

**ПРИНЯТО:**

Педагогическим советом  
ГБДОУ детского сада №84  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 31.08.2022 № 1

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий ГБДОУ детским садом №84  
Невского района Санкт-Петербурга  
Э.Э. Дмитриева  
Приказ от 31.08.2022 № 60



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

первой младшей группы №2 общеобразовательной направленности  
возраст обучающихся (2 – 3 года)  
срок реализации программы -2022 -2023 учебный год

**Разработчики:**  
**Куликова М.С.**  
**Мукштадт М.В.**

Санкт-Петербург  
2022 год

<b>№ п/п</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	<b>Стр.</b>
<b>I Целевой раздел</b>		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Общая характеристика рабочей программы	3
1.1.2.	Основные задачи на учебный год	4
1.2.	Возрастные особенности детей 2-3 лет	4
1.3.	Планируемые результаты освоения рабочей программы	5
<b>II Содержательный раздел</b>		
2.1.	Содержание образовательной деятельности с детьми раннего возраста	6
2.1.1.	Особенности содержания образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»	
2.1.2.	Особенности содержания образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.3.	Особенности содержания образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.4.	Особенности содержания образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»	
2.1.5.	Особенности содержания образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»	12
2.3.	Особенности содержания адаптационной работы с детьми раннего возраста	15
2.4.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	16
2.5.	Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников	19
<b>III Организационный раздел</b>		
3.1.	Организация образовательного процесса (режим дня, режим двигательной активности, образовательная нагрузка)	20
3.2.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	23
3.2.1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)	23
3.2.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	24
<b>IV Приложение</b>		
	Приложение 1 – План работы по безопасности детей, пожарной безопасности, по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма на учебный год	26
	Приложение 2 – Карта индивидуального маршрута развития детей	27
	Приложение 3 – Комплексно-тематическое планирование на учебный год	28

# I. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей 1-й младшей группы №2 общеразвивающей направленности (Далее - Программа) разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №84 Невского района Санкт-Петербурга.

Программа характеризует специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности с детьми 2-3 лет на 2022-2023 учебный год.

### 1.1.1. Общая характеристика рабочей программы

Ведущие цели рабочей программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как: патриотизм; активная жизненная позиция; творческий подход в решении различных жизненных ситуаций; уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, самообслуживание и элементарных бытовых труд, познавательно-исследовательской, конструирование, изобразительная, двигательная восприятие художественной литературы и фольклора.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

Образовательная деятельность в дошкольном возрасте может быть успешно реализована с опорой на комплексно - тематический принцип планирования: выбирается центральная тема, вокруг которой строятся различные виды деятельности детей.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности (Приложение № 2 – карта индивидуального маршрута развития детей).

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на игровых формах работы с детьми.

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- совместную деятельность детей и педагогов, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Срок освоения рабочей программы – 1 год.

### 1.1.3. Основные задачи на учебный год

1. **Способствовать благоприятной адаптации в детском саду,** установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребенка
2. Обеспечить физическое развитие детей, своевременное владение основными движениями и элементарными культурно-гигиеническими навыками.
3. Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах и явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения элементарного анализа.
4. Способствовать развитию самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения.
5. Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий совместной деятельности.
6. Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям.
7. Способствовать развитию творческих проявлений детей, интереса к участию игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.

### 1.2. Возрастные особенности детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «голованого» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий, осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется слуховое восприятие,** прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### 1.3 Планируемые результаты освоения рабочей программы

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
1	Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым
2	Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Обращается с речью к сверстнику
3	Следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках
4	Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения
5	Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия
6	Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости
<b>Познавательное развитие</b>	
1	Знает свое имя. Называет предметы ближайшего развития, имена членов своей семьи и воспитателей
2	Осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы-заместители
3	Узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты
4	Имеет элементарные представления о сезонных изменениях, смене дня ночи и ночи
5	Узнает шар и куб, называет размер (большой – маленький)
6	Группирует однородные предметы, выделяет один и много
7	Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету, размеру
8	Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций
<b>Речевое развитие</b>	
1	Сопровождает речью игровые и бытовые действия
2	По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы
3	Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»)
4	Может рассказать об изображении на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
1	Различает основные формы конструктора. Со взрослым сооружает постройки
2	Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина
3	Создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослым
4	Узнает знакомые мелодии, вместе со взрослым подпевает в песне музыкальные фразы
5	Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений
6	Умеет выполнять движения: притоптывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук
7	Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен
<b>Физическое развитие</b>	
1	Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой, горшком)
2	Умеет принимать жидкую и твердую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку
3	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры
4	Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед
5	Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч
6	Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми

#### 2.1.1. Особенности содержания образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

##### Основные цели и задачи

##### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### Содержание психолого-педагогической работы

##### Физическая культура

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Физическая культура
Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.	Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. <b>Подвижные игры.</b> Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

#### 2.1.2. Особенности содержания образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

##### Основные цели и задачи

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегулирующих собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Формирование основ безопасности
<p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на</p>	<p><b>Образ Я.</b> Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p> <p><b>Семья.</b> Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p><b>Детский сад.</b> Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые</p>	<p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b> Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Поощрять интерес</p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p> <p>Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.</p> <p>Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».</p> <p>Формировать представления о правилах</p>

<p>улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.          Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.          Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p>	<p>растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.          Развивать умение ориентироваться в помещениях группы, на участке.  <b>Родная страна.</b> Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p>	<p>детей к деятельности взрослых.          Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p>	<p>безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).</p>
---	---	--	---

### 2.1.3. Особенности содержания образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

#### Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкальная деятельность
<p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.</p> <p>Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующим и возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p>	<p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p><b>Рисование.</b> Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям.</p> <p>Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.</p> <p>Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.</p> <p>Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.</p> <p>Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.</p> <p>Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p>Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><b>Лепка.</b> Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).</p> <p>Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p><b>Пение.</b> Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).</p> <p>Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.</p> <p>Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).</p> <p>Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).</p> <p>Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, вращательные, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>

## 2.1.4. Особенности содержания образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

### Основные цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи	Приобщение к художественной литературе
<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p><b>Формирование словаря.</b> На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> <p>Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.</p> <p>Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;</li> <li>• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);</li> <li>• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);</li> <li>• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).</li> </ul> <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <p>Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурсынька, куда пошла?»).</p>	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p> <p>Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по</p>

<p><b>Связная речь.</b> Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).</p> <p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событиях из личного опыта.</p> <p>Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>	<p>просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>
--	---

### 2.1.5. Особенности содержания образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие» Основные цели и задачи

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Приобщение к социокультурным ценностям	Формирование элементарных математических представлений	Ознакомление с миром природы
<p><b>Первичные представления об объектах окружающего мира.</b> Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.</p> <p>Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки,</p>	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.</p> <p>Способствовать появлению в словаре</p>	<p><b>Количество.</b> Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).</p>	<p>Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.</p> <p>Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p>

<p>варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).  Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).  Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.  <b>Сенсорное развитие.</b> Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).  <b>Дидактические игры.</b> Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).  Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>	<p>детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.</p>	<p><b>Величина.</b> Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).  <b>Форма.</b> Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).  <b>Ориентировка в пространстве.</b> Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).  Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).  Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>	<p>Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.  Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).  Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.  Воспитывать бережное отношение к животным.  Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).  <b>Сезонные наблюдения</b>  <b>Осень.</b> Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья.  Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.  <b>Зима.</b> Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег.  Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).  <b>Весна.</b> Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.  <b>Лето.</b> Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>
--	--	---	---

## **2.2. Особенности содержания работы педагогов с воспитанниками в летний оздоровительный период**

### **1. Социально-коммуникативное развитие.**

#### Социально-эмоциональное развитие.

- Поощрять детей за рассказы о семье, семейном быте, праздниках.
- Углублять знания о разнообразных профессиях.
- Научить осознавать, что любая вещь создана трудом многих людей.
- Знать ПДД, улицу переходить в специальных местах, переходить только на зелёный сигнал светофора.

#### Развитие представлений о человеке в истории и культуре.

- Формировать интерес у детей к своей родословной; вместе с ребёнком изображать генеалогическое древо.
- Продолжать знакомить детей с Российскими праздниками.

#### Развитие в игровой деятельности.

##### Дидактические игры:

- Сравнение по различным признакам (размер, форма, цвет):
- «Сложи квадрат», «Волшебный круг», «Цветные карандаши», «Что в середине».
- Использование плана-схемы:
- «Угадай картинку», «Найди по схеме», «Волшебные знаки».
- Планирование и развитие у детей поисковой деятельности.
- Развивающие игры «Сложи узор», «Точечки», «Уникуб», «Уголки».
- Закрепление умения ориентироваться в пространстве, использовать слова «справа- слева- спереди- сзади».

- Игры на развитие фонематического слуха.

##### Сюжетно- ролевые игры:

«Парикмахер», «Семья», «Доктор».

- Продолжать знакомить с трудом взрослых.
- Закреплять знания о животных, среде их обитания.
- Расширение словарного запаса детей.
- Развитие умения сюжет строения.
- Учить правилам поведения в общественных местах.

### **2. Познавательное развитие**

#### Экологическое воспитание.

- Систематизация представлений о местах обитания домашних животных, диких зверей, насекомых.
- Дать представление о том, что все живые существа растут, изменяются и размножаются.
- Уточнять представление о жизни растений летом, условия необходимые для их роста.
- Формировать представление о том, что человек и другие живые существа способны чувствовать состояние среды (температуру, освещенность, влажность, наличие пищи).
- Упражнять в навыках посадки (лунка, посадка, прижатие земли, поливка).
- Воспитывать доброжелательное отношение к природе.

#### Развитие естественнонаучных представлений.

- Продолжать знакомить со свойствами и качествами предметов. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань).
- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- Учить: человек-гость природы. Учить вести себя так, чтобы не повредить природе.
- Развивать экологическое мышление в процессе проведения элементарных опытов.
- Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.

### **3. Речевое развитие.**

#### Речевое развитие.

- Формировать умение без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
- Подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом со сходным значением.

#### **4. Художественно-эстетическое развитие.**

##### Развитие в изобразительной деятельности.

- Побуждать детей использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Учить создавать изображения по мотивам народных игрушек.
- Формировать умение различных приёмов вырезания, обрывания.

##### Развитие в конструктивной деятельности.

- Учить анализировать образец постройки, находить конструктивные решения.
- Формировать умение создавать постройку по заданному образцу.
- Формировать умение работать коллективно.

##### Развитие в музыкальной деятельности.

- Формировать умение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец).
- Учить ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки.

##### Театрализованная деятельность

- Развитие психофизических способностей (мимика, пантомимика);
- Развитие речи (монолог, диалог);
- Развитие творческих способностей (умения перевоплощаться, импровизировать, брать на себя роль);
- Участие детей в театрализованной игре: разыгрывание стихов, песенок, потешек-сценок, сказок, басен; владение куклой, игрушкой и всеми доступными видами театра.
- Обогащение театрального опыта: знания детей о театре, театральных профессиях, костюмах, атрибутах.

#### **5. Физическое развитие.**

- Развитие ловкости, равновесия, точности и правильности выполнения упражнений.
- Формировать умение в ловле подбрасывании мяча, прыжках на одной ноге.
- Выработка навыка прыгать через скакалку.
- Выполнение правил в подвижных и народных играх.
- Формировать умение самостоятельно организовывать известные игры с правилами в небольших подгруппах.

#### **2.3. Адаптация детей раннего возраста к детскому саду**

Важным аспектом работы в первой ранней группе является адаптация детей к детскому саду. Адаптация – это привыкание человека к новым обстоятельствам и новой обстановке, в конкретном случае – это привыкание малыша к детскому саду.

##### ***Степени адаптации***

##### ***Легкая степень адаптации***

К двадцатому дню пребывания в ДОУ у ребенка нормализуется сон, он нормально начинает есть. Настроение бодрое, заинтересованное, в сочетании с утренним плачем. Отношения с близкими взрослыми не нарушаются, ребенок поддается ритуалам прощания, быстро отвлекается, его интересуют другие взрослые. Отношение к детям может быть как безразличным, так и заинтересованным. Интерес к окружающему восстанавливается в течение двух недель при участии взрослого. Речь затормаживается, но ребенок может откликаться и выполнять указания взрослого. К концу первого месяца восстанавливается активная речь. Заболеваемость не более одного раза, сроком не более 10 дней, без осложнений. Вес без изменений. Признаки невротических реакций и изменения в деятельности вегетативной нервной системы отсутствуют.

##### ***Средняя степень адаптации***

Нарушения в общем состоянии выражены ярче и продолжительнее. Сон восстанавливается лишь через 20-40 дней, качество сна тоже страдает. Аппетит восстанавливается через 20-40 дней. Настроение неустойчивое в течение месяца, плаксивость в течение всего дня. Поведенческие реакции восстанавливаются к 30-му дню пребывания в ДОУ. Отношение его к близким – эмоционально-возбужденное (плачь, крик, при расставании и встрече). Отношение к детям, как правило, безразличное, но может быть и заинтересованным. Речь либо не используется, либо речевая активность замедляется. В игре ребенок не пользуется приобретенными навыками, игра ситуативная. Отношение к взрослым избирательное. Заболеваемость до 2-х раз, сроком не более 10 дней, без осложнений. Вес не изменяется или несколько снижается. Появляются признаки невротических реакций: избирательность в отношениях со взрослыми и детьми, общение только в определенных условиях. Изменения вегетативной нервной системы: бледность,

потливость, тени под глазами, пылающие щечки, шелушение кожи – в течение полутора-двух недель.

**Тяжелая степень адаптации**

Ребенок плохо засыпает, сон короткий, вскрикивает, плачет во сне, просыпается со слезами; аппетит снижается сильно и надолго, может возникнуть стойкий отказ от еды, невротическая рвота, функциональные нарушения стула бесконтрольный стул. Настроение безучастное, ребенок много и длительно плачет, поведенческие реакции нормализуются к 60-му дню пребывания в ДОУ. Отношение к близким – эмоционально-возбужденное, лишённое практического взаимодействия. Отношение к детям: избегает, сторонится или проявляет агрессию. Отказывается от участия в деятельности. Речь не пользуется или имеет место задержка речевого развития на 2-3 периода. Игра ситуативная, кратковременная.

**Невротические реакции при тяжелой адаптации:** рвота, пристрастие к личным вещам, наличие страхов, неуправляемое поведение, стремление спрятаться от взрослых, истерические реакции, тремор подбородка, пальчиков. При данных реакциях необходимо обратиться за помощью к врачу образовательного учреждения.

**Для оптимизации процесса адаптации необходимо использовать следующее:**

- Беседы с родителями;
- Анкетирование;
- Наблюдение за ребенком;
- Адаптационные игры.
- Заполнение листов адаптации для анализа результатов адаптационной работы и для корректировки планирования образовательного процесса с детьми.

**2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы**

2-3 года			
Социально-коммуникативное развитие			
Виды деятельности			
общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание			
Формы, способы, методы и средства			
ОД в режимных моментах	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьёй
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Совместные игры, игровые упражнения, педагогическая ситуация, праздник, развлечение, ситуативный разговор; Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье; Показ, объяснение, обучение, наблюдение	Игры по ознакомлению с окружающим, беседы, чтение художественной литературы, театр, Ситуативный разговор Рассказ, Чтение, Игровая беседа Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия; Образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками; Рассматривание иллюстраций Ситуативное обучение Дидактические игры Напоминание, беседы, потешки	Сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых (врач, продавец, парикмахер, моряк) Беседы	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций. Личный пример
Познавательное развитие			
Виды деятельности			
предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); сенсорное развитие			
Наблюдение Ситуативный разговор Беседы Совместные со взрослым наблюдения, выявление сенсорных признаков объектов природы (цвет, величина). Наблюдения за трудом взрослого в природе и	Наблюдения Рассматривание Дидактические игры Использование иллюстративно-наглядного материала, дидактических игр с игрушками, изображающими животных, картинками, природным материалом	Во всех видах самостоятельной игровой деятельности	Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование Накопление

<p>посильное участие в нем самих малышей. Чтение художественной литературы о природе Ситуативный разговор.</p>	<p>Образные игры-имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек. Продуктивная деятельность, чтение детской худ. литературы.</p>		<p>впечатлений</p>
<b>Речевое развитие</b>			
<b>Виды деятельности</b>			
общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла, сказок, стихов, рассматривание картинок			
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие. Хороводные игры, пальчиковые игры. Тематические досуги. Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры. Наблюдения. Чтение Беседа. Пояснение, исправление, повторение Разучивание стихов. Слушание, воспроизведение, имитирование. Индивидуальная работа Чтение сказок, рассматривание иллюстраций Пример взрослого</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). Дидактические игры Показ настольного театра или работа с фланелеграфом</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие воспитанников Совместная предметная и продуктивная деятельность воспитанников (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры парами</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие. Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций. Объяснение, повторение, исправление Дидактические игры разучивание стихов Имитационные упражнения Тренинги (действия по образцу речевого образцу взрослого). Информационная поддержка родителей</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
<b>Виды деятельности</b>			
восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок.			
<b>Изобразительная деятельность</b>			
<p>Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Лепка, рисование, аппликация Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций Беседа</p>	<p>ОД (рисование, аппликация, ручной труд, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, Создание коллекций Опытническая деятельность, Дидактическая игра Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа</p>	<p>Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность с материалами Проблемная ситуация Самостоятельная художественная деятельность Проблемная ситуация</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды Экскурсии Прогулки Создание коллекций Консультации Мастер-класс Конкурсы Беседа Рассматривание Участие в коллективной работе Наблюдение Рассказы Выставки детских работ Открытые просмотры образовательной деятельности</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>			
<p>Использование музыки: на утренней гимнастике и в ОД, во время умывания, образовательная деятельность (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) в сюжетно-ролевых играх; перед дневным сном, при пробуждении; на праздниках и развлечениях. Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и в ОД;</p>	<p>ОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - образовательная деятельность -театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок) -детские игры, забавы, потешки -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Праздники, развлечения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжений, элементов костюмов</p>	<p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная</p>

<p>- во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх; - на праздниках и развлечениях Использование пения: - в ОД - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях</p>		<p>различных персонажей, Экспериментирование со звуком Создание игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций</p>
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>			
<p>Наблюдение Рассматривание объектов архитектуры Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (архитектурных объектов, транспорта, их средств выразительности и др.) Создание коллекций Беседа</p>	<p>Художественное слово, двигательный этюд, Рассказ ОД (ручной труд) Изготовление декораций, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание объектов архитектуры, быта, прикладного искусства, картин Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Создание коллекций Дид. игра Индивидуальная работа Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание конструкций Коллективная работа</p>	<p>Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная деятельность с материалами Проблемная ситуация</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды Экскурсии Прогулки Создание коллекций Консультации Мастер-класс Конкурсы поделок Беседа Рассматривание Участие в коллективной работе Наблюдение Рассказы Выставки детских работ Открытые просмотры ОД Ситуативное обучение</p>
<b>Физическое развитие</b>			
<p>Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультминутка</p>	<p>Утренняя гимнастика Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) ОД «Физическая культура Физкультурные упражнения Гимнастика после дневного сна Физкультурный досуг Физкультурные праздники, каникулы</p>	<p>Игра Игровое упражнение</p>	<p>Беседа Встречи по заявкам Физкультурный досуг (совместное участие) Физкультурные праздники Консультативные встречи</p>

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического педагогов с семьями воспитанников.  
План работы с родителями на учебный год**

<b>Дата</b>	<b>Тема, содержание работы</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Отметка о выполнении</b>
<b>Сентябрь</b>	«Первый раз в детский сад» Анкетирование родителей «Будем знакомы».	Родительское собрание Анкетирование	
<b>Октябрь</b>	«Режим дня в жизни ребёнка»	Консультация:	
<b>Ноябрь</b>	«День матери»	Папка-передвижка	
<b>Декабрь</b>	«Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки?» Праздник «Новый год!» Подготовка и организация к новому утренику (костюмы, украшения)	Консультация Утреник	
<b>Январь</b>	«Игрушка-надёжный помощник в воспитании малыша»	Консультация Папка информационная	
<b>Февраль</b>	«Игры и упражнения для развития речи детей»	Консультация	
<b>Март</b>	«Масленица» «Международный женский день» Праздник «8 Марта» Подготовка и организация к новому утренику (костюмы, украшения)	Утреник Тематическая папка Тематическая папка	
<b>Апрель</b>	«Безопасность детей в автомобиле»	Тематическая папка	
<b>Май</b>	«Как провести майские праздники безопасно» Осторожно, клещи!» - «12 июня - день России!»	Консультация Беседа	
<b>Июнь</b>	Правила поведения на природе, у водоёмов, закаливающие процедуры	Консультация Консультация	
<b>Июль</b>	«День семьи» «Перегревание. Солнечные ожоги»	Тематическая папка Консультация	
<b>Август</b>	«Игры с детьми на пляже»	Консультация	

**III Организационный раздел**  
**3.1. Организация образовательного процесса**  
**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	
<b>Вторая ранняя группа</b>		
Физическая культура	2 раз в неделю	
Формирование целостной картины мира	1 раз в неделю	
Развитие речи	2 раза в неделю	
Рисование	1 раз в неделю	
Лепка	1 раз в неделю	
Музыка	2 раза в неделю	
<b>ИТОГО</b>	<b>10 занятий в неделю</b>	
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
Конструктивно-модельная деятельность	Ежедневно	
Чтение художественной литературы	Ежедневно	
Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно	
Развивающее общение при проведении режимных моментов	Ежедневно	
Развивающее общение при проведении прогулки	Ежедневно	
Приобщение к доступной трудовой деятельности	Ежедневно	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Самостоятельная игра в группе	Ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно	
Самостоятельная игра во время прогулки	Ежедневно	
<b>Оздоровительная работа</b>		
Утренняя гимнастика	Ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	
Гигиенические процедуры	Ежедневно	
<b>ИТОГО</b> <b>Образовательная нагрузка</b>	<b>Кол-во НОД в день</b>	<b>2</b>
	<b>Продолжительность одного НОД (в мин.)</b>	<b>10</b>
	<b>Допустимый объем НОД в день (в мин.)</b>	<b>20</b>
	<b>Необходимый объем НОД в неделю</b>	<b>10</b>

**Режим двигательной активности**

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей</b>
		<b>2-3</b>
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 10-15
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 4-5
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 15
	б) физкультурный праздник	-
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно (под руководством педагога)
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно (под руководством педагога)

### Режим пребывания воспитанников в холодный период года (сентябрь-май)

Прием детей, термометрия, самостоятельная деятельность в игровых центрах, ситуативные беседы, утренняя зарядка	7.00 - 8.00
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, подготовка к занятиям	8.00 - 8.50
Занятия, самостоятельная игровая деятельность детей, занятия со специалистами	8.50 - 9.20
Второй завтрак	9.20 – 9.30
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.). Возвращение с прогулки	9.30 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 - 12.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры. Совместная деятельность.	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 - 15.40
Совместная организованная деятельность детей, занятия, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, занятия дополнительного образования	15.40 - 16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Постепенный уход домой	16.30 - 19.00
<p><b>Щадящий режим</b> назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, в период адаптации. Этот режим обеспечивает ребенку с первого дня пребывания его в дошкольном учреждении постепенный переход на общий режим.</p> <p>Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%; Одевание в последнюю очередь, выход последними; возвращение первыми (под присмотром взрослого); вовлечение в умеренную двигательную и интеллектуальную деятельность; укладывание первыми, подъем по мере просыпания.</p> <p>В адаптационный период – посещение ДООУ на 1-2 часа, с постепенным увеличением времени пребывания ребенка в детском саду</p>	

## Расписание организованной образовательной деятельности

<b>Понедельник</b>	Художественно-эстетическое развитие	1. Лепка	8.50 - 9.00
	Познавательное развитие	2. Конструирование	15.40 - 15.50
<b>Вторник</b>	Познавательное развитие	1. Расширение ориентировки в окружающем	8.50 - 9.00
	Физическое развитие	2. Физическая культура	15.40 - 15.50
<b>Среда</b>	Речевое развитие	1. Развитие речи	8.50 - 9.00
	Художественно-эстетическое развитие	2. Музыка	15.40 - 15.50
<b>Четверг</b>	Речевое развитие	1. Развитие речи	8.50 - 9.00
	Физическое развитие	2. Физическая культура	15.40 - 15.50
<b>Пятница</b>	Художественно-эстетическое развитие	1. Рисование	8.50 - 9.00
	Художественно-эстетическое развитие	2. Музыка	15.40 - 15.50
ОО «Социально – коммуникативное развитие» интегрируется во всех видах ООД, а также в течение дня в режимные моменты в 9 видах детской деятельности			
<b>ИТОГО Образовательная нагрузка</b>	<b>Кол – во ООД в день</b>		<b>2</b>
	<b>Продолжительность одного ООД (в мин.)</b>		<b>10</b>
	<b>Допустимый объем ООД в день (в мин.)</b>		<b>20</b>
	<b>Необходимый объем ООД в неделю</b>		<b>10</b>

### Организация пребывания детей в летний оздоровительный период

Организация жизнедеятельности дошкольников в летний период имеет очень важное значение для детей, посещающих ДОУ: им надо узнать много нового об окружающем мире, вдоволь поиграть, побегать, пообщаться друг с другом. Коллектив ДОУ организует работу летом так, чтобы детям было интересно в детском саду, а родители были спокойны за здоровье детей.

Работа детского сада летом имеет свою специфику:

1. Занятия с детьми проводятся не в помещениях, а на воздухе, где так много интересного и неопознанного. Внимание дошкольников расщеплено, они больше отвлекаются, поэтому необходимо всячески разнообразить их деятельность.

2. В соответствии с ОПДО в детском саду учебные занятия в летний период не проводятся, основной акцент делается на разнообразные досуговые мероприятия, такие как праздники в детском саду, экскурсии, спортивные игры и занятия, прогулки на свежем воздухе. Тем не менее, все пять образовательных областей реализуются, применяются разнообразные формы работы.

3. Оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции проводится в эмоционально привлекательной форме. Кроме того, важно, чтобы это мероприятие не требовало также громоздкой подготовки со стороны педагогов.

4. Объединение детей пограничного возраста в единую смешанную группу. С одной стороны, это усложняет организацию мероприятий (они должны быть интересны и посылны как трёхлеткам, так и пятилетним дошкольникам), с другой - значительно расширяет и обогащает их содержание (старшие дети могут помогать младшим, которым в свою очередь будет интересно наблюдать за старшими).

5. Именно летом многие родители предпочитают начинать водить своего ребенка в детский сад, справедливо полагая, что в этот период заметно снижен риск простудных заболеваний, которые являются настоящим бичом для неадаптированных «домашних» малышей.

6. Режимы на теплый период отличаются от режимов холодного периода.

7. Детей встречают на улице, там же проводится утренняя гимнастика.

8. Планирование составляется по комплексно-тематическому планированию на летний оздоровительный период.

9. Оформление родительских уголков, стендов в группе.

10. На период адаптации закаливание не проводится. Адаптационный период – у дошкольников первые две недели, две недели – у всех вновь поступивших.

11. Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре работают также по комплексно-тематическому планированию на летний-оздоровительный период.

### 3.2 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

#### 3.2.1. Особенности организации предметно-пространственной среды (ППС)

ОО	Раздел ОО	Что планируется дополнить/обновить	Отметка о выполнении
Речевое развитие	Развитие речи	– Пополнить наборами картинок с дикими и домашними животными, животные с детенышами, птицы, рыбы, овощи и фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт	
	Чтение художественной литературы	– Пополнить книгами с крупными иллюстрациями на времена года. – Пополнение новыми книжками со сказками. – Приобретение разрезных картинок.	
Художественно-эстетическое развитие	ИЗО	– Пополнение обводками картинками, раскрасками.	
	Музыка	– Пополнение центра аудио сказками и песнями из знакомых мультфильмов. – Пополнение музыкальных инструментов (трещётки, ложки)	
	Конструктивно-модельная деятельность	– Пополнение настольного (деревянного) конструктора	
Физическое развитие	Спортивный уголок	– Пополнить центр кольцебросами, кегли (маленькие и большие). – Оформление карточек с подвижными играми.	
Познавательное развитие	ФЭМП	– Пополнить центр дидактическими играми	
	Игра	– Пополнить центр развивающими играми.	

	Экология	– Приобретение и пополнение иллюстраций с дикими и домашними животными, сезонными изменениями в природе. Пополнить картотеку растений.	
	Экспериментирование	– Пополнить центр разнообразными формочками и совочками, космический песок, мельницы для песка	
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	– Информация для родителей (консультации) – Материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек	
	ОБЖ	– Пополнить центр книгами и крупными иллюстрациями по ПДД, пожарной безопасности	
	Краеведение/ Петербурговедение/ Патриотическое воспитание		
	Сюжетно-ролевые (сюжетные) игры	– Пополнить атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Доктор», «Парикмахерская»	

### 3.2.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе используются следующие средства обучения и воспитания (ТСО):

#### Технические средства обучения

Технические средства	Ноутбук	Мультимедийный проектор	Магнитофон	Интерактивная доска	Документ-камера	Аудио-колонки
количество	-	-	1	-	-	-

#### Перечень методических пособий:

<b>Физическое развитие</b>
«Технология физического развития детей 1-3 лет» Т.Э.Токаева, Л.М.Бояршинова, Л.Ф.Трегубова
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>
«Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет» Галигузова Л.Н.
<b>Познавательное развитие</b>
«Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» О.Э.Литвинова «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» О.Э.Литвинова
<b>Речевое развитие</b>
«Речевое развитие детей раннего возраста 2 часть» О.Э.Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста 3 часть» О.Э.Литвинова «Развитие речи у детей 2-3 лет» Л.Н.Смирнова
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>

«Художественное творчество» О.В.Павлова  
«Художественное творчество» Н.Н.Леонова  
«Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст» И.А.Лыкова  
«Лепка с детьми раннего возраста» Е.А.Янушко

**Приложение 1 к рабочей программе**

**План работы по безопасности детей, пожарной безопасности, по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма**

<b>Дата</b>	<b>Содержание работы (тема)</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>Отметка о выполнении</b>
<b>Сентябрь</b>	«В какие игры можно играть в группе»	Беседа	
<b>Октябрь</b>	«Правила поведения на прогулке»	Беседа	
<b>Ноябрь</b>	«Знакомство с светофором»	Беседа, рассматривание картинок, чтение книг	
<b>Декабрь</b>	«Всем ребятам нужно знать, как по улице шагать!»	Беседа, рассматривание картинок, чтение книг	
<b>Январь</b>	«Осторожно, гололед!»	Беседа, рассматривание картинок	
<b>Февраль</b>	«Осторожно, тонкий лед!»	Беседа, рассматривание сюжетных картинок	
<b>Март</b>	«Пешеходный переход»	Беседа, рассматривание сюжетных картинок	
<b>Апрель</b>	Обращение с колющими и режущими предметами	Рассматривание сюжетных картинок	
<b>Май</b>	«Осторожно, насекомые!»	Беседа, рассматривание сюжетных картинок	

**КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО МАРШРУТА РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Области				
		Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально- коммуникативное развитие	Художественно- эстетическое развитие	Физическое развитие
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						

Комплексно-тематическое планирование на учебный год

М	Тема недели	
Сентябрь	1	Встречи после лета
	2	Наша группа
	3	Домашние животные
	4	Осень приближается
Октябрь	5	Дорожная азбука
	6	Дары осени
	7	Транспорт
	8	Нам весело
	9	Дома и домики
Ноябрь	10	Дома и домики
	11	Наши игрушки
	12	Наши игрушки
	13	Вот зима уж на пороге
Декабрь	14	Вот зима, кругом бело
	15	Цирк
	16	Скоро праздник Новый год
		<b>КАНИКУЛЫ</b>
Январь	17	Веселый праздник Новый год
	18	Моя родина
	19	Угощения для гостей
Февраль	20	Зимние забавы
	21	Наши сказки
	22	Поиграем
	23	Папин праздник
Март	24	Мамин праздник
	25	У всех есть мамы
	26	У всех есть мамы
	27	Домашние любимцы
Апрель	28	Домашние любимцы
	29	Встречаем Весну
	30	Все теплее на дворе
	31	Весна - красна
	32	Весна - красна
Май	33	Первые цветочки
	34	На лужок пойдем
	35	Солнышко, покажись!
	36	Солнышко, нарядись!

## ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

### «Социально-коммуникативное развитие», Художественно-эстетическое развитие раздел «Чтение художественной литературы»

	Тема недели		Тема НОД	Образовательные задачи
<b>Сентябрь</b>	I	Встречи после лета	Мохнатенька, усатенька	Вовлекать детей в игровое взаимодействие. Побуждать соотносить слово и выразительные движения. Обогащать словарь детей образными словами. Развивать речевое внимание, речевой слух, артикуляционный аппарат детей.
	II	Наша группа	Ходит по двору петушок	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Активизировать глаголы, инициативные высказывания детей. Соотносить выразительные движения со словом. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.
	III	Домашние животные	Ты, собачка, не лай	Вовлекать детей в общение. Обогащать словарь понимаемых глаголов и существительных, обозначающих части тела. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей. Создавать условия для инициативных высказываний.
	IV	Осень приближается	Ранним-рано поутру	Вовлекать детей в игровое взаимодействие. Учить соотносить слово и выразительные движения. Поощрять звукоподражания. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.
<b>Октябрь</b>	I	Дары осени	Летают листья, кружатся	Вызвать у детей положительные эмоции при чтении потешек. Учить соотносить слово и выразительные движения, условные действия. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей. Побуждать вступать в речевое и игровое взаимодействие.
	II	Транспорт	Еду-еду на лошадке	Вовлекать детей в игровое взаимодействие, стимулировать инициативные высказывания. Вызвать подражание речи взрослого. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.
	III	Нам весело	Чики – чики – чикалочки	Вовлекать детей в игровое взаимодействие. Учить соотносить слово и выразительные движения. Произносить звукоподражания, слова потешки вслед за взрослым. Стимулировать инициативные высказывания. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат.
	IV	Дома и домики	Живет в норке, грызет корки	Вовлекать детей в игровое взаимодействие. Учить соотносить слово и выразительное движение; подражать речи взрослых. В звукоподражаниях развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.

	Тема недели		Тема НОД	Образовательные задачи
Ноябрь	I	Дома и домики	Я козочка Ме-ке-ке	Вовлекать детей в общение. Обогащать словарь наименованиями частей тела. Соотносить слово и выразительные движения. Воспитывать интерес к народным потешкам. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.
	II	Наши игрушки	Кто душистый любит мед	Вовлекать детей в общение. Обогащать словарь наименованиями, обозначающими части тела. Учить соотносить слово и выразительное движение. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей в процессе звукоподражаний.
	III	Наши игрушки	Спать пора	Вовлекать детей в общение. Стимулировать непроизвольные инициативные высказывания. Активизировать слова, обозначающие животных и части тела. Развивать в процессе звукоподражаний речевой слух, артикуляционный аппарат детей.
	IV	Вот зима уж на пороге	Курочка Рябушечка	Побуждать детей совместно разыгрывать игровые сценки. Ориентироваться на слова взрослого и действия сверстников. Сопровождать слово выразительными движениями. Закреплять знание наименований частей тела. Развивать речевой слух. Упражняться в произнесении гласных звукоподражательных словах.
Декабрь	I	Вот зима, кругом бело	Уж ты, котя-коток	Вовлекать детей в диалог. Побуждать использовать слова, обозначающие части тела. Соотносить выразительные движения со словами. В процессе звукоподражания уточнять произнесение гласных и простых согласных звуков. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.
	II	Цирк	У лесного родничка пили воду два бычка	Побуждать детей вступать в парное взаимодействие со сверстниками, ориентироваться друг на друга. Развивать понимание речи. Учить детей соотносить слово и выразительное движение. Развивать в процессе звукоподражаний речевой слух, артикуляционный аппарат детей.
	III	Скоро праздник Новый год	Холодно	Вовлекать в диалог. Поощрять инициативное высказывание. Активизировать слова, обозначающие предметы одежды. Побуждать сопровождать речь условными выразительными действиями. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных согласных звуков в связной речи. Развивать речевое дыхание.
	IV	Встречаем Новый год	Есть в лесу под елкой хата	Воспитывать интерес детей к поэтическому слову. Побуждать к инициативным высказываниям. Вовлекать детей в общий разговор. Учить самостоятельно строить высказывания в повелительном наклонении. Уточнять правильное произнесение гласных и простых согласных звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

	Тема недели		Тема НОД	Образовательные задачи
Январь	II	Веселый праздник Новый год	Маленькой елочке холодно зимой	Вовлекать детей в диалог. Побуждать соотносить слово и выразительные движения. Закреплять наименования животных. Обогащать словарь глаголами, образованными от звукоподражаний. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков. Стимулировать инициативные высказывания детей.
	III	Угощения для гостей	Баранки, калачи, с пылу, с жару из печи	Развивать восприятие и понимание речи, языковое чутье. Вовлекать детей в игровое взаимодействие со сверстниками, в диалог. Обогащать словарь прилагательными, глаголами. Соотносить слово и выразительные движения. Уточнять и закреплять правильное произнесение гласных и простых согласных звуков в связной речи.
	IV	Наши сказки	Шла лисичка по мосту	Развивать восприятие речи, языковое чутье. Вовлекать детей в диалог. Активизировать глаголы, наименования животных. В процессе звукоподражаний развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.
Февраль	I	Домашние любимцы	Мчится поезд	Вовлекать детей в диалог. Обогащать словарь точными наименованиями предметов, частей предметов, действий. Активизировать словарь наименованиями животных. В процессе звукоподражаний развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.
	II	Домашние любимцы	Дидо-ладо-ладушки	Вовлекать детей в диалог. Активизировать словарь наименованиями предметов одежды и посуды, имен прилагательных. Соотносить слова с условными действиями. В процессе звукоподражаний развивать речевой слух, артикуляционный аппарат.
	III	Папин праздник	Вечерняя песенка	Вовлекать детей в диалог. Побуждать отвечать на вопросы, высказывать пожелания. Обогащать речь детей образными словами и выражениями. Учить соотносить слова и выразительные движения. В процессе звукоподражаний уточнять правильное произнесение гласных и простых согласных звуков.
	IV	Поиграем	Поиграем!	Вовлекать детей в общий разговор. Воспитывать ориентировку на сверстника. Учить вести диалог. Активизировать словарь наименований игрушек, деталей предметов, глаголов. Подводить к описанию предметов. В процессе звукоподражаний уточнять произнесение гласных и простых согласных звуков.

	Тема недели		Тема НОД	Образовательные задачи
Март	I	Мамин праздник	Мама дорогая крепко любит нас	Побуждать детей инициативно высказываться, включаться в диалог со сверстниками, отвечать на вопросы. Активизировать словарь наименований овощей, предметов одежды, глаголы. Соотносить слово и выразительные движения. В процессе звукоподражаний развивать артикуляционный аппарат детей.
	II	У всех есть мамы	Нос, умойся!	Побуждать детей к внеситуативному общению со взрослым. Словесно выражать согласие и несогласие. Активизировать глаголы. Соотносить глагол и выразительное движение. Уточнить представление детей об умывальных принадлежностях. Учить использовать в речи придаточные предложения.
	III	У всех есть мамы	Что за зверушка – зеленая квакушка	Вовлекать детей в разговор. Побуждать высказываться как о том, что видишь, так и не опираясь на ситуацию. Обогащать словарь детей точными наименованиями, определениями, глаголами. Подводить к составлению текстов-описаний. В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.
	IV	Встречаем Весну	Птичий двор	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Учить вести диалог, отвечать на вопросы взрослого. Обогащать словарь глаголов. Учить соотносить слово и выразительное движение. Подводить детей к составлению коротких текстов. В процессе звукоподражаний развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Закреплять произношение гласных и простых согласных звуков.
Апрель	I	Все теплее на дворе	Наши гуси у пруда	Развивать внеситуативное общение. Побуждать отвечать на вопросы. Подводить к отгадыванию загадок; составлению совместно с воспитателем короткого текста. Обогащать словарь детей глаголами, прилагательными. Побуждать соотносить глагол и выразительные движения. В процессе звукоподражаний развивать артикуляционный аппарат, уточнять произношение гласных и простых согласных звуков.
	II	Весна – красна	Дождик песенку поет	Вовлекать детей в речевое и игровое взаимодействие; внеситуативное общение. Обобщать в слове представления детей о весне. Обогащать словарь образными словами. В процессе звукоподражательных игр закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.
	III	Весна – красна	Вместо хвостика крючок, вместо носа пяточок	Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие: отвечать на вопросы, подговаривать строки стихотворения, инициативно высказываться. Подводить к составлению совместного с воспитателем текста. Обогащать словарь образными словами и выражениями.
	IV	Первые цветочки	Длинное ухо и клубок – колючий бок	Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие. Обогащать словарь точными глаголами, прилагательными. Подводить к освоению простых способов словообразования. Учить самостоятельно строить высказывание из 1 – 2 фраз. В процессе звукоподражаний закреплять произношение гласных и простых согласных звуков.

	Тема недели		Тема НОД	Образовательные задачи
<b>Май</b>	I	Мониторинг		Проведение мониторинга. (см. раздел Мониторинг)
	II	На лужок пойдем	От дома начинается, у дома и кончается	Формировать умение вести диалог, включаться в рассказ воспитателя, добавляя отдельные слова. Подводить к внеситуативному общению. Обогащать словарь детей словами, связанными с движением транспорта; словами-обозначениями деталей машины, наименованиями животных. В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.
	III	Солнышко, покажись!»	Мой Мишка	Побуждать детей вступать во внеситуативное общение. Соотносить слово и выразительное движение. Подводить детей к составлению короткого текста- повествования вместе с воспитателем. Учить отвечать на вопросы, распутывать веселые истории. В процессе звукоподражаний закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков. Развивать артикуляционный аппарат детей, речевое дыхание.
	IV	Солнышко, нарядись!	Лека, лейка, воды не жалей-ка	Активизировать диалогическую речь детей. Побуждать самостоятельно строить высказывания из одной – двух фраз, описывая предметы. Обогащать словарь наименованиями овощей и их качеств. Подводить к усвоению обобщающего наименования «овощи». Уточнять произношение гласных и простых согласных звуков.

**по образовательной области  
«Физическое развитие»**

с я	Тема недели		Образовательные задачи
Сентябрь	II	Встречи после лета	1 – 2 Знакомиться с детьми. Приобщать к ходьбе и бегу стайкой в одном направлении.
	III	Наша группа	3 – 4 Упражнять детей в ходьбе и беге «стайкой» в одном направлении. Приучать действовать совместно, координировать движения, вызвать радость от игрового движения.
	IV	Домашние животные	5 – 6 Учить ходить и бегать в разных направлениях, ориентироваться в пространстве. Упражнять в ползании на четвереньках.
Октябрь	I	Осень приближается	7 – 8 Учить детей вставать друг за другом, ходить друг за другом. Упражнять в беге в разных направлениях; учить ориентироваться в пространстве.
	II	Дары осени	9 – 10 Учить ходить по узкой дорожке. Закреплять умение ходить и бегать по узкой дорожке. Повторять ползание на четвереньках.
	III	Транспорт	11 – 12 Упражнять в ходьбе и беге друг за другом, менять движения по сигналу, приучать слушать сигнал. Учить бросать мешочки с песком в даль одной и другой рукой.
	IV	Нам весело	13 – 14 Упражнять в ходьбе и беге друг за другом, в смене движения по сигналу. Учить ходить по ограниченной площади, перешагивать невысокие предметы, удерживая равновесие.
	V	Дома и домики	15 – 16 Учить детей ходить и бегать, занимая всю площадь зала, не мешая друг другу. Учить прокатывать мячи под дуги; упражнять в ползании на четвереньках. Вызвать у детей чувство удовольствия от проделанных процедур.

с я	Тема недели		Образовательные задачи
Ноябрь	I	Дома и домики	17 – 18 Приучать детей ходить и бегать друг за другом. Учить вставать в круг, ходить по кругу, взявшись за руки. Упражнять в подпрыгивании на двух ногах, продвигаясь вперед.
	II	Наши игрушки	19 – 20 Приучать детей ходить и бегать друг за другом, соблюдая направление и расстояние между предметами. Обучать детей менять скорость движения в беге по сигналу. Обучать броску мяча двумя руками из-за головы.
	III	Наши игрушки	21 – 22 Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, держась за руки. Учить перепрыгивать линию, веревку, отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь. Приучать ориентироваться в пространстве.
	IV	Вот зима уж на пороге	23 – 24 Упражнять детей ходить друг за другом по кругу; с остановками на сигнал. Учить детей прокатывать мяч по скамейке; делать простые упражнения под речевое сопровождение педагога.
Декабрь	I	Вот зима, кругом бело	25 – 26 Учить детей ходить парами в разных направлениях. Обучать прыжкам вверх с касанием руками предмета.
	II	Цирк	27 – 28 Учить проползать в вертикально стоящий обруч. Упражнять в ходьбе с перешагиванием линий, невысоких кубиков, удерживая равновесие.
	III	Скоро праздник Новый год	29 – 30 Упражнять в катании мяча двумя руками друг к другу. Приучать ходить друг за другом, не наталкиваясь, делать остановки по сигналу.
	IV	Встречаем Новый год	31 – 32 Приучать детей вставать в круг, ходить по кругу. Упражнять в выполнении простейших плясовых движений.

с	я	Тема недели	Образовательные задачи
Январь	II	Веселый праздник Новый год	33 – 34 Упражнять в ловле мяча двумя руками. Закреплять умения ходить по кругу, взявшись за руки, не наталкиваясь друг на друга.
	III	Угощения для гостей	35 – 36 Упражнять в подлезании под препятствиями высотой 40 см. повторить бросание мячей вдаль правой и левой рукой поочередно.
	IV	Наши сказки	37 – 38 Учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед. Закреплять умение ходить по ограниченной площади, перешагивать невысокие предметы, удерживая равновесие.
Февраль	I	Домашние любимцы	39 – 40 Учить детей влезать на лесенку-стремянку. Повторить ходьбу с огибанием различных предметов.
	II	Домашние любимцы	41 – 42 Учить бросать мешочки с песком в горизонтальную цель двумя руками снизу. Упражнять детей в ходьбе и беге.
	III	Папин праздник	43 – 44 Учить детей бегать между линиями. Повторить пролезание через вертикально стоящий обруч.
	IV	Поиграем	45 – 46 Учить бросать мяч двумя руками воспитателю. Закрепить умение бегать за катящимися предметами.
Март	I	Мамин праздник	47 – 48 Учить детей прыгать через параллельные линии. Повторить ходьбу и бег по кругу, держась за руки.
	II	У всех есть мамы	49 – 50 Закреплять умение прыгать через параллельные линии. Повторить ходьбу и бег по кругу, держась за руки.
	III	У всех есть мамы	51 – 52 Учить бегать между линиями, не наступая на них. Закрепить умение детей строиться, ходить и бегать в колонне друг за другом.
	IV	Встречаем Весну	53 – 54 Учить ползать на четвереньках, огибая предметы. Скатывать мячи с горки или по скату.

с	я	Тема недели	Образовательные задачи
Апрель	I	Все теплее на дворе	55 – 56 Учить прыгать с места как можно дальше. Закреплять умения бросать мяч вдаль двумя руками из- за головы.
	II	Весна – красна	57 – 58 Учить бросать мяч друг другу двумя руками. Закреплять лазание по скамейке.
	III	Весна – красна	59 – 60 Приучать ходить парами, меняя направление, огибая предметы. Повторить прыжки вверх с касанием предмета.
	IV	Первые цветочки	61 – 62 Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, выполняя различные задания. Повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
Май	II	На лужок пойдем	63 – 64 Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между линиями с различной скоростью. Приучать слушать сигнал. Закрепить умение ползать между препятствиями.
	III	Солнышко, покажись!»	65 – 66 Закреплять умения катать шарики, мячи одной и двумя руками друг другу. Приучать ходить медленно, быстро; менять направление по сигналу.
	IV	Солнышко, нарядись!	67 – 68 Приучать детей бегать в различных направлениях, чередовать ходьбу и бег по сигналу воспитателя. Учить выполнять прыжок в длину с места с правильным отталкиванием и приземлением.

**по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие» раздел «Изобразительная деятельность»**

М	Тема недели		Тема НОД	Образовательные задачи
Сентябрь	I	Встречи после лета	<b>Рисование</b> «Вам, малыши, цветные карандаши»	Познакомить детей с карандашами, правилами пользования ими, способами владения карандашом: держать его в правой руке (если левша – в левой), не нажимать сильно на бумагу.
			<b>Лепка</b> «Столбики для заборчика»	Познакомить детей с новым материалом – глиной или пластилином. Учить приемам лепки, отрывать комочки от целого куска, затем раскатывать в ладонях, не разбрасывать, лепить на доске.
	II	Наша группа	<b>Рисование</b> «Воздушные шарики для Мишутки»	Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание нарисовать для Мишутки воздушные шарики; учить правильно держать карандаш в правой руке, не прорывать лист бумаги.
			<b>Аппликация</b> «Тень-тень-потетень: вот какие у нас картинки!»	Знакомство с силуэтными картинками как видом изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание. Игры с тенью (или теневой театр).
	III	Домашние животные	<b>Рисование</b> «Кисточка шагает: топ-топ»	Познакомить детей с новыми материалами (красками, кисточками). Учить правилам пользования красками: аккуратно набирать краску на кисточку, рисовать на бумаге; держать в правой руке. Побуждать детей к экспериментированию с цветом, ритмично наносить мазки в разных частях листа бумаги.
			<b>Лепка</b> «Зернышки для птичек»	Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание проявлять заботу о птицах. Учить лепить из целого куска пластилина, отрывая маленькие комочки от целого куска, раскатывать в ладонях круговыми движениями рук; лепить на клееночке, аккуратно пользоваться пластилином. Развивать мелкую моторику.
	IV	Осень приближается	<b>Рисование</b> «Осенние листья»	Вызвать у детей эмоциональный отклик в процессе наблюдения осенней природы. Продолжать учить рисованию красками, путем нанесения ритмичных мазков; использовать две краски, называя их цвет (красная, желтая). Располагать мазки на ветках дерева, в воздухе (падающие), на земле (упавшие)
			<b>Аппликация</b> Вот какие у нас листочки!	Составление аппликации из осенних листьев. Рассматривание и сравнение листочков. Освоение техники наклеивания. Развитие зрительного восприятия.

М	Тема недели		Тема НОД	Образовательные задачи
Октябрь	I	Дорожная азбука	<b>Рисование</b> Пешеходный переход	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел на основе впечатлений об окружающем. Осваивать пространство листа с помощью рисования широких вертикальных линий (полоски «зебры»). Уточнять названия цвета красок (черная, желтая), продолжать учить детей пользоваться красками
			<b>Лепка</b> Светофор	Учить детей раскатывать комоч пластилина в ладонях круговыми движениями, прикреплять его к силуэту светофора в определенной последовательности цветов. Развивать внимание, терпение.
	II	Дары осени	<b>Рисование</b> Дождик	Учить детей ритмом передавать образ дождика, усиливая или ослабляя движения руки карандашом, находить сходство штрихов с капельками дождя, дополняя рисунок изображением очертаний овальной формы (лужи).
			<b>Аппликация колл.</b> Листочки танцуют	Создание композиций из готовых форм- листочков, вырезанных воспитателем. Освоение техники наклеивания бумажных форм.
	III	Транспорт	<b>Рисование</b> Машины едут по дороге	Разв-ть у детей сюжетно-игровой замысел на основе впечатлений об окружающем. Осваивать пространство листа с помощью рисования широких горизонтальных линий (дороги). Уточнять названия цвета красок (красная, желтая), учить детей пользоваться красками.
			<b>Лепка</b> «Колеса для машины»	Пр-ть формировать умения работать с пластилином. Продолжать знакомить детей с понятиями «круг», «большой-маленький». Сов-ть умения ориентироваться в пространстве: верх, низ. Ф-ть умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом. Сп-ть развитию слухового восприятия, общую и мелкую моторику. Сп-ть установлению доброжелательных отношений между детьми.
	IV	Нам весело	<b>Рисование</b> Яблоки для ежика	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, вызвать интерес к образу, побуждать рисовать круглые формы, выбирать по желанию цвет карандаша, дополнять силуэтное изображение.
			<b>Лепка</b> Посадил дед репку	Вызвать у детей интерес к действиям уже знакомых персонажей из р.н.сказки. учить лепить из пластилина круглую форму, раскатывая кусок пластилина круговыми движениями, слегка вытягивая его и прищипывая пальцами. Развивать координацию движений рук.
	V	Дома и домики	<b>Рисование</b> Весёлые Петрушки	Вызвать интерес к рисованию красками, воспитывать доброе отношение к игровым персонажам и желание помогать им; учить детей рисовать на бумаге различных оттенков; промывать кисточку после использования красок разных цветов; рисовать на всем листе мазками, полосками, кругами.
			<b>Аппликация колл.</b> Пушистая тучка	Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание коллективной композиции из комочков мятой бумаги.

М	н	Тема недели	Тема НОД	Образовательные задачи
Ноябрь	I	Дома и домики	<b>Рисование</b> Кто живет в осеннем лесу?	Знакомить детей с изменениями в окружающей природе, обитателями леса. Рисовать красками опавшие листья, серые тучи на небе, дождик, следы зверей на земле.
			<b>Лепка</b> Построим избушку для зайчика	Воспитывать заботу и доброжелательное отношение к сказочному персонажу. Развивать сюжетно-игровой замысел. Самостоятельно лепить «бревнышки», соединять их с помощью воспитателя.
	II	Наши игрушки	<b>Рисование</b> Украсим платье куклы Кати	Развивать у детей интерес к рисованию элементов узора из мазков, линий, пятен. Учить самостоятельно располагать их на всей поверхности листа. Учить рисованию с использованием разных красок: промывать кисть, осушать ее о салфетку и окунать в другую краску.
			<b>Аппликация</b> Постираем платочки	Создание красивых композиций с помощью наклеек: выбор и прикрепление готовых форм (фигурок) на цветной фон, размещение элементов хаотично или по уголкам.
	III	Наши игрушки	<b>Рисование</b> Коврик для кукол	Развивать у детей интерес к украшению поверхности листа цветными полосками, умение самостоятельно выбирать цвет краски, промывать кисточку, аккуратно проводить горизонтальные линии, вызывать эмоциональный отклик у детей.
			<b>Лепка</b> Разноцветные колечки для пирамидки	Учить детей сворачивать вылепленную из пластилина палочку в виде кольца, соединять их концы. Выбирать по своему желанию цветные комочки, лепить колечки большие и маленькие, развивать мелкую моторику рук.
	IV	Вот зима уж на пороге	<b>Рисование</b> Котята играют с клубочками	Развивать сюжетно-игровой замысел, учить рисовать в определенных частях листа, использовать разные цвета карандашей, выбирать их по своему желанию, рисовать замкнутую форму в виде спирали.
			<b>Аппликация</b> с рисованием В зимнем лесу	Развивать сюжетно-игровой замысел; учить способам обрывания, сминания бумаги и наклеивания силуэтов; уметь самостоятельно располагать их на бумаге; рисовать красками мазки, очертания форм. Развивать мелкую моторику, координацию движения рук.

М	н	Тема недели	Тема НОД	Образовательные задачи
Декабрь	I	Вот зима, кругом бело	<b>Рисование</b> Снег, снег кружится	Вызвать у детей интерес к изменениям в природе в зимнее время года, желание рисовать вместе с воспитателем. Учить ориентироваться на бумаге, ритмично располагать мазки по всему листу.
			<b>Лепка</b> Наша Маша маленькая	Вызвать у детей эмоциональный отклик на слова потешки, желание передать образ девочки. Учить лепить фигурку из двух частей (столбика и шарика), плотно соединять их, дополнять фигурку аппликацией. Разв-ть координацию движений рук.
	II	Цирк	<b>Рисование</b> Веселый цирк	Развивать воображение, предоставлять возможность самостоятельного выбора цвета красок; располагать пятна, мазки по всему листу. Учить аккуратно пользоваться красками, промывать кисть.
			<b>Аппликация</b> Праздничная ёлочка	Украшение ёлочки, нарисованной или вырезанной воспитателем, новогодними игрушками – комочками мятой бумаги разного цвета. Закрепление техники приклеивания: обмакивание бумажных комочков в клей и приклеивание к фону.
	III	Скоро праздник Новый год	<b>Рисование</b> Новогодняя елочка	Вызвать у детей радостное настроение от Праздника. Рисовать красками гуашь разных цветов на ветках елки, ритмично располагать мазки – «огоньки».
			<b>Лепка</b> Нарядим нашу елочку	Вызвать у детей интерес к празднику, желание принять участие в ее украшении. Учить раскатывать из цветного пластилина и делать колечки, составлять из них гирлянды, самостоятельно выбирать цвет пластилина, развивать координацию движений рук при раскатывании комочков в ладонях, дополнять лепку вырезанными из бумаги цветными кружочками.
		Новый год	<b>Каникулы</b>	План зимних каникул

	М	Тема недели	Тема НОД	Образовательные задачи
Январь	II	Веселый праздник Новый год	<b>Рисование</b> Матрешки идут на праздник	Вызвать у детей желание украшать яркими мазками цветной фон, ритмично располагать их по всей поверхности листа. Промывать и осушать кисточку о салфетку, аккуратно пользоваться красками гуашь разных цветов.
			<b>Лепка</b> Угадай, кто к нам пришел?	Вызвать интерес к лепке знакомого персонажа. Учить детей лепить фигурку знакомого персонажа из пластилиновых комочков разной величины, соединять их, дополнять деталями.
	III	Моя родина – Республика Коми	<b>Рисование</b> Шанежки для Ванюшки	Воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам; развивать сюжетно-игровой замысел; закрепить полученные ранее умения в лепке. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
			<b>Аппликация</b> Снеговик-великан	Создание образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание комочков ваты (или бумажных салфеток) в пределах нарисованного контура. Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики.
	IV	Угощения для гостей	<b>Рисование</b> Шарики-лошарики	Развивать воображение, умение самостоятельно из кругов создавать знакомые образы; развивать сюжетно-игровой замысел. Учить детей приемам рисования фломастерами.
			<b>Лепка</b> Подарим игрушки Зайке и Мишке	Воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам; развивать сюжетно-игровой замысел; закрепить полученные ранее умения в лепке. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.

Февраль	I	Зимние забавы	<b>Рисование</b> Дорисуй картинки для Маши и Маринки	Воспитывать доброжелательное отношение к животным. Вызвать у детей интерес к процессу завершения композиции рисунка, учить самостоятельно дорисовывать фигурки животных фломастерами, выбирать цвета; развивать воображение, сюжетно-игровой замысел.
			<b>Аппликация</b> Лоскутное одеяло	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2x2 или 3x3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое».
	II	Наши сказки	<b>Рисование</b> Коврики для кошечки и собачки	Учить самостоятельно выбирать знакомые формы, цвета фломастеров. Рисовать линии, точки, круги, цветы, листья, закрашивать частично поверхность листа. Продолжать развитие сюжетно-игрового замысла, воспитание у детей доброжелательного отношения к животным, заботы о них.
			<b>Лепка</b> Мисочка и блюдце	Учить приемам лепки из целого куска пластилина полый формы, дополнять лепку бумажной пластикой. Продолжать развивать сюжетно-игровой замысел. Учить проявлять заботу о домашних животных.

	III	Поиграем	<b>Рисование</b> Праздничный салют	Вызвать у детей эмоциональный отклик, интерес к общественным событиям – салюту в честь праздника. Учить самостоятельно дорисовывать композицию, ритмично располагать в определенных местах яркие огни салюта; использовать разные цвета красок. Уметь промывать кисть при смене цвета.
			<b>Аппликация</b> Папин праздник	Развивать у детей сюжетно-игровой в процессе создания аппликации, дополнять ее рисованием фломастерами. Воспитывать у детей эмоциональный отклик, интерес к окружающим событиям в общественной жизни.
	IV	Папин праздник	<b>Рисование</b> Вкусные картинки	Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцветиванию картинки. Развитие восприятия.
			<b>Лепка</b> Прилетели птички	Учить лепить фигурку птички разными способами (из частей или использовать приемы вытягивания, прищипывания для лепки хвоста, крыльев, клюва из целого куска). Вызвать интерес к сюжетно-игровому замыслу с использованием макета.
Март	I	Мамин праздник	<b>Рисование</b> Цветок для мамочки	В-ть у детей добр-е отношение к близким, родным людям. Вызвать эм-ный отклик, желание сделать подарок любимой маме. Учить сам-но рисовать красками, используя разные цвета, заполнять лист мазками, пятнами, ориентируясь на опорные линии.
			<b>Аппликация</b> Вот какой у нас букет!	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем (из цветной или фактурной бумаги), и из комочков мятой бумаги.
	II	У всех есть мамы	<b>Рисование</b> Кошкин дом	Развивать сюжетно-игровой замысел, дополнять аппликативные формы рисованием элементарных узоров. Вызвать интерес к сюжетной композиции, желание действовать в сотворчестве с воспитателем.
			<b>Лепка</b> Котятки играют в прятки	Продолжать развивать сюжетно-игровой замысел, обогащать содержание лепки вокруг панорамы «Кошкин дом». Лепить из комочков пластилина фигурки котят; способом прищипывания передавать характерные особенности.
	III	У всех есть мамы	<b>Рисование</b> Рисунки для друзей	Воспитывать доброжелательно отношение к окружающим людям, проявлять о них заботу. Вызвать у детей желание помогать своим друзьям. Развивать замысел, умение самостоятельно изображать в рисунке предметы, используя разные цвета красок.
			<b>Аппликация</b> Вот какие у нас флажки!	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами (наклейками).
	IV	Домашние любимцы	<b>Рисование</b> Петушок – золотой гребешок	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажу; развивать самостоятельность, активность в поисках способов изображения, овладевать простыми приемами рисования кистью и красками разных цветов.
			<b>Лепка</b> Морковки для зайчика	Учить детей раскатывать комок пластилина в ладонях прямыми движениями, удлинять, заострять кончик столбика, сплющивая его пальцами. Аккуратно пользоваться пластилином, лепить на дощечке. Проявлять заботу о зайчике, вызывать эмоциональное, доброжелательное отношение к персонажу.

Апрель	I	Домашние любимцы	<b>Рисование</b> «Цыплятки»	Продолжать воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажу; развивать самостоятельность, активность в поисках способов изображения, овладевать простыми приемами рисования кистью и красками разных цветов.
			<b>Аппликация</b> «Мы построим Кошке дом!»	Формировать у детей умение работать с клеем, кистью. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник. Учить различать и называть основные цвета. Ф-ть умение понимать и выполнять задание.
	II	Встречаем весну	<b>Рисование</b> Звенит капель	Вызвать эмоциональный отклик на изменения в природе, желание передать образы весенней капли, сосуллек; самостоятельно рисовать ритмом мазков, линий. Развивать воображение, сюжетно-игровой замысел. Учить аккуратно пользоваться краской.
			<b>Аппликация</b> В лесу расцвел подснежник	Пр-ть развивать сюжетно-игровой замысел, дополнять выполненную ранее композицию весеннего леса аппликацией первых цветов. Наклеивать в определенных местах силуэты подснежников. Аккуратно пользоваться клеящим карандашом.
	III	Всё теплее на дворе	<b>Рисование</b> Солнышко-ведрышко	Вызвать эмоциональный отклик при восприятии окружающей природы. Учить передавать изобразительными средствами – цветовым пятном, линиями красного, желтого и оранжевого цветов (лучами) – образ солнца. Учить располагать изображение посередине листа («в окошке»).
			<b>Лепка</b> Солнышко-колоколнышко	Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.
	IV	Весна - красна	<b>Рисование</b> Весна пришла	Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание наблюдать за происходящими в природе изменениями. Вызвать у них интерес к сотворчеству с воспитателем при создании коллективной композиции на листе большого формата, располагать детали рисунка сверху, внизу. Аккуратно пользоваться красками и фломастерами.
			<b>Аппликация</b> Сосульки на крыше	Формировать у детей элементарные представления о приметах весны. Помочь детям увидеть в бумаге материал, который поддается преобразованию и имеет свои свойства и качества. Развивать чувство цвета и формы, учить сравнивать и называть предметы по размеру, закрепляя в речи детей понятия "большая - маленькая", "один - много". Развивать эстетическое восприятие от полученного изображения.
	V	Весна-красна	<b>Рисование</b> Вырос наш зеленый лук	Вызвать у детей интерес к результатам своего труда по выращиванию зеленого лука, желание нарисовать его красками. Учить самостоятельно располагать изображение в определенной части листа бумаги («в ящичках»); аккуратно пользоваться красками.
			<b>Лепка</b> Лошадка	Вызвать эмоциональный отклик, желание слепить фигурку лошадки (по типу дымковской) из целого куска, а так же из шариков, украсить фигурки налепами из цветного пластилина. Развивать сюжетно-игровой замысел.

Май	I	Первые цветочки	<b>Рисование</b> «Посадим деревца»	Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Учить изображать деревце (ствол, ветки, листочки). Развивать сюжетно-игровой замысел.
			<b>Аппликация</b> Вот какие у нас кораблики!	Создание коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейку». Закрепление навыка наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы.
	II	На лужок пойдём	<b>Рисование</b> «Одуванчики-цветы, словно солнышки желты»	Воспитывать у детей интерес к окружающему, бережное отношение к природе. Учить их изображать цветы на большом пространстве листа; навыкам рисования «рядом». Создавать условия для использования полученных ранее умений.
			<b>Лепка</b> «Улитка, улитка, высунь рожки»	Развивать сюжетно-игровой замысел. Передавать в лепке образ улитки; стимулировать познавательное развитие; воспитывать отзывчивость и бережное отношение к животным.
	III	Солнышко, покажись!	<b>Рисование</b> «Божья коровка, черная головка»	Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать сюжетно-игровой замысел. Учить самостоятельно завершить выполненную ранее композицию; изображать жучков, используя красную и черную краску.
			<b>Аппликация</b> «Едем на дачу»	Развивать сюжетно-игровой замысел. Побуждать детей использовать полученные ранее умения наклеивания готовых форм; самостоятельно располагать предметы на широком пространстве листа, действуя «рядом»; дорисовывать части композиции.
	IV	Солнышко, нарядись!	<b>Рисование</b> Травка зеленеет	Вызвать у детей эмоциональный отклик в процессе изображения окружающих явлений. Желание передать образ весенней природы доступными изобразительными средствами. Располагать изображение сверху листа и внизу.
			<b>Аппликация</b> Дом веселого скворца	Воспитывать бережное отношение к птицам, проявлять о них заботу. Использовать полученные ранее навыки по наклеиванию для создания из частей веселого скворца. Учить аккуратно наклеивать в определенных местах; дорисовывать фломастером ветки.

М	Тема недели		Тема НОД	Образовательные задачи
Сентябрь	I	Встречи после лета	<b>Рисование</b> «Вам, малыши, цветные карандаши»	Познакомить детей с карандашами, правилами пользования ими, способами владения карандашом: держать его в правой руке (если левша – в левой), не нажимать сильно на бумагу.
			<b>Лепка</b> «Столбики для заборчика»	Познакомить детей с новым материалом – глиной или пластилином. Учить приемам лепки, отрывать комочки от целого куска, затем раскатывать в ладонях, не разбрасывать, лепить на доске.
	II	Наша группа	<b>Рисование</b> «Воздушные шарики для Мишутки»	Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание нарисовать для Мишутки воздушные шарики; учить правильно держать карандаш в правой руке, не прорывать лист бумаги.
			<b>Аппликация</b> «Тень-тень-потетень: вот какие у нас картинки!»	Знакомство с силуэтными картинками как видом изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание. Игры с тенью (или теневой театр).
	III	Домашние животные	<b>Рисование</b> «Кисточка шагает: топ-топ»	Познакомить детей с новыми материалами (красками, кисточками). Учить правилам пользования красками: аккуратно набирать краску на кисточку, рисовать на бумаге; держать в правой руке. Побуждать детей к экспериментированию с цветом, ритмично наносить мазки в разных частях листа бумаги.
			<b>Лепка</b> «Зернышки для птичек»	Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание проявлять заботу о птицах. Учить лепить из целого куска пластилина, отрывая маленькие комочки от целого куска, раскатывать в ладонях круговыми движениями рук; лепить на клееночке, аккуратно пользоваться пластилином. Развивать мелкую моторику.
	IV	Осень приближается	<b>Рисование</b> «Осенние листья»	Вызвать у детей эмоциональный отклик в процессе наблюдения осенней природы. Продолжать учить рисованию красками, путем нанесения ритмичных мазков; использовать две краски, называя их цвет (красная, желтая). Располагать мазки на ветках дерева, в воздухе (падающие), на земле (упавшие)
			<b>Аппликация</b> Вот какие у нас листочки!	Составление аппликации из осенних листьев. Рассматривание и сравнение листочков. Освоение техники наклеивания. Развитие зрительного восприятия.

М	Тема недели		Тема НОД	Образовательные задачи
Октябрь	I	Дорожная азбука	<b>Рисование</b> Пешеходный переход	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел на основе впечатлений об окружающем. Осваивать пространство листа с помощью рисования широких вертикальных линий (полоски «зебры»). Уточнять названия цвета красок (черная, желтая), продолжать учить детей пользоваться красками
			<b>Лепка</b> Светофор	Учить детей раскатывать комоч пластилина в ладонях круговыми движениями, прикреплять его к силуэту светофора в определенной последовательности цветов. Развивать внимание, терпение.
	II	Дары осени	<b>Рисование</b> Дождик	Учить детей ритмом передавать образ дождика, усиливая или ослабляя движения руки карандашом, находить сходство штрихов с капельками дождя, дополняя рисунок изображением очертаний овальной формы (лужи).
			<b>Аппликация колл.</b> Листочки танцуют	Создание композиций из готовых форм- листочков, вырезанных воспитателем. Освоение техники наклеивания бумажных форм.
	III	Транспорт	<b>Рисование</b> Машины едут по дороге	Разв-ть у детей сюжетно-игровой замысел на основе впечатлений об окружающем. Осваивать пространство листа с помощью рисования широких горизонтальных линий (дороги). Уточнять названия цвета красок (красная, желтая), учить детей пользоваться красками.
			<b>Лепка</b> «Колеса для машины»	Пр-ть формировать умения работать с пластилином. Продолжать знакомить детей с понятиями «круг», «большой-маленький». Сов-ть умения ориентироваться в пространстве: верх, низ. Ф-ть умение выполнять словесную инструкцию, сопровождающуюся образцом. Сп-ть развитию слухового восприятия, общую и мелкую моторику. Сп-ть установлению доброжелательных отношений между детьми.
	IV	Нам весело	<b>Рисование</b> Яблоки для ежика	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел, вызвать интерес к образу, побуждать рисовать круглые формы, выбирать по желанию цвет карандаша, дополнять силуэтное изображение.
			<b>Лепка</b> Посадил дед репку	Вызвать у детей интерес к действиям уже знакомых персонажей из р.н.сказки. учить лепить из пластилина круглую форму, раскатывая кусок пластилина круговыми движениями, слегка вытягивая его и прищипывая пальцами. Развивать координацию движений рук.
	V	Дома и домики	<b>Рисование</b> Весёлые Петрушки	Вызвать интерес к рисованию красками, воспитывать доброе отношение к игровым персонажам и желание помогать им; учить детей рисовать на бумаге различных оттенков; промывать кисточку после использования красок разных цветов; рисовать на всем листе мазками, полосками, кругами.
			<b>Аппликация колл.</b> Пушистая тучка	Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание коллективной композиции из комочков мятой бумаги.

М	н	Тема недели	Тема НОД	Образовательные задачи
Ноябрь	I	Дома и домики	<b>Рисование</b> Кто живет в осеннем лесу?	Знакомить детей с изменениями в окружающей природе, обитателями леса. Рисовать красками опавшие листья, серые тучи на небе, дождик, следы зверей на земле.
			<b>Лепка</b> Построим избушку для зайчика	Воспитывать заботу и доброжелательное отношение к сказочному персонажу. Развивать сюжетно-игровой замысел. Самостоятельно лепить «бревнышки», соединять их с помощью воспитателя.
	II	Наши игрушки	<b>Рисование</b> Украсим платье куклы Кати	Развивать у детей интерес к рисованию элементов узора из мазков, линий, пятен. Учить самостоятельно располагать их на всей поверхности листа. Учить рисованию с использованием разных красок: промывать кисть, осушать ее о салфетку и окунать в другую краску.
			<b>Аппликация</b> Постираем платочки	Создание красивых композиций с помощью наклеек: выбор и прикрепление готовых форм (фигурок) на цветной фон, размещение элементов хаотично или по уголкам.
	III	Наши игрушки	<b>Рисование</b> Коврик для кукол	Развивать у детей интерес к украшению поверхности листа цветными полосками, умение самостоятельно выбирать цвет краски, промывать кисточку, аккуратно проводить горизонтальные линии, вызывать эмоциональный отклик у детей.
			<b>Лепка</b> Разноцветные колечки для пирамидки	Учить детей сворачивать вылепленную из пластилина палочку в виде кольца, соединять их концы. Выбирать по своему желанию цветные комочки, лепить колечки большие и маленькие, развивать мелкую моторику рук.
	IV	Вот зима уж на пороге	<b>Рисование</b> Котята играют с клубочками	Развивать сюжетно-игровой замысел, учить рисовать в определенных частях листа, использовать разные цвета карандашей, выбирать их по своему желанию, рисовать замкнутую форму в виде спирали.
			<b>Аппликация</b> с рисованием В зимнем лесу	Развивать сюжетно-игровой замысел; учить способам обрывания, сминания бумаги и наклеивания силуэтов; уметь самостоятельно располагать их на бумаге; рисовать красками мазки, очертания форм. Развивать мелкую моторику, координацию движения рук.

М	н	Тема недели	Тема НОД	Образовательные задачи
Декабрь	I	Вот зима, кругом бело	<b>Рисование</b> Снег, снег кружится	Вызвать у детей интерес к изменениям в природе в зимнее время года, желание рисовать вместе с воспитателем. Учить ориентироваться на бумаге, ритмично располагать мазки по всему листу.
			<b>Лепка</b> Наша Маша маленькая	Вызвать у детей эмоциональный отклик на слова потешки, желание передать образ девочки. Учить лепить фигурку из двух частей (столбика и шарика), плотно соединять их, дополнять фигурку аппликацией. Разв-ть координацию движений рук.
	II	Цирк	<b>Рисование</b> Веселый цирк	Развивать воображение, предоставлять возможность самостоятельного выбора цвета красок; располагать пятна, мазки по всему листу. Учить аккуратно пользоваться красками, промывать кисть.
			<b>Аппликация</b> Праздничная ёлочка	Украшение ёлочки, нарисованной или вырезанной воспитателем, новогодними игрушками – комочками мятой бумаги разного цвета. Закрепление техники приклеивания: обмакивание бумажных комочков в клей и приклеивание к фону.
	III	Скоро праздник Новый год	<b>Рисование</b> Новогодняя елочка	Вызвать у детей радостное настроение от Праздника. Рисовать красками гуашь разных цветов на ветках елки, ритмично располагать мазки – «огоньки».
			<b>Лепка</b> Нарядим нашу елочку	Вызвать у детей интерес к празднику, желание принять участие в ее украшении. Учить раскатывать из цветного пластилина и делать колечки, составлять из них гирлянды, самостоятельно выбирать цвет пластилина, развивать координацию движений рук при раскатывании комочков в ладонях, дополнять лепку вырезанными из бумаги цветными кружочками.
		Новый год	<b>Каникулы</b>	План зимних каникул

	М	Тема недели	Тема НОД	Образовательные задачи
Январь	II	Веселый праздник Новый год	<b>Рисование</b> Матрешки идут на праздник	Вызвать у детей желание украшать яркими мазками цветной фон, ритмично располагать их по всей поверхности листа. Промывать и осушать кисточку о салфетку, аккуратно пользоваться красками гуашь разных цветов.
			<b>Лепка</b> Угадай, кто к нам пришел?	Вызвать интерес к лепке знакомого персонажа. Учить детей лепить фигурку знакомого персонажа из пластилиновых комочков разной величины, соединять их, дополнять деталями.
	III	Моя родина – Республика Коми	<b>Рисование</b> Шанежки для Ванюшки	Воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам; развивать сюжетно-игровой замысел; закрепить полученные ранее умения в лепке. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
			<b>Аппликация</b> Снеговик-великан	Создание образа снеговика в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание комочков ваты (или бумажных салфеток) в пределах нарисованного контура. Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики.
	IV	Угощения для гостей	<b>Рисование</b> Шарики-лошарики	Развивать воображение, умение самостоятельно из кругов создавать знакомые образы; развивать сюжетно-игровой замысел. Учить детей приемам рисования фломастерами.
			<b>Лепка</b> Подарим игрушки Зайке и Мишке	Воспитывать доброжелательное отношение к игровым персонажам; развивать сюжетно-игровой замысел; закрепить полученные ранее умения в лепке. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.

Февраль	I	Зимние забавы	<b>Рисование</b> Дорисуй картинки для Маши и Маринки	Воспитывать доброжелательное отношение к животным. Вызвать у детей интерес к процессу завершения композиции рисунка, учить самостоятельно дорисовывать фигурки животных фломастерами, выбирать цвета; развивать воображение, сюжетно-игровой замысел.
			<b>Аппликация</b> Лоскутное одеяло	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2x2 или 3x3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое».
	II	Наши сказки	<b>Рисование</b> Коврики для кошечки и собачки	Учить самостоятельно выбирать знакомые формы, цвета фломастеров. Рисовать линии, точки, круги, цветы, листья, закрашивать частично поверхность листа. Продолжать развитие сюжетно-игрового замысла, воспитание у детей доброжелательного отношения к животным, заботы о них.
			<b>Лепка</b> Мисочка и блюдце	Учить приемам лепки из целого куска пластилина полый формы, дополнять лепку бумажной пластикой. Продолжать развивать сюжетно-игровой замысел. Учить проявлять заботу о домашних животных.

Март	III	Поиграем	<b>Рисование</b> Праздничный салют	Вызвать у детей эмоциональный отклик, интерес к общественным событиям – салюту в честь праздника. Учить самостоятельно дорисовывать композицию, ритмично располагать в определенных местах яркие огни салюта; использовать разные цвета красок. Уметь промывать кисть при смене цвета.	
			<b>Аппликация</b> Папин праздник	Развивать у детей сюжетно-игровой в процессе создания аппликации, дополнять ее рисованием фломастерами. Воспитывать у детей эмоциональный отклик, интерес к окружающим событиям в общественной жизни.	
	IV	Папин праздник	<b>Рисование</b> Вкусные картинки	Ознакомление с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание интереса к «оживлению» и расцветиванию картинок. Развитие восприятия.	
			<b>Лепка</b> Прилетели птички	Учить лепить фигурку птички разными способами (из частей или использовать приемы вытягивания, прищипывания для лепки хвоста, крыльев, клюва из целого куска). Вызвать интерес к сюжетно-игровому замыслу с использованием макета.	
	I	Мамин праздник	<b>Рисование</b> Цветок для мамочки	В-ть у детей доброе отношение к близким, родным людям. Вызвать эм-ный отклик, желание сделать подарок любимой маме. Учить сам-но рисовать красками, используя разные цвета, заполнять лист мазками, пятнами, ориентируясь на опорные линии.	
			<b>Аппликация</b> Вот какой у нас букет!	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем (из цветной или фактурной бумаги), и из комочков мятой бумаги.	
		II	У всех есть мамы	<b>Рисование</b> Кошкин дом	Развивать сюжетно-игровой замысел, дополнять аппликативные формы рисованием элементарных узоров. Вызвать интерес к сюжетной композиции, желание действовать в сотворчестве с воспитателем.
				<b>Лепка</b> Котятки играют в прятки	Продолжать развивать сюжетно-игровой замысел, обогащать содержание лепки вокруг панорамы «Кошкин дом». Лепить из комочков пластилина фигурки котят; способом прищипывания передавать характерные особенности.
III		У всех есть мамы	<b>Рисование</b> Рисунки для друзей	Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим людям, проявлять о них заботу. Вызвать у детей желание помогать своим друзьям. Развивать замысел, умение самостоятельно изображать в рисунке предметы, используя разные цвета красок.	
			<b>Аппликация</b> Вот какие у нас флажки!	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Оформление флажков декоративными элементами (наклейками).	
IV		Домашние любимцы	<b>Рисование</b> Петушок – золотой гребешок	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажу; развивать самостоятельность, активность в поисках способов изображения, овладевать простыми приемами рисования кистью и красками разных цветов.	
			<b>Лепка</b> Морковки для зайчика	Учить детей раскатывать комочек пластилина в ладонях прямыми движениями, удлинять, заострять кончик столбика, сплющивая его пальцами. Аккуратно пользоваться пластилином, лепить на дощечке. Проявлять заботу о зайчике, вызывать эмоциональное, доброжелательное отношение к персонажу.	

Ап рел	I	Домашние любимцы	<b>Рисование</b> «Цыплятки»	Продолжать воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажу; развивать самостоятельность, активность в поисках способов изображения, овладевать простыми приемами рисования кистью и красками разных цветов.
			<b>Аппликация</b> «Мы построим Кошке дом!»	Формировать у детей умение работать с клеем, кистью. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник. Учить различать и называть основные цвета. Ф-ть умение понимать и выполнять задание.
	II	Встречаем весну	<b>Рисование</b> Звенит капель	Вызвать эмоциональный отклик на изменения в природе, желание передать образы весенней капели, сосулек; самостоятельно рисовать ритмом мазков, линий. Развивать воображение, сюжетно-игровой замысел. Учить аккуратно пользоваться краской.
			<b>Аппликация</b> В лесу расцвел подснежник	Пр-ть развивать сюжетно-игровой замысел, дополнять выполненную ранее композицию весеннего леса аппликацией первых цветов. Наклеивать в определенных местах силуэты подснежников. Аккуратно пользоваться клеящим карандашом.
	III	Всё теплее на дворе	<b>Рисование</b> Солнышко-ведрышко	Вызвать эмоциональный отклик при восприятии окружающей природы. Учить передавать изобразительными средствами – цветовым пятном, линиями красного, желтого и оранжевого цветов (лучами) – образ солнца. Учить располагать изображение посередине листа («в окошке»).
			<b>Лепка</b> Солнышко-колоколнышко	Создание рельефного образа солнца из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.
	IV	Весна - красна	<b>Рисование</b> Весна пришла	Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание наблюдать за происходящими в природе изменениями. Вызвать у них интерес к сотворчеству с воспитателем при создании коллективной композиции на листе большого формата, располагать детали рисунка сверху, внизу. Аккуратно пользоваться красками и фломастерами.
			<b>Аппликация</b> Сосульки на крыше	Формировать у детей элементарные представления о приметах весны. Помочь детям увидеть в бумаге материал, который поддается преобразованию и имеет свои свойства и качества. Развивать чувство цвета и формы, учить сравнивать и называть предметы по размеру, закрепляя в речи детей понятия "большая - маленькая", "один - много". Развивать эстетическое восприятие от полученного изображения.
	V	Весна-красна	<b>Рисование</b> Вырос наш зеленый лук	Вызвать у детей интерес к результатам своего труда по выращиванию зеленого лука, желание нарисовать его красками. Учить самостоятельно располагать изображение в определенной части листа бумаги («в ящичках»); аккуратно пользоваться красками.
			<b>Лепка</b> Лошадка	Вызвать эмоциональный отклик, желание слепить фигурку лошадки (по типу дымковской) из целого куска, а так же из шариков, украсить фигурки налепами из цветного пластилина. Развивать сюжетно-игровой замысел.

Май	I	Первые цветочки	<b>Рисование</b> «Посадим деревца»	Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Учить изображать деревце (ствол, ветки, листочки). Развивать сюжетно-игровой замысел.
			<b>Аппликация</b> Вот какие у нас кораблики!	Создание коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейку». Закрепление навыка наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы.
	II	На лужок пойдём	<b>Рисование</b> «Одуванчики-цветы, словно солнышки желты»	Воспитывать у детей интерес к окружающему, бережное отношение к природе. Учить их изображать цветы на большом пространстве листа; навыкам рисования «рядом». Создавать условия для использования полученных ранее умений.
			<b>Лепка</b> «Улитка, улитка, высунь рожки»	Развивать сюжетно-игровой замысел. Передавать в лепке образ улитки; стимулировать познавательное развитие; воспитывать отзывчивость и бережное отношение к животным.
	III	Солнышко, покажись!	<b>Рисование</b> «Божья коровка, черная головка»	Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать сюжетно-игровой замысел. Учить самостоятельно завершить выполненную ранее композицию; изображать жучков, используя красную и черную краску.
			<b>Аппликация</b> «Едем на дачу»	Развивать сюжетно-игровой замысел. Побуждать детей использовать полученные ранее умения наклеивания готовых форм; самостоятельно располагать предметы на широком пространстве листа, действуя «рядом»; дорисовывать части композиции.
	IV	Солнышко, нарядись!	<b>Рисование</b> Травка зеленеет	Вызвать у детей эмоциональный отклик в процессе изображения окружающих явлений. Желание передать образ весенней природы доступными изобразительными средствами. Располагать изображение сверху листа и внизу.
			<b>Аппликация</b> Дом веселого скворца	Воспитывать бережное отношение к птицам, проявлять о них заботу. Использовать полученные ранее навыки по наклеиванию для создания из частей веселого скворца. Учить аккуратно наклеивать в определенных местах; дорисовывать фломастером ветки.