков ч, щ. Учить различать их на слух, подбирать слова с этими звуками. |
| 14 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Елка наряжается» | «Кто поляны белит белым?» | Вовлекать детей в диалог. Побуждать рассуждать, фантазировать, высказываться на темы из личного опыта. Активизировать в речи детей прилагательные, глаголы. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков ч, щ. |
| 15 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта- Клаус» | «Елка наряжается – праздник приближается». | Уточнить знания детей о признаках зимы. Учить составлять короткие тексты смешанного типа. Обогащать словарь детей образными словами и выражениями, определениями. Вовлекать детей в общий разговор на темы из личного опыта, в речевое и игровое взаимодействие со сверстниками. |
| 16 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Коляда» | «Тетенька добренька, подай что-то сдобненько» | Вовлекать детей в общий разговор, побуждать высказываться на темы из личного опыта. Учить строить предложения разной грамматической структуры. Учить составлять короткие тексты-повествования на заданную тему. Закреплять представления детей о словесном составе предложений. |
| 17 неделя январь | «Цирк» | «Что я видел» | Вовлекать детей в общий разговор, побуждать высказываться на темы из личного опыта. Учить строить предложения разной грамматической структуры. Учить образовывать названия профессий цирковых артистов. Учить составлять короткие тексты-повествования на заданную тему. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков с,ш, учить подбирать слова с этими звуками. Закреплять представления детей о словесном составе предложений. |
| 18 неделя январь | «Зимние игры и соревнования» | «Не идетя и не едетя, потому что гололедица» | Обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Побуждать высказываться на темы из личного опыта; составлять короткий рассказ по картине. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков с,ш, учить подбирать слова с этими звуками. |
| 19 неделя январь | «Путешествие на север» | «Про снежный колобок» | Развивать монологическую речь детей. Учить выделять в рассказе начало, середину, конец. Строить схему повествования. Передавать содержание рассказа близко к тексту. Образовывать однокоренные слова. Регулировать темп речи и силу голоса. Закреплять правильное произношение звуков з,ж, обратить внимание на то, что части-слоги – звучат по-разному. Учить выделять ударный слог. |

| | | | |
|----------------------|--|--------------------------------|---|
| 20 неделя февраль | «Путешествие на юг» | «Морские волки» | Уточнить представление детей о животных жарких стран. Учить подбирать синонимы к слову, существительные к определению. Активизировать глаголы, прилагательные. Учить составлять короткие тексты смешанного типа. Уточнить и закреплять правильное произношение звуков ж,з изолированно и в словах. Продолжать учить делить слова на слоги, выделять ударный слог. |
| 21 неделя февраль | «Кто в море живет, кто по морю плывет» | «Сказочка» | Вовлекать детей в коллективное обсуждение сюжета сочинения. Побуждать самостоятельно строить небольшой текст-повествование по набору игрушек. Обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Развивать речевой слух, речевое дыхание. |
| 22 неделя февраль | «Про храбрых и отважных» | «Хитрое яблоко» | Вовлекать детей в диалог. Побуждать высказываться на темы из личного опыта, рассуждать, учить пересказывать текст своими словами. Подбирать эпитеты к слову. Обогащать словарь прилагательными. Активизировать наименования профессий. Развивать речевое дыхание, артикуляционный аппарат детей. |
| 23 неделя февраль | «Про самых любимых» | «Не может ослик сказать «мама» | Вовлекать детей в общий разговор, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить рассуждать, высказываться на темы из личного опыта. Обогащать речь образными словами и выражениями, эпитетами. Побуждать к воспроизведению текста сказки при драматизации. Уточнить значение многозначного слова «золотой». Побуждать образовывать наименования лиц женского пола. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков ц,ч. |
| 24 неделя март | «Здравствуй, солнышко» | «Медведь и Солнце» | Побуждать детей к высказыванию личного мнения, рассуждению. Учить передавать своими словами понравившиеся отрывки из текста. Обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Развивать языковое чутьё. Побуждать к речевому взаимодействию со сверстниками. |
| 25 неделя март | «Весна. Капель. Половодье» | «Капля с крыши – дзинь-дзинь» | Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить составлять небольшие тексты повествовательного характера (сюжеты). Развивать речевое внимание, фонематический слух детей. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков ц,ч. |
| 26 неделя март | «Вода и ее свойства» | «Страшный мостик» | Побуждать детей поддерживать диалогическое общение со взрослыми и сверстниками, рассуждать. Учить передавать содержание рассказа близко к тексту. Обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Учить регулировать темп речи, силу голоса, интонацию. |
| 27 неделя март | «Весна. Прилет птиц» | «Урок дружбы» | Побуждать детей вступать в речевое взаимодействие со взрослыми и сверстниками, принимать участие в общем разговоре, а также рассуждать, аргументировать высказывания. Учить детей пересказывать короткие тексты; подбирать точные эпитеты к заданному слову. Развивать речевое внимание, фонематический слух детей, дикцию, интонационную выразительность речи. |

| | | | |
|---------------------|---------------------------------|---|--|
| 28 неделя апрель | «Камни и их свойства» | «Сами виноваты» | Побуждать детей аргументировано высказывать своё мнение, рассуждать. Предавать содержание сказки в свободной игре- театрализации. Подбирать эпитеты к заданному слову. Развивать речевое дыхание, артикуляционный аппарат детей. |
| 29 неделя апрель | «Жизнь людей и природы в горах» | «Из-за леса, из-за гор...» | Вовлекать детей в диалог. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Учить сочинять творческий рассказ по скороговорке, используя схемы. Учить произвольно строить предложения разной грамматической конструкции, подбирать определения к слову. Развивать дикцию, уточнять и закреплять правильное произношение звуков ц, ч изолированно и в словах. |
| 30 неделя апрель | «Телевидение» | «Собаки – наши верные друзья» | Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, высказываться на темы из личного опыта. Учить соотносить слово и выразительные движения; активизировать глаголы, прилагательные; образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков с, щ. Учить подбирать слова с этими звуками. |
| 31 неделя апрель | «Телевидение» | «Мы - журналисты» | Подводить детей к письменной речи. Учить произвольно строить предложения разной грамматической структуры. Составлять коллективный рассказ в «ситуации письменной речи». |
| 32 неделя май | «Моя страна» | «Мы знаем родной язык» | Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Закрепить умение образовывать одноструктурные наименования, формы существительных родительного падежа множественного числа, подбирать обобщающие наименования. Учить строить предложения разной грамматической структуры. Развивать фонематическое восприятие, артикуляционный аппарат детей. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков р, л. |
| 33 неделя май | «Москва – столица» | «Кремлевские звезды над нами горят...». | Расширить представления детей о Москве. Вовлекать в коллективную беседу. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Учить описывать животных. Учить образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных. Обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Уточнять произнесение звуков л, ль, р, рь в связной речи. |
| 34 неделя май | «Скоро лето» | «Скоро лето» | Вовлекать детей в диалог. Уточнить знания о признаках лета. Учить передавать содержание сказки близко к тексту. Активизировать предлоги с пространственным значением |

Чтение художественной литературы

| Дата | Тема недели | Тема НОД | Задачи |
|----------------------|---------------------------------------|--|--|
| 1 неделя сентябрь | «Наш детский сад. Встречи после лета» | Чтение рассказа «Что любит Мишка», «Что я люблю» В.Драгунский | Раскрывать детям образы их сверстников, вызвать желание поделиться своими впечатлениями, рассказать другим о себе познакомиться с рассказом как жанром художественной литературы, его особенностями, понятием «автор» произведения. |
| 2 неделя сентябрь | «Наш детский сад. Мы – группа» | «Знакомство с рифмой» | Знакомить детей с рифмой. Развивать фонематический слух, поэтическое чутье, чувство ритма. |
| 3 неделя сентябрь | «Жизнь людей и природы в городе» | «К нам бегут автобусы» | Развивать поэтический слух детей: учить слышать «музыку» стихов, чувствовать их ритм, познакомиться с приемом замены некоторых слов характерными звуками. Способствовать развитию воображения. |
| 4 неделя сентябрь | «Жизнь людей и природы в городе» | «Знакомство с газетой» | Познакомить детей с газетой как видом периодической печати, с её назначением, построением, отличием от книги. Познакомить с профессиями людей, работающих над созданием газеты. Привлекать детей к участию в совместном творческом проекте по созданию газеты. Учить сочинять небольшие тексты по близким для детей темам. |
| 5 неделя октябрь | «Жизнь людей в деревне. Урожай» | «Хлеб – всему голова» | Закрепить представления детей о выращивании хлеба, о том, что хлеб – это один из главных продуктов питания в России, его трудно вырастить. Воспитывать уважение к хлебу и труду людей; формировать представления о различии между рассказом и стихотворением. Знакомить с пословицами и поговорками. |
| 6 неделя октябрь | «Жизнь людей в деревне. Ферма.» | Русская народная сказка «Сивка – бурка» | Создавать условия для эмоционального восприятия и запоминания образного содержания сказки, показать особенности образного языка русских народных сказок; дать детям представление о происхождении народных сказок, некоторых жанровых особенностях: определенный зачин и окончание, трехкратный повтор событий; учить воспроизводить последовательность событий в сказке. |
| 7 неделя октябрь | «Золотая осень» | «Поэты и Писатели об осени» | Учить детей сравнивать произведения разных авторов, определять их характер, замечать образные выражения, эпитеты; демонстрировать вариативность образа, воплощенного в разных произведениях; соотносить литературный и музыкальный образ, выражения настроения в слове и цвете. Закрепить представления об отличии рассказа и стихотворения. Развивать память при заучивании стихотворения |

| | | | |
|----------------------|--|---|---|
| 8 неделя октябрь | «Дождливая осень» | Сказка М.Гаршиа «Лягушка– путешествен- ница» | Расширять представления детей о том, что сказки бывают не только народные, но и авторские. Учить детей осмысливать содержание сказки, характеры персонажей. Инициировать творческую активность детей при передаче сказочных образов в двигательных этюдах. Развивать воображение: умение придумывать разные варианты сказочных событий и другие окончания сказки. |
| 9 неделя ноябрь | «Лес в жизни человека и животных» | «Заяц в русских сказках» | Демонстрировать детям вариативный образ зайца в разных произведениях. Учить сравнивать образы из разных произведений. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение передавать движениями и мимикой характер героя произведения, желание участвовать в творческой драматизации. Повторить признаки различия между авторской и народной сказкой. |
| 10 неделя ноябрь | «Лес в жизни человека и животных» | «Лиса в русских народных сказках» | Знакомить детей с разными образами одного и того же сказочного героя; учить слушать и запоминать содержание сказки; учить осмысливать и сравнивать характеры и поступки героев; развивать понимание детьми образной речи |
| 11 неделя ноябрь | «Кто во что одет» | Русская народная сказка «Царевна– лягушка» | Вызывать у детей эмоциональный отклик на выразительное чтение сказки; создавать условия, чтобы дети ориентировались в содержании и восстанавливали последовательность основных событий сказки; подводить к пониманию отдельных образных выражений, помочь детям увидеть элементы волшебства, используемые в сказках. |
| 12 неделя ноябрь | «Кто во что одет» | Рассказ Г.Снегиреа «Верблюжья варежка» | Расширять представления детей об окружающем мире через художественные произведения. Способствовать эмоциональному восприятию детьми добрых чувств, заложенных в литературных произведениях. Развивать воображение детей. Познакомить детей со скороговорками. |
| 13 неделя декабрь | «Времена года. Календарь» | Словацкая сказка в пересказе С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев» | Учить детей вспоминать содержание литературного произведения и размышлять о нем. Обогащать нравственные представления детей о человеческих качествах и отношениях. |
| 14 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Елка наряжается» | «Сказочня путаница» | Включать детей в ситуацию экспериментирования с образами и сюжетами знакомых сказок. Развивать воображение, умение использовать свой литературный опыт в процессе сочинительства, придумывать новых героев и органично включать их в сюжет сказки. Развивать чувство юмора, умение услышать предложения товарищей и подхватить их. |

| | | | |
|----------------------|--|---|--|
| 15 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта-Клаус» | «Старые сказки на новый лад» | Продолжить работу по развитию у детей воображения, умения сочинять сказки, слушать друг друга, договариваться о содержании общего замысла. Развивать чувство юмора. |
| 16 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Коляда» | «Колядки» | Познакомить детей с речевым народным творчеством. Учить детей слушать и понимать смысл традиционных колядок. Разыгрывать их по ролям. Развивать выразительность речи. |
| 17 неделя январь | «Цирк» | «Небылицы» | Познакомить детей с небылицами в фольклоре и стихах. Помочь осознать прием «переворачивания», используемый в некоторых небылицах. Развивать чувство юмора, воображение. |
| 18 неделя январь | «Зимние игры и соревнования» | Сказка В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович» | Учить детей рассуждать о художественных образах сказки. Развивать чувство языка, понимание образных выражений, пословиц. Подводить детей к пониманию того, что такие отрицательные черты характера, как лень, грубость, легкомыслие, осуждаются людьми. |
| 19 неделя январь | «Путешествие на север» | «Поэты и писатели о зиме» | Развивать умение сравнивать разные произведения об одном и том же явлении; создавать условия для переживания детьми образного содержания поэтического текста; обогащать словарь детей. |
| 20 неделя февраль | «Путешествие на юг» | «Знакомство с энциклопедией» | Познакомить детей с энциклопедией как видом книжного издания, ее назначением. Рассказать о многообразии энциклопедий, их отличия от других книг. Развивать интерес к справочной литературе, любознательность. |
| 21 неделя февраль | «Кто в море живет, кто по морю плывет» | Стихотворение С.Козлова «В порту» | Развивать способность детей вслушиваться в текст, способствовать осмыслению литературных образов через включение в игровую ситуацию с проигрыванием общего сюжета стихотворения, развивать умение детей разнообразно интерпретировать описанные события. |
| 22 неделя февраль | «Про храбрых и отважных» | Рассказ Ю.И. Ковалю «Алый» | Расширять представления детей о службе на границе, о защитниках Отечества. Развивать эмоциональную отзывчивость, способность сопереживать героям |
| 23 неделя февраль | «Про самых любимых» | Рассказ В.Осеевой «Почему?» | Воспитывать в детях правдивость, чуткость, стремление доверить свои переживания близким людям. Учить размышлять о поступках героев, прогнозировать последствия тех или иных поступков. Учить соотносить личный опыт и содержание прочитанного. Учить воспроизводить сюжет по опорным точкам. |

| | | | |
|---------------------|---------------------------------------|---|---|
| 24 неделя март | «Здравствуй, солнышко» | «Заклички» | Продолжать знакомить детей с малыми формами фольклора – закличками. Дать представления об их традиционном использовании и научить, ими пользоваться. |
| 25 неделя март | «Весна. Капель. Половодье» | «Поэты и Писатели о весне» | Развивать поэтический слух, умение чувствовать и понимать поэтические образы (замечать художественный прием олицетворения – наделения человеческими свойствами окружающего мира). Формировать умение выразительно читать стихи наизусть |
| 26 неделя март | «Вода и ее свойства» | «Дразнилки» | Показать детям, как с помощью дразнилки в народе показывали неодобрительное отношение к отрицательным качествам человека (лень, жадность, трусость, хвастовство и пр.); учить слышать слова и подбирать их по созвучию и смыслу, развивать чувствительность к нелепым ситуациям в жизни и в словесном их описание, умение по-доброму посмеяться над чем-нибудь. |
| 27 неделя март | «Весна. Прилет птиц» | Рассказ В.Бианки «Лесные домишки» | Познакомить детей с творчеством писателя В.Бианки. Расширить их представления о том, что каждая птица вьет для себя особое гнездо и почему. Знакомить детей с пословицами, отражающими любовь человека к родному дому. |
| 28 неделя апрель | «Камни и их свойства» | Сказка П.Бажова «Серебряное копытце» | Познакомить детей с творчеством П.Бажова. Эмоционально включить детей в атмосферу «сказа», в слушание его живых диалогов, вызывающих добрые чувства. Развивать у детей воображение, умение представить себе сказочного героя и описать его. |
| 29 неделя апрель | «Жизнь людей и природы в горах» | Дагестанская сказка «Храбрый мальчик» | Познакомить детей с творчеством народов Кавказа на примере дагестанской сказки. Развивать способность восстанавливать цепь событий, устанавливая смысловые связи как внутри произведения, так и между произведениями. Учить эмоционально и выразительно передавать содержание небольшого прозаического текста в речи и рисунке. |
| 30 неделя апрель | «Телевидение» | Борис Заходер «Кит и кот» | Познакомить детей с новым для них автором – Борисом Заходером. Продемонстрировать детям зависимость смысла слова от его написания и звучания. Развивать чувство юмора и фантазию, включая детей в игру со словами и образами. |
| 31 неделя апрель | «Телевидение» | «Много книжек – хороших и разных» | Поддерживать интерес детей к чтению книг. Формировать представления детей об их тематическом и жанровом многообразии. Активизировать литературный опыт детей: создавать условия для припоминания детьми прочитанных произведений, их героев, событий, ярких словесных образов. |

| | | | |
|------------------|-----------------------|-----------------------------------|--|
| 32 неделя май | «Моя страна» | «Лучше нет родного края» | Формировать у детей представление об образе Родины, родного края; наполнить их значимым для детей эмоционально-насыщенным содержанием. Развивать умение вслушиваться в слова, понимать их значение. |
| 33 неделя май | «Москва – столица» | «Город чудный, город древний» | Расширять представления детей о Москве – столице России. Вызывать у детей эмоциональный отклик на поэтическое описание Москвы, интерес к столице России. Познакомить с пословицами и поговорками, отражающими отношение людей к столице. |
| 34 неделя май | «Скоро лето» | Б.Заходер «Серая звездочка» | Поддерживать интерес детей ко всему живому, развивать нравственные чувства. Формировать умение представлять себе сказочного героя во всем многообразии черт. Учить детей воспроизводить содержание целостного фрагмента сказки. |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Рисование

| Дата | Тема недели | Тема НОД | Задачи |
|----------------------|---------------------------------------|--|--|
| 1 неделя сентябрь | «Наш детский сад. Встречи после лета» | «Веселое лето». Рисование сюжетное. | Создавать условия для отражения летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движение человека. Вовлекать детей в коллективный разговор, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Подводить к описанию изображений на рисунках. |
| 2 неделя сентябрь | «Наш детский сад. Мы – группа» | «Наши руки не для скуки». | Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Развивать воображение. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (рисунок кисти руки). Вызвать интерес к собственной руке. |
| 3 неделя сентябрь | «Жизнь людей и природы в городе» | «Деревья в нашем парке». Рисование по представлению | Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола, кроны (береза, дуб, ива, осина) цвета; развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и другими материалами. Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения. |
| 4 неделя сентябрь | «Жизнь людей и природы в городе» | «Кошки на окошке» Силуэтная Аппликация и декоративное рисование. | Учить детей создавать сюжетную композицию, самостоятельно применяя освоенные приемы вырезания ножницами: кошку – из бумаги, сложенной пополам, по нарисованному контуру; занавески – по прямой, по косой или закругляя уголки; украшать занавески узором по своему замыслу, подбирать красивые цветосочетания. Познакомить с искусством силуэта. Формировать композиционные умения – размещать вырезанные элементы в соответствии с сюжетом. |

| | | | |
|---------------------|---|---|---|
| 5 неделя октябрь | «Жизнь людей в деревне. Урожай» | «Загадки с грядки». Рисование по содержанию загадок и стихов. | Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создать выразительные цветочные и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнять представления о хорошо знакомых природных объектах. |
| 6 неделя октябрь | «Жизнь людей в деревне. Ферма» | «Нарядные лошадки» Декоративное Рисование на объемной форме | Инициировать декоративное оформление силуэтов фигурок - украшать элементами декоративной росписи. Совершенствовать технику рисования красками - рисовать кончиком кисти. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству. |
| 7 неделя октябрь | «Золотая осень» | «Осенние листья» Рисование с натуры. | Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита). Познакомить с новым способом получения изображения – наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы. |
| 8 неделя октябрь | «Дождливая осень» | «Чудесные превращения кляксы» Рисование- экспериментиро вание. | Создавать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами (художественными и бытовыми). Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс). |
| 9 неделя ноябрь | «Лес в жизни человека и животных» | «Золотая хохлома и золотой лес» Рисование декоративное по мотивам народной росписи. | Продолжать знакомство детей с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи. Развивать технические умения - умело пользоваться кистью. Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам искусства. |

| | | | |
|----------------------|--|---|---|
| 10 неделя ноябрь | «Лес в жизни человека и животных» | «Лиса-кумушка и лисонька-голубушка» Рисование сюжетное. | Учить рисовать, раскрывать тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения (показывать расположение персонажей и предметов в пространстве). |
| 11 неделя ноябрь | «Кто во что одет» | «Расписные ткани» Рисование декоративное. | Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа (рисовать «ткань»), находить красивые сочетания красок в зависимости от фона; использовать в своем творчестве элементы декоративно-прикладного искусства (растительные, зооморфные, геометрические). Совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях. Развивать эстетический вкус. |
| 12 неделя ноябрь | «Кто во что одет» | «Короны и кокошники» Рисование Декоративное с элементами аппликации. | Вызвать интерес к оформлению головных уборов, изготовленных из бумажных цилиндров на занятии по конструированию. Инициировать самостоятельный поиск способов украшения изделий (декоративная роспись и аппликация). Развивать чувство формы, цвета, композиции. Воспитывать художественный вкус при создании элементов костюма и театрально-игровых аксессуаров. |
| 13 неделя декабрь | «Времена года. Календарь» | «Наш календарь» Рисование с элементами аппликации. | Учить детей создавать выразительный образ дерева в соответствии с сезонными изменениями в природе. Развивать технику рисования гуашевыми красками: смешивать разные краски, получая «зимние», «весенние», «летние» и «осенние» цвета и оттенки. |
| 14 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Елка наряжается» | «Волшебные снежинки» Рисование декоративное. | Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. Симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. |

| | | | |
|----------------------|--|--|---|
| 15 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта-Клаус» | «Еловые веточки» Рисование с природы. | Учить рисовать с природы еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Показать способ обследования природы. Развивать координацию в системе «глаз -рука». Воспитывать интерес к народному искусству. |
| 16 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Коляда» | «Волшебные снежинки» Рисование декоративное. | Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. Симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. |
| 17 неделя январь | «Цирк» | «Весёлый клоун» Рисование по замыслу. | Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы пропорций) в связи с передачей несложных движений. Вызвать интерес к поиску и передаче доступными графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным. Подбирать контрастное цветосочетание в соответствии с содержанием и характером образа. |
| 18 неделя январь | «Зимние игры и соревнования» | «Весело качусь я под гору в сугроб» Рисование сюжетное с элементами аппликации. | Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и т.п.). Расширить возможности обрывной аппликации. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). |
| 19 неделя январь | «Путешествие на север» | «Белая береза Под моим окном» Рисование с элементами аппликации. | Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны и стройного ствола с тонкими гибкими ветками. Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета. |
| 20 неделя февраль | «Путешествие на юг» | «Фантастические цветы» Рисование по замыслу. | Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений. Показать приёмы видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов. Развивать творческое воображение, чувство цвета (контраст, нюанс) и композиции. Активизировать в речи детей прилагательные (качественные и сравнительные). Пробудить интерес к цветковым растениям, желание любоваться ими, рассматривать и переносить полученные представления в художественную деятельность. |

| | | | |
|----------------------|--|--|---|
| 21 неделя февраль | «Кто в море живет, кто по морю плывет» | «Море волнуется» Рисование с элементами Лепки или аппликации | Вызвать интерес к созданию образа моря по замыслу, создать условия для творческого применения освоенных умений; учить договариваться и планировать коллективную работу. Развивать воображение и чувство композиции. |
| 22 неделя февраль | «Про храбрых и отважных» | «Папин портрет» Рисование с опорой на фотографию. | Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать характерные особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, бабушки, брата, дяди). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). |
| 23 неделя февраль | «Про самых любимых» | «Милой мамочки портрет» Рисование по представлению или с опорой на фотографию | Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети). Продолжать знакомить с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). |
| 24 неделя март | «Здравствуй, солнышко» | «Солнышко, нарядись» Рисование декоративное. | Вызвать у детей желание создавать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам); обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, волнистая линия, завиток, листок, трилистник, волна и пр.), объяснять символику; развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью. |
| 25 неделя март | «Весна. Капель. Половодье» | «Весеннее небо» Рисование в технике «по мокрому». | Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому». Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение. |

| | | | |
|---------------------|---------------------------------|--|---|
| 26 неделя март | «Вода и ее свойства» | «Солнечный цвет». | Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Расширять цветовую палитру – показать способы получения «солнечных» оттенков (желтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий...) Развивать воображение. Активизировать словарь качественными прилагательными, обозначающими цвета и оттенки. Воспитывать самостоятельность. |
| 27 неделя март | «Весна. Прилет птиц» | «Водоноски - франтихи» Декоративное рисование на объемной форме. | Инициировать декоративное оформление фигурок - украшать элементами декоративной росписи по мотивам дымковской игрушки. Совершенствовать технику рисования красками - рисовать кончиком кисти. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству. |
| 28 неделя апрель | «Камни и их свойства» | «Превращение камешков» Рисование на Камешках по замыслу. | Учить детей создавать художественные образы на основе природных форм (камешков). Познакомить с разными приемами рисования на камешках разной формы. Совершенствовать изобразительную технику (выбирать художественные материалы в соответствии с поставленной задачей и реализуемым замыслом). Развивать воображение. |
| 29 неделя апрель | «Жизнь людей и природы в горах» | «По горам, по долам...» Рисование цветными Карандашами с элементами обрывной аппликации | Учить передавать в рисунке свои представления о природных ландшафтах. Инициировать создание сюжета на фоне горного пейзажа. Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пространственные отношения между объектами). Расширять возможности применения техники обрывной аппликации из смятой бумаги. |
| 30 неделя апрель | «Телевидение» | «Морская азбука» Рисование коллективное по замыслу. | Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о море разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к рисованию морских животных. Познакомить с понятием «азбука», «алфавит». Воспитывать эстетическое отношение к природе. |

| | | | |
|---------------------|-----------------------|---|---|
| 31 неделя апрель | «Телевидение» | «Наша группа» Рисование сюжетное. | Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе. Учить рисовать несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей. Развивать чувство композиции. Вовлекать в коллективное обсуждение общего замысла. |
| 32 неделя май | «Моя страна» | «Моя Родина» Рисование по замыслу. | Создать условия для выражения детьми художественно-изобразительными средствами представлений о своей Родине. Учить создавать замысел в соответствии с заданной темой и подбирать способы передачи своего замысла. Развивать чувство композиции, умение рассказать о своем рисунке. Воспитывать чувство гордости за свою «малую Родину». |
| 33 неделя май | «Москва – столица» | «Московское метро» Рисование Декоративное с элементами аппликации. | Познакомить детей с декоративной оформительской техникой – мозаикой и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Учить детей создавать многоцветную гармоничную композицию на основе контурного рисунка. Совершенствовать изобразительную технику. Воспитывать эстетический вкус, интерес к оформлению интерьеров. |
| 34 неделя май | «Скоро лето» | «Радуга-дуга» Рисование. | Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе. |

Лепка

| Дата | Тема недели | Тема НОД | Задачи |
|----------------------|---------------------------------------|---|--|
| 1 неделя сентябрь | «Наш детский сад. Встречи после лета» | «Веселые человечки» Лепка предметная. | Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (валика) путем надрезания стеклой и дополнения деталями (фигурка мальчика). Закрепить и усложнить способ лепки человека из конуса (фигурка девочки). Учить понимать относительную величину частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движений лепной фигуры путем небольшого изменения положения рук и ног. |

| | | | |
|----------------------|----------------------------------|--|---|
| 2 неделя сентябрь | «Наш детский сад. Мы – группа» | «Наши любимые игрушки» Лепка предметная. | Учить детей лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей). Учить планировать работу – отбирать нужное количество материала, определять способ лепки. Иницировать свободные высказывания детей на темы из личного опыта (описывать игрушки). |
| 3 неделя сентябрь | «Жизнь людей и природы в городе» | «Наш пруд» Лепка сюжетная коллективная . | Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приемы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание) для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорций. |
| 4 неделя сентябрь | «Жизнь людей и природы в городе» | «Собака со щенком» Лепка сюжетная. | Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов , различающихся по величине(собака и щенок).Показать новый способ лепки— из цилиндра, согнутого дугой и надрезанного с двух сторон. Учить анализировать пропорции тела животного по величине. Развивать глазомер мелкую моторику. |
| 5 неделя октябрь | «Жизнь людей в деревне. Урожай». | «Осенний натюрморт» Лепка Предметная из Соленого или заварного теста. | Учить детей создавать объемные композиции (натюрморты) из соленого теста. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и прием лепки). Развивать композиционные умения – размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху и сбоку) |
| 6 неделя октябрь | «Жизнь людей в деревне. Ферма» | «Лошадки» Лепка по мотивам дымковской игрушки. | Уточнить представление детей о специфике дымковской игрушки: из чего, как, кем сделана; как украшена (оформлена); какая по характеру (весёлая, праздничная). Познакомить детей с многообразием игрушек и спецификой декора - характерными элементами и цветосочетаниями. Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Формировать обобщённые способы создания образов (лепка фигурок животных на основе цилиндра). |
| 7 неделя октябрь | «Золотая осень» | «Танцующие листья» Лепка декоративная рельефная. | Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Предложить на выбор приёмы декорирования лепного образа: рельефные налепы , прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись. Развивать чувство формы и композиции. |

| | | | |
|---------------------|---|--|--|
| 8 неделя октябрь | «Дождливая осень» | «Кто под дождиком промок» Лепка сюжетная. | Учить детей самостоятельно выбирать сюжет для лепки в соответствии с заданной темой. Вызвать интерес к созданию выразительных образов (промокшие под дождём животные). Объяснить связь между пластической формой и способом лепки. Продолжать освоение скульптурного способа (лепки из целого куска) путём вытягивания и моделирования частей; предлагать на выбор приёмы декорирования лепного образа (рельефные налёпы, прорезание или процарапывание стекой). |
| 9 неделя ноябрь | «Лес в жизни человека и животных» | «Косматый мишка» Лепка по мотивам богородской игрушки. | Продолжать знакомить детей с произведениями декоративно-прикладного искусства. Учить лепить медведя в стилистике богородской народной игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры. Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства. |
| 10 неделя ноябрь | «Лес в жизни человека и животных» | «Жучки- паучки» Лепка из бумажной массы. | Познакомить детей с новой техникой создания объемных образов – папье-маше (из бумажной массы). Учить лепить мелких животных, насекомых, пауков. Развивать согласованность в работе глаз и рук; показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей. Воспитывать аккуратность в работе, усидчивость. |
| 11 неделя ноябрь | «Кто во что одет» | «Пернатые, мохнатые, колючие...» Лепка- экспериментиро- вание с художественным и материалами. | Вызвать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки и т.п.). Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств (процарапывание, обработка тканью грубой фактуры, прокалывание, отпечатки). Совершенствовать технику скульптурной лепки, развивать воображение. |
| 12 неделя ноябрь | «Кто во что одет» | «Пугало огородное» Лепка Предметная с элементами конструирования | Познакомить с новым способом лепки – на каркасе из трубочек или палочек. Провести аналогию с другими видами творческой деятельности (конструированием). Развивать чувство формы, наблюдательность. |

| | | | |
|----------------------|--|--|--|
| 13 неделя декабрь | «Времена года. Календарь» | «Зимние превращения пугала» (продолжение) Лепка Предметная с элементами конструирования | Показать возможность трансформации образа в соответствии с драматургией литературного сюжета. Продолжить освоение нового способа лепки – на каркасе из трубочек или палочек. Провести аналогию с другими видами творческой деятельности (конструированием). |
| 14 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Елка наряжается» | «Звонкие колокольчики» Лепка из соленого теста | Учить детей создавать объемные полые поделки из соленого теста. Совершенствовать изобразительную технику – учить лепить колокольчик из шара путем вдавливания и моделирования формы. Показать разные приемы оформления лепных фигурок – выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение узора стекой, штампование (печатание) декора колпачками фломастеров. Развивать чувство формы, пропорций, воспитывать аккуратность, учить синхронизировать работу обеих рук |
| 15 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта- Клаус» | «Снегири и яблочки» Моделирование новогодних игрушек из ваты и бумаги. | Показать возможность лепки птиц из ваты в сравнении с техникой папье-маше. Расширить представление детей о способах создания пластичных образов. Учить самостоятельно выбирать и грамотно сочетать разные изобразительные техники при создании одной поделки (лепка, аппликация, рисование). Развивать восприятие объемных форм в трёхмерном пространстве. Вызвать желание украсить новогоднюю ёлку своими руками. |
| 16 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Коляда» | «Звонкие колокольчики» Лепка из соленого теста | Учить детей создавать объемные полые поделки из соленого теста. Совершенствовать изобразительную технику – учить лепить колокольчик из шара путем вдавливания и моделирования формы. Показать разные приемы оформления лепных фигурок – выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение узора стекой, штампование (печатание) декора колпачками фломастеров. Развивать чувство формы, пропорций, воспитывать аккуратность, учить синхронизировать работу обеих рук |
| 17 неделя январь | «Цирк» | «На арене цирка» Лепка коллективная. | Учить составлять коллективную сюжетную композицию из разнородных объектов. Уточнить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов. Вызвать интерес к изготовлению цирковых аксессуаров из разных материалов. |

| | | | |
|----------------------|--|---|---|
| 18 неделя январь | «Зимние игры и соревнования» | «Зимние забавы» Лепка сюжетная. | Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра, надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать несложные движения. Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Учить детей анализировать простейшие схемы (фигуры человечков в разных позах); создавать на основе прочитанной информации выразительный динамичный образ и передавать в лепке заданное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. |
| 19 неделя январь | «Путешествие на север» | «Мы поедem, мы помчимся...» Лепка коллективная. | Учить детей создавать из отдельных фигурок красивую сюжетную композицию. Расширить спектр скульптурных приемов лепки, показать возможности дополнения образа разными материалами (рога из веточек, ноги из трубочек для коктейля). Продолжать учить передавать движение и придавать поделке устойчивость (использовать трубочки или зубочистки в качестве каркаса для тонких ног копытных животных). Воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективе. |
| 20 неделя февраль | «Путешествие на юг» | «Обезьянки на пальмах» Лепка с элементами аппликации и конструирования | Учить составлять сюжетную композицию из разнородных элементов. Расширить возможности лепки. Продолжать учить соотносить элементы композиции по величине и пропорциям. Развивать чувство композиции. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира. |
| 21 неделя февраль | «Кто в море живет, кто по морю плывет» | «Плавают по морю киты и кашалоты...» | Познакомить детей с новым приемом лепки – цветовой растяжкой (вода, небо), показав его возможности для колористического решения темы и усиления ее эмоциональной выразительности; обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники; поиск способов решения художественной задачи. |
| 22 неделя февраль | «Про храбрых и отважных» | «Отважные парашютисты» Лепка. | Продолжать учить лепить фигурку человека из валика путем надрезания стеклой и моделирования пропорциональных частей. Развивать чувство формы и композиции. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого положения рук. |
| 23 неделя февраль | «Про самых любимых» | «Крямнячники» Лепка угощений из теста. | Вызвать у детей интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий из сдобного теста для угощения; учить формовать изделия вручную скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки. Инициировать деятельность по мотивам литературного произведения. Активизировать приемы декорирования лепных образов. |

| | | | |
|---------------------|---------------------------------------|--|--|
| 24 неделя март | «Здравствуй, солнышко» | «Солнышко, покажись» Лепка рельефная декоративная. | Учить детей создавать солнечные образы пластическими средствами. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Показать варианты изображения солнечных лучей (точки, круги, пятнышки, треугольники, жгутики). |
| 25 неделя март | «Весна. Капель. Половодье» | «Дедушка Мазай и зайцы» Лепка сюжетная на зеркале и фольге. | Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, перемещение лап) и настроение героев (испуг, страх, надежда, радость). Анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер, чувство композиции. |
| 26 неделя март | «Вода и ее свойства» | «Водоноски у колодца» Лепка декоративная по мотивам народной пластики. | Продолжать знакомство детей с дымковским творчеством. Формирование эстетического вкуса. Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Показать обобщенный способ лепки женской фигурки на основе юбки - колокола. Закрепить представление о характерных элементах декора и традиционных цветосочетаниях. |
| 27 неделя март | «Весна. Прилет птиц» | «Весенний ковер» Лепка декоративная. | Продолжать знакомить детей с видами народного декоративного – прикладного искусства. Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Показать аналоги между способами создания образа в разных видах изобразительной деятельности. Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук. |
| 28 неделя апрель | «Камни и их свойства» | «Разноцветные камешки и картины» Лепка модульная. | Познакомить детей со способом неполного смешивания пластилина разных цветов в одном комке для получения «мраморной» окраски; совершенствовать технику лепки округлых форм круговыми движениями ладоней; инициировать поиск способов изменения формы шара для более точной передачи формы камней. |
| 29 неделя апрель | «Жизнь людей и природы в горах» | «Туристы в горах» Лепка сюжетная. | Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Воспитывать навыки сотрудничества. Варьировать способ лепки из цилиндра (валика), надрезанного с одного или двух концов (в зависимости от позы фигурки). Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать композиционные умения и способности. |

| | | | |
|---------------------|-----------------------|--|---|
| 30 неделя апрель | «Телевидение» | «Превращения глиняного Ляпа» Лепка предметная. | Продолжать учить детей создавать и трансформировать выразительные лепные образы скульптурным способом. Закрепить умение планировать свою работу. Развивать воображение, чувство формы и пропорций. Воспитывать аккуратность |
| 31 неделя апрель | «Телевидение» | «Веселый праздник» Лепка сюжетная. | Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. Закрепить способ лепки из цилиндра, надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать разнообразные движения человека и несложные взаимоотношения между действующими лицами сюжета. Анализировать особенности фигуры человека, соотносить по величине и пропорциям как части одной фигуры, так и величину двух-трех фигурок. Развивать способности к формообразованию и сюжетосложению. Воспитывать навыки сотрудничества. |
| 32 неделя май | «Моя страна» | «Едем-гудим, с пути уйди» Лепка по форме. | Учить видеть выделять и передавать в лепке особенности внешнего вида предметов, их положение в пространстве. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Закрепить знание форм предмета. Развивать воображение, чувство формы. Воспитывать инициативу, сообразительность, аккуратность. |
| 33 неделя май | «Москва – столица» | «Наш зоопарк» Лепка коллективная. | Продолжить освоение техники лепки. Закрепить умение создавать образы крупных животных на основе общей исходной формы. Совершенствовать умение свободно варьировать разные приемы лепки. Развивать способности к самообразованию. Воспитывать интерес к познанию природы. |
| 34 неделя май | «Скоро лето» | «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» Лепка сюжетная коллективная. | Учить детей лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности строения и окраски; придавая поделке устойчивость. Развивать согласованность в работе глаз и рук. Воспитывать интерес к познанию природы |

Аппликация/ Ручной труд

| Дата | Тема недели | Тема НОД | Задачи |
|----------------------|---|---|---|
| 1 неделя сентябрь | «Наш детский сад. Встречи после лета» | «Веселые портреты» Аппликация из бумаги. | Учить составлять портрет из отдельных частей (овал – лицо, полоски или комки мятой бумаги – прическа). Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру). Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом волос и глаз). |

| | | | |
|----------------------|------------------------------------|---|--|
| 2 неделя сентябрь | «Наш детский сад. Мы – группа» | «Игрушки-погремушки» Художественное экспериментирование. | Познакомить с историей и традициями игрушечного ремесла; инициировать поиск способов конструирования игрушек из бытового и природного материала; развивать восприятие формы и звука, творческое воображение; воспитывать интерес к художественному экспериментированию, уверенность, креативность. |
| 3 неделя сентябрь | «Жизнь людей и природы в городе» | «Наш город» Аппликация сюжетная. | Учить детей вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами: на глаз по прямой (стены домов), по косой (крыши), по сгибам (окошки). Развивать композиционные умения – при создании панорамы города ритмично располагать дома рядами, начиная сверху и частично перекрывая изображения. |
| 4 неделя сентябрь | «Жизнь людей и природы в городе» | «Разноцветные волчки» Художественное экспериментирование. | Расширять и обогащать представления о традиционных народных игрушках; инициировать поиск способов конструирования волчков в форме шара, диска, конуса, двойного конуса; развивать восприятие формы и цвета, творческое воображение; продолжать воспитывать интерес к художественному экспериментированию, уверенность, креативность |
| 5 неделя октябрь | «Жизнь людей в деревне. Урожай» | «Наша ферма» Аппликация из геометрических фигур разной величины. | Показать детям возможность создания образов разных животных (овечка, корова, ослик, поросенок и т.п.) на одной основе из овалов разной величины. Закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, с закруглением уголков. Учить детей передавать пространственные представления (рядом, сбоку, слева, справа, ближе, дальше). |
| 6 неделя октябрь | «Жизнь людей. Ферма» | «Портреты и сюжеты» Декоративно-оформительская деятельность в технике «коллаж» | Знакомить с жанрами пластических искусств на основе сравнения портрета и сюжета. Вызвать интерес к созданию картин из осенних листьев и цветочных лепестков. Развивать художественный вкус, чувство формы и цвета, воспитывать интерес к природе, желание сохранять ее хрупкую красоту |
| 7 неделя октябрь | «Золотая осень» | «Осенние картины» Аппликация из осенних листьев. | Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение у природы, вызвать желание сохранить ее красоту в аранжировках и флористических композициях. |

| | | | |
|---------------------|---|---|---|
| 8 неделя октябрь | «Дождливая осень» | «Подносы из Жостова» Декоративно- оформительская деятельность в технике «коллаж» | Продолжать учить детей создавать декоративные композиции из природного материала – засушенных листьев и лепестков. Познакомить с искусством жостовской росписи на металлических подносах. Вызвать интерес к использованию мотивов декоративной росписи и аппликации, развивать чувство цвета и композиции, воспитывать интерес и бережное отношение к природе |
| 9 неделя ноябрь | «Лес в жизни человека и животных» | «Лес точно терем расписной» Аппликация из бумаги. | Учить детей передавать в аппликации особенности разных деревьев, кустов и составлять из них коллективную композицию «Осенний лес», подбирая красивые цветосочетания. Побуждать к поиску оригинальных способов создания кроны. Формировать композиционные умения. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, чувства, переживания. |
| 10 неделя ноябрь | «Лес в жизни человека и животных» | «Щи хлебать и плясовую играть» Декоративно - оформительская деятельность по мотивам хохломы росписи. | Продолжать знакомить детей с традиционными народными промыслами. Расширить представление о хохломских изделиях. Познакомить с историей появления ложки, традициями ее изготовления и оформления. Вызвать интерес к оформлению ложки по мотивам хохломской росписи |
| 11 неделя ноябрь | «Кто во что одет» | «Нарядные пальчики» Аппликация с элементами конструирования | Учить детей вырезать из бумаги и украшать одежду для персонажей пальчикового театра. Закрепить способ вырезания из бумаги, сложенной вдвое. Совершенствовать технику вырезания на глаз и умения самостоятельно украшать изображение. Вызвать интерес к обыгрыванию вырезанной одежды. Воспитывать эстетические эмоции и чувства. |
| 12 неделя ноябрь | «Кто во что одет» | «Доски не Простые — веселые, расписные» Декоративно - оформительская деятельность по мотивам городецкой росписи. | Продолжать знакомить детей с традиционными народными промыслами. Расширить представление о городецких изделиях. Познакомить со спецификой изготовления и оформления расписных досок. Вызвать интерес к оформлению деревянной разделочной доски по мотивам хохломской росписи |

| | | | |
|----------------------|--|--|---|
| 13 неделя декабрь | «Времена года. Календарь» | «Заснеженный дом» Аппликация с элементами рисования. | Учить передавать выразительный образ заснеженного сказочного дома творчески применяя разные техники рисования (упражнять в рисовании восковыми мелками) дополняя работу использовать разные техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная) расширять спектр технических приёмов обрывной аппликации (разрывание, скручивание, сминание, выщипывания). Показать её изобразительно-выразительные возможности. развивать чувство формы и композиции. |
| 14 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Елка наряжается» | «Наша кузница» Художественное экспериментирование с металлом и фольгой. | Расширить представления детей о видах традиционных ремесел. Познакомить с искусством художественной обработки металла. Дать представление о профессии кузнеца. Вызвать интерес к экспериментированию с металлом и фольгой |
| 15 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта-Клаус» | «Елочки – красавицы» Аппликация с элементами конструирования | Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объемными элементами. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа. |
| 16 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Коляда» | «Праздничная наковальня» Художественное экспериментирование и моделирование | Продолжать знакомить детей с искусством художественной обработки металла. Расширить представление о профессии кузнеца о дать понятие о мастерстве стеклодува. Углубить интерес к экспериментированию с фольгой |
| 17 неделя январь | «Цирк» | «Шляпа фокусника» Аппликация коллективная. | Учить детей составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы). Показать рациональный способ вырезывания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам (ленточная аппликация). Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве, чувство ответственности за общее дело. |
| 18 неделя январь | «Зимние игры и соревнования» | «Теплые игрушки» Моделирование из рукавичек, перчаток, носков | Вызвать интерес к изготовлению рукотворных игрушек из мягких материалов и готовых изделий, вышедших из употребления. Продолжать знакомить с иглой как инструментом, учить шить способом «вперед иголку», расширить знакомство с узлом и раскрыть его символику |

| | | | |
|----------------------|--|--|---|
| 19 неделя январь | «Путешествие на север» | «Где-то на белом свете...» Аппликация сюжетная. | Инициировать поиск изобразительно-выразительных средства для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги, поддержать творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Расширить спектр технических приёмов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание). Развивать чувство формы и композиции. |
| 20 неделя февраль | «Путешествие на юг» | «Мартенички и мэришоры» Декоративно - оформительская деятельность. | Расширить опыт изготовления народных игрушек и традиционных сувениров. Познакомить с технологией конструирования человечков по мотивам болгарской и молдавской культуры. Дать первоначальное представление о «контрасте», развивать глазомер, чувство цвета и симметрии |
| 21 неделя февраль | «Кто в море живет, кто по морю плывет» | «По морям, по волнам...» Аппликация с элементами рисования. | Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приемы силуэтной и рельефной аппликации. Показать варианты интеграции рисования и аппликации: 1) Построение аппликативной композиции на протонированном фоне; 2) Оформление аппликации графическими средствами. Развивать композиционные умения (размещать кораблики «в море» по всему листу бумаги). |
| 22 неделя февраль | «Про храбрых и отважных» | «Кукла Бессонница» Художественное конструирование из мягких материалов. | Содействовать углублению интереса к истории и традициям народной игрушки. Научить мастерить традиционную тряпичную куклу Бессонницу бесшовным способом. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность |
| 23 неделя февраль | «Про самых любимых» | «Весенний букет» Аппликация коллективная. | Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; показать разные приемы декорирования цветка (накладная аппликация, раздвижение, мозаика, прорисовка пятнышек, прожилок); создавать коллективную композицию из отдельных элементов; развивать чувство цвета и композиции. Познакомить с этикетом поздравлений. Воспитывать желание поздравить мам с праздником открыткой, порадовать их. |
| 24 неделя март | «Здравствуй, солнышко» | «Плетеные коврики «Солнышко»» Плетение из лент, тесьмы на рамках. | Продолжать знакомить детей с ткачеством как видом декоративно-прикладного искусства. Вызвать интерес к освоению способа плетения круглых ковриков на спец.рамках или пяльцах. Помочь увидеть в них образ декоративного солнца, показать варианты оформления лучиков из ниток. |

| | | | |
|---------------------|---------------------------------------|---|--|
| 25 неделя март | «Весна. Капель. Половодье» | «Деревья в луже» Аппликация симметричная из фактурной бумаги. | Учить детей вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны, которые делают образ выразительным. Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира. |
| 26 неделя март | «Вода и ее свойства» | «Мозаика «Весенние картинки»» Коллаж из битой яичной скорлупы и шерстяных ниток. | Дать представление о мозаике как древнейшей художественной технике. Научить создавать коллажи из битой яичной скорлупы: рисовать эскиз, переносить на поверхность картона, покрывать участок клеем, выкладывать кусочки скорлупы, раскрашивать, оформлять в рамку. Развивать художественный вкус. |
| 27 неделя март | «Весна. Прилет птиц» | «Нежные подснежники» Аппликация с элементами рисования. | Учить детей воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах – подснежниках. Совершенствовать аппликативную технику – составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов (подснежник), и явлений (весна), развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, обобщение. Формировать композиционные умения. Воспитывать интерес к изобразительной деятельности, привлекать детей к оформлению групповой комнаты к празднику, использовать при этом созданные детьми изделия. |
| 28 неделя апрель | «Камни и их свойства» | «Инсталляция «Мировое дерево»» Декоративно - оформительская деятельность. | Расширить представление о символике и вариантах образа «дерево жизни» в декоративно-прикладном искусстве. Вызвать интерес к созданию коллективных композиций, учить разрабатывать и воплощать коллективный проект. Создать условия для худож. экспериментирования с разными материалами, развивать эстетическое восприятие, интерес к народному искусству, желание открывать его «тайны» и осваивать худож. техники |
| 29 неделя апрель | «Жизнь людей и природы в горах» | «Там – сосны высокие» Аппликация ленточная коллективная. | Учить детей составлять коллективную композицию из ленточных аппликаций (сосны, ели, кедры) на основе объединяющего образа (гора). Совершенствовать аппликативную технику – учить вырезать деревья из бумаги, сложенной гармошкой или пополам. Развивать композиционные умения. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве. |

| | | | |
|---------------------|-----------------------|---|--|
| 30 неделя апрель | «Телевидение» | «Воздушные игрушки Конструирование из бумаги. | Расширить опыт изготовления самодельных игрушек из бумаги для подвижных игр на улице. Создать условия для самостоятельного освоения способов конструирования бумажных самолетов, вертушек, воздушных змеев. Вызвать интерес к оформлению воздушных шаров |
| 31 неделя апрель | «Телевидение» | «Дружные ребята» Аппликация ленточная коллективная | Учить детей оформлять самодельный, коллективный альбом аппликационными элементами. Показать декоративные и смысловые (содержательные) возможности ленточной аппликации (вырезание из бумаги, сложной гармошкой или четырежды пополам), уточнить ее специфику и раскрыть символику (дружба, взаимопомощь). Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми. |
| 32 неделя май | «Моя страна» | «Зонтики «Цветущий луг» и Звездное небо «Инсталляция «Купол неба и чаша земли»» Декоративно- оформительская деятельность. | Вызвать интерес к созданию парных образов, показать связь между формо- и смысловым творчеством. Вызвать интерес к созданию оригинальной инсталляции, формировать опыт сотворчества. Развивать творческое воображение, художественный вкус. |
| 33 неделя май | «Москва – столица» | «Рюкзачок с кармашками» Аппликация коллективная. | Вызвать у детей интерес к составлению оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок с его содержимым). Совершенствовать аппликативную технику - свободно варьировать разные приемы работы в соответствии с замыслом. Учить создавать открывающиеся бумажные детали (кармашки, клапаны на рюкзаке). Развивать глазомер, координацию глаза и руки |
| 34 неделя май | «Скоро лето» | «Весенний цветок» Конструирование цветов и плетение венков | Расширить опыт создания атрибутов по мотивам и в технике традиционного народного искусства. Дать представление о венке как предмете искусства и культуры, познакомить с историей его появления, раскрыть символику. Научить плести венки из живых растений, рукотворных цветов, веток, ленточек и др. материалов, воспитывать интерес к природе и культуре. |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

| Дата | Тема недели | Мероприятие | Задачи |
|----------------------|---------------------------------------|----------------------------------|--|
| 1 неделя сентябрь | «Наш детский сад. Встречи после лета» | «Дети и Взрослые в детском саду» | Формировать первоначальные представления о социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений. Способствовать проявлению интереса к жизни детского сада. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. |
| 2 неделя сентябрь | «Наш детский сад. Мы – группа» | «Чем похожи мальчики и девочки» | Формировать адекватную идентификацию себя со сверстниками своего пола. Воспитывать чувство сопричастности к жизни группы. |
| 3 неделя сентябрь | «Жизнь людей и природы в городе» | «История возникновения города» | Уточнить представления детей о последовательности событий в жизни родного города. Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории города. Воспитывать чувство признательности и любви к родному городу. Формировать способы практического применения полученной информации в самостоятельной деятельности. |
| 4 неделя сентябрь | «Жизнь людей и природы в городе» | «Названия городов и улиц» | Конкретизировать представления детей о происхождении названия родного города, его улиц. Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории города. Формировать способы практического применения полученной информации в самостоятельной деятельности. |
| 5 неделя октябрь | «Жизнь людей в деревне. Урожай» | «Культура земледелия» | Формировать дифференцированные представления детей о традиционном труде русских людей (его назначении, орудиях труда, трудовых действиях). Воспитывать интерес к культуре земледелия. Формировать навыки практического применения полученной информации в речевой, игровой, изобразительной деятельности. |
| 6 неделя октябрь | «Жизнь людей в деревне. Ферма» | «Подворье» | Формировать дифференцированные представления о функциональном назначении построек: избы, хлева, амбара, бани. Поддерживать проявление потребности в получении информации и применении сведений о национальной культуре. Формировать навыки практического применения полученной информации в речевой, игровой деятельности. |
| 7 неделя октябрь | «Золотая осень» | «Устройство и украшение жилища» | Систематизировать знания детей о назначении избы, ее убранстве, особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, предметах быта. Воспитывать интерес к жилищу русского народа, его убранству. Формировать навыки практического применения полученной информации в речевой, игровой, изобразительной деятельности. |

| | | | |
|----------------------|--|---|--|
| 8 неделя октябрь | «Дождливая осень» | «Ремесло и рукоделие» | Формировать первоначальные представления о различных ремеслах и рукоделии в традиционной русской культуре. Способствовать проявлению интереса к ремеслу и рукоделию русского народа. Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности. |
| 9 неделя ноябрь | «Лес в жизни человека и животных» | «Человек и природа» | Формировать дифференцированные представления о значении природы в жизни человека. Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности русской природы. Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности. |
| 10 неделя ноябрь | «Лес в жизни человека и животных» | «Труд «мужской» и «женский»» | Формировать первоначальные представления о специфике труда мужчин и женщин. Способствовать проявлению интереса к общественной значимости результатов труда людей разного пола. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. |
| 11 неделя ноябрь | «Кто во что одет» | «Одежда русского народа» | Систематизировать знания детей о национальной одежде, особенностях ее украшения. Воспитывать чувство восхищения красотой национального костюма. Активизировать в речи слова: одежда повседневная, праздничная, льняная, хлопковая. Формировать навыки практического применения полученной информации в речевой, игровой, изобразительной деятельности. |
| 12 неделя ноябрь | «Кто во что одет» | «Русское народное творчество» | Формировать дифференцированные представления о народном творчестве, его разновидностях: устное, декоративно-прикладное, музыкальное. Воспитывать интерес к произведениям р.н.т. Формировать навыки практического применения полученной информации в музыкальной, речевой, игровой, изобразительной деятельности. |
| 13 неделя декабрь | «Времена года. Календарь» | «Праздники русского народа» | Формировать дифференцированные представления о языческих и христианских праздниках русского народа. Воспитывать интерес к традициям русского народа. Формировать навыки практического применения полученной информации в игровой деятельности. |
| 14 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Елка наряжается» | «Родственники» | Формировать дифференцированные представления о семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом. Подводить детей к осознанию проявления любви, заботы и уважения к членам семьи, родственникам. Актуализировать использование полученной информации в игровой, речевой деятельности. |
| 15 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта- Клаус» | «Взаимоотноше- ния и общение в семье» | Формировать дифференцированные представления об особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье. Способствовать проявлению интереса к сфере взаимоотношений людей разного возраста и пол, семейным делам, совместному обсуждению семейных проблем. Формировать навыки бесконфликтного поведения в семье. |

| | | | |
|----------------------|--|-----------------------------------|--|
| 16 неделя декабрь | «Новогодний праздник. Коляда» | «Семейные праздники» | Формировать дифференцированные представления о «мужских» и «женских» праздниках, способах поздравления друг друга. Способствовать проявлению интереса к семейным праздникам. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. |
| 17 неделя январь | «Цирк» | «Интересы и мечты» | Формировать дифференцированные представления о доминирующих интересах и мечтах сверстников своего и противоположного пола. Способствовать проявлению заботы по отношению к сверстникам. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. |
| 18 неделя январь | «Зимние игры и соревнования» | «История развития человека» | Уточнять представления о последовательности этапов жизни человека. Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории развития человека. Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности. |
| 19 неделя январь | «Путешествие на север» | «Развитие труда человека» | Формировать первоначальные представления об истории труда человека, начиная с древних времен и до настоящего времени. Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории труда человека. Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности. |
| 20 неделя февраль | «Путешествие на юг» | «Жилище человека» | Уточнять представления о совершенствовании человеком своего жилища. Способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии цивилизации (жилище). Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности. |
| 21 неделя февраль | «Кто в море живет, кто по морю плывет» | «Защитники Отечества» | Способствовать формированию элементарных представлений о важнейших исторических событиях в России, защитниках отечества, об исторических деятелях. Формировать первоначальные представления о структуре государства: армия, народ, территория. Способствовать проявлению потребности в получении информации о защитниках Отечества. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. |
| 22 неделя февраль | «Про храбрых и отважных» | «Настоящий мужчина» | Формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения мужчин. Способствовать стремлению мальчиков быть похожими на настоящих мужчин. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. |
| 23 неделя февраль | «Про самых любимых» | «Настоящая женщина» | Формировать первоначальные представления о проявлениях достойного поведения женщин. Способствовать стремлению девочек быть похожими на настоящих женщин. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. |
| 24 неделя март | «Здравствуй, солнышко» | «Настроения и чувства» | Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях сверстников и взрослых. Способствовать возникновению интереса к эмоциональным проявлениям живых объектов. Развивать наглядно-образное мышление, зрительную память, воображение. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. |

| | | | |
|----------------------|---------------------------------------|--|---|
| 25 неделя март | «Весна. Капель. Половодье» | «Этикет, его история» | Уточнять представления об исторической сущности норм и правил поведения. Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории этикета. Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности. |
| 26 неделя март | «Вода и ее свойства» | «Об этикете» | Формировать представления о нормах и правилах поведения в быту, повседневном общении, в общественных местах в соответствии с особенностями коммуникативной и психосексуальной культуры. Способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих возрасту и полу. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. |
| 27 неделя март | «Весна. Прилет птиц» | «Родословная» | Конкретизировать представления детей о происхождении имен. Дифференцировать представления о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи, сохранении чести рода. Способствовать проявлению потребности в получении информации о своем имени, об истории семьи. Формировать способы практического применения полученной информации в речевой, игровой деятельности. |
| 28 неделя апрель | «Камни и их свойства» | «О красоте мужской и женской» | Формировать первоначальные представления о внутренней и внешней красоте мужчин и женщин, об особенностях их одежды, проявлениях их достойного поведения. Воспитывать чувство восхищения гармонией внешней и внутренней красоты взрослых людей. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. |
| 29 неделя апрель | «Жизнь людей и природы в горах» | «О настоящих мальчиках» | Формировать дифференцированные представления о качествах настоящих мальчиков. Способствовать проявлению потребности в социально-одобряемом поведении, соответствующем собственной половой принадлежности. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. |
| 30 неделя апрель | «Телевидение» | «О настоящих девочках» | Формировать дифференцированные представления о качествах настоящих девочек. Способствовать проявлению потребности в социально-одобряемом поведении, соответствующем собственной половой принадлежности. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности. |
| 31 неделя май | «Телевидение» | «Развитие транспорта» | Уточнять представления о развитии человеческой цивилизации (транспорт). Способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии цивилизации. Формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности. |
| 32 недел я май | «Моя страна» | «История России» | Формировать первоначальные представления об истории возникновения Руси, о народах, населявших ее в прошлом. Способствовать становлению потребности в получении информации об истории страны. Формировать способы практического применения полученной информации в речевой, игровой деятельности. |
| 33 недел я май | «Москва– столица» | «Достопримеча- тельности города» | Систематизировать знания детей о достопримечательностях своего города, людях разных национальностей, живущих в регионе, природе родного края. Вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу. Обучать способам практического применения полученной информации в речевой, игровой деятельности. |